

令和5年度

# 浦和ネクストステージプロジェクト

## 結果報告書



浦和

URAWA



## <目 次>

1	目 的	1
2	日時・開催場所	1
3	参加者	1
4	議題・テーマ	2
5	結果（1）議題1：浦和区のイメージについて	4
	（2）議題2：浦和区区制施行20周年記念事業	
	① デザイン	8
	② クイズ	10
6	アンケート結果	12

## 1 目的

浦和区在住・在学の高校生と浦和区内で活躍されている市民活動団体の方に、ワークショップ形式で自由に意見交換をしていただき、浦和区を魅力あるまちにするためのご意見をいただくことを目的とします。令和5年度は、浦和区区制施行20周年記念事業の企画内容の意見交換を行いました。

## 2 日時・開催場所

第1回会議 令和5年5月28日（日） ときわ会館3階 第3会議室

第2回会議 令和5年7月16日（日） 浦和コミュニティセンター 第13集会室

## 3 参加者

第1回会議 計12名 2グループ体制

[内訳]

- ・浦和区内在学の高校生 8名
- ・浦和区市民活動ネットワーク連絡会登録団体代表者 3名
- ・大学生ファシリテータ 1名

第2回会議 計14名 3グループ体制

[内訳]

- ・浦和区内在学の高校生 10名
- ・浦和区市民活動ネットワーク連絡会登録団体代表者 3名
- ・大学生ファシリテータ 1名

## 4 議題・テーマ

### (1) 議題1：浦和区のイメージについて

浦和区をよりよいまちにするためには、将来を担う若い世代をはじめ、多くの方々に浦和区への愛着を持っていただき、積極的にまちづくりに参画していただくことが不可欠です。そこで、参加者の皆様には「10年後～20年後、浦和区のイメージとなっていてほしいのはどんなもの・どんなことか？」ということテーマとし、それらを実現させるための取組や、どのようなことであれば自らも参画したいか、ということについて意見交換を行いました。

#### 第1回会議

問い1 「浦和」と聞いて、今のあなたが思い浮かべるイメージは何ですか？

問い2 10年後～20年後、浦和区のイメージとなっていてほしいのはどんなもの・どんなことですか？

#### 第2回会議

問い 自分の好きなものや興味のあるものを活かして、「10年後～20年後の浦和区のイメージとなっていてほしいもの・イメージとなっていてほしいこと」を実現させるためには、どのような取組が考えられますか？

### (2) 議題2：① 浦和区区制施行20周年記念デザインについて

区制施行20周年記念として作成予定のトートバッグのデザインについて、「浦和区の特徴が伝わり、参加者自らも10～20年後も使いたいと思うことのできるようなもの」というテーマのもと、参加者よりアイデアをいただきました。デザインは、トートバッグ以外にも今後浦和区の各事業において活用していく予定です。

#### 第1回会議

問い 20周年記念デザイン入りトートバッグのデザインとして、どんな要素を取り入れたいですか？

#### <参考カテゴリー>

- ① デザインに使いたい色
- ② デザインに取り入れたいモチーフ、概念、キャラクターなど
- ③ デザインを配置する位置（真ん中・右下など）
- ④ その他

→デザイン案の作成（県立浦和第一女子高等学校美術部）

#### 第2回会議

デザインの決定

### (3) 議題2：② 浦和区区制施行 20 周年記念クイズについて

今年度の浦和区民まつり会場において実施するクイズラリーに用いるクイズについて、参加する様々な世代の方々に楽しみながら浦和のことについて知っていただくため、テーマや出題方法についてのアイデアをいただきました。

#### 第1回会議

問い 20周年記念クイズについて、子どもを対象にしたクイズ・大人を対象にしたクイズとしてどのようなテーマがよいと思いますか？

→クイズ案の作成（県立浦和高等学校クイズ研究会・県立浦和第一女子高等学校クイズ研究会）

#### 第2回会議

問い クイズ問題のレベル感・出題方法についての意見共有



▲第1回会議 自己紹介の様子



▲第2回会議 アイスブレイクの様子

## 5 結果（1）議題1：浦和区のイメージについて

### 第1回会議

【事前課題として提示】

問い1 「浦和」と聞いて、今のあなたが思い浮かべるイメージは何ですか？

問い2 10年後～20年後、浦和区のイメージとなっていてほしいのはどんなもの・どんなことですか？

	<Aグループ>	<Bグループ>
今の浦和のイメージ 問い1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・サッカー</li> <li>・県庁</li> <li>・パルコ</li> <li>・人が多い</li> <li>・治安が良い</li> <li>・都会へのアクセスが良い</li> <li>・マンションが多い</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・サッカー</li> <li>・うなぎ</li> <li>・利便性◎</li> <li>・さいたま市の中で都会</li> <li>・学びの場が多い</li> </ul>
十年後～二十年後の浦和のイメージ 問い2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・安全、治安がさらに良い街、住みやすい</li> <li>・体カテストの成績がいい、スポーツが有名</li> <li>・教育の街、子育てがしやすい街</li> <li>・祭りやイベントがたくさんある、楽しく参加できるイベント、整備された公園がある、子どもの遊べる場所が増えてほしい</li> <li>・自然がたくさんある街、緑の多い公園のある都市、マンション建設の抑制</li> <li>・AI、スマートシティ、自動運転バス、バリアフリーが進んでいる</li> <li>・高齢者の住み心地のいい街</li> <li>・自由な感じ</li> <li>・おもしろみがある建物や景観</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・土日も浦和で、家族で楽しく過ごせるまち（遊べる施設が少ない）</li> <li>・「文化のまち浦和」になってほしい</li> <li>・全国の中でも「サッカーの町」というイメージがついてくれればいい</li> <li>・外観をよりきれいに</li> <li>・公園たくさんある、自然と都会が調和した街、自然が多い、近代的イメージと共に歴史も感じられるようにしたい</li> <li>→子育てのしやすい町</li> </ul>

## 第2回会議

### 【事前課題として提示】

問い 自分の好きなものや興味のあるものを活かして、「10年後～20年後の浦和区のイメージとなつてほしいもの・イメージとなつてほしいこと」を実現させるためには、どのような取組が考えられますか？

第2回目の会議の事前課題として、第1回目の会議で挙げたアイデアをA～Eのカテゴリー別に以下のとおりにまとめ、自分の好きなものや興味のあるものを活かして、そのイメージを実現させるための取組を考えていただきました。

### A 安心・安全のイメージ

- ・安全で、治安がさらに良いまち
- ・住みやすいまち など

### B 文化・スポーツ資源を活かしたイメージ

- ・「文化のまち浦和」
- ・近代的イメージと共に歴史も感じられる
- ・全国の中でも「サッカーの町」というイメージがついてほしい
- ・体カテストの成績がいい
- ・教育のまち など

### C 充実した福祉のイメージ

- ・高齢者の住み心地のいいまち
- ・子育てがしやすいまち
- ・子どもの遊べる場所が増えてほしい
- ・AI、スマートシティ、自動運転バス、バリアフリーが進んでいる など

### D 活気のあるまちのイメージ

- ・土日も浦和で、家族で楽しく過ごせるまち（遊べる施設が多い）
- ・AI、スマートシティ、自動運転バス、バリアフリーが進んでいる
- ・祭りやイベントなど、楽しく参加できるイベントがある
- ・おもしろみがある建物や景観 など

### E 緑豊か・ゆとりある住環境のイメージ

- ・整備された公園がたくさんある
- ・自然と都会が調和したまち
- ・自然がたくさんあるまち
- ・緑の多い公園のある都市
- ・マンション建設の抑制
- ・自由な感じ
- ・外観をよりきれいに など

### <考察の手順>

- ① 上記A～Eのカテゴリーの中から、実現させたいと思うイメージを1つ選定する。
- ② 自分の好きなもの（こと）・興味のあるもの（こと）を1つ書き出す。  
難しい場合は、「高校ではやっているもの、トレンドになっているもの」でも可。
- ③ ②を活かして、①のイメージを実現させるための取組を考える。
- ④ ③で考えた取組のうち、自分でできそうなこと・やってみたいことについて書き出す。  
（高校生など若い世代の方がどのような形で参画できるか？）。

会議当日には、各自考えた案をグループ内で共有していただきました。次に、グループ内で挙がったアイデアのうち、面白いと思うものを2案程に絞り、それに対して高校生など若い世代の方がどのような形で参画できるか？ということについて意見交換をしていただきました。

※以下は各グループで挙がった案の抜粋です

<Cグループ>

① 実現させたいと思うイメージ	② 自分の好きなもの・興味のあるもの
D 活気のあるまちのイメージ	・写真を撮ること



③ 実現させるための取組／④ 高校生など若い世代の方がどのような形で参加できるか？
<p><b>③ 実現させるための取組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・写真を撮りたくなる看板やオブジェをつくる</li> <li>・自由に使える黒板を各所に設置し、黒板アートのイベントなどを実施する</li> </ul> <p><b>④ 高校生など若い世代の方がどのような形で参画できるか？</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・看板やオブジェのデザインを考える、取材をする</li> <li>・SNS でイベント内容を発信・拡散する</li> </ul>

<Dグループ>

① 実現させたいと思うイメージ	② 自分の好きなもの・興味のあるもの
D 活気のあるまちのイメージ E 緑豊か・ゆとりある住環境のイメージ	・ものづくり ・デザイン ・花などの鑑賞



③ 実現させるための取組／④ 高校生など若い世代の方がどのような形で参加できるか？
<p><b>③ 実現させるための取組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・公園を活用し、親子で参加できるようなワークショップを開催する。区内で育てた花を使ったリースづくりなどのイベント等（区の色である赤を基調としたリースなど）</li> </ul> <p><b>④ 高校生など若い世代の方がどのような形で参画できるか？</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・運営の協力をする、制作に直接携わる</li> <li>・材料の提供をする</li> </ul>



<Eグループ>

① 実現させたいと思うイメージ	② 自分の好きなもの・興味のあるもの
B 文化・スポーツ資源を活かしたイメージ E 緑豊か・ゆとりある住環境のイメージ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・運動      ・アウトドア</li> <li>・音楽      ・デザイン</li> </ul>



③ 実現させるための取組／④ 高校生など若い世代の方がどのような形で参加できるか？
<p><b>③ 実現させるための取組</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・公園を活用し、リースをつくるイベントなど</li> </ul> <p><b>④ 高校生など若い世代の方がどのような形で参画できるか？</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・高校生が主体となってイベントの実行委員会を立ち上げ、出演者への依頼やボランティアの募集などを行うのはどうか</li> <li>・高校生に会場内でペイントをしてもらう</li> <li>・SNSでイベントについてのPRをする、駅や学校前に掲示板を設置しPRをする 等</li> </ul>

実現させたい10～20年後の浦和のイメージについて、「B 文化・スポーツ資源を活かしたイメージ」・「D 活気のあるまちのイメージ」・「E 緑豊か・ゆとりある住環境のイメージ」が多く挙がりました。また、それを実現させるための取組として、「高校生が主体となって企画・運営するイベントやワークショップの開催」、「SNSや掲示物を活用した積極的なPR活動」という案などが挙がりました。今後、浦和区の事業においてこれらの案を反映するため、調査や研究をしてまいります。



▲各グループのワークショップの様子

どのグループも、積極的にアイデアが挙がりました。

## 5 結果（2）議題2：浦和区区制施行20周年記念事業 ①デザイン

### 第1回会議

問い 20周年記念デザイン入りトートバッグのデザインとして、どんな要素を取り入れたいですか？

#### <参考カテゴリー>

- ① デザインに使いたい色 ② デザインに取り入れたいモチーフ、概念、キャラクターなど  
③ デザインを配置する位置（真ん中・右下など） ④ その他

	<Aグループ>	<Bグループ>
アイディア	<p><b>【色】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・赤 ・桃色 ・みどり</li> <li>・青 ・オレンジ ・黄色</li> </ul> <p><b>【モチーフ】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・子ども ・サッカーボール</li> <li>・羽、翼、ちょうちょ、鳥</li> <li>・ニチニチソウ ・ヌウ</li> <li>・うさぎ ・うなぎ</li> <li>・輪っか（つながる感じで）</li> <li>・窓、扉（未来への感じ）</li> <li>・浦和区の形、実体</li> <li>・建物</li> <li>・「20」という数字</li> <li>・URAWAの文字</li> </ul>	<p><b>【モチーフ】</b></p> <p><b>デザイン案①</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・うなぎとサッカー</li> <li>・枝垂れ桜、自然、ニチニチソウ</li> <li>・未来につながる感じ</li> </ul> <p><b>デザイン案②</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・リレーのバトン渡し→「つながる浦和」</li> <li>・サッカーもしている or ボールだけ</li> <li>・ニチニチソウ→認知度を上げる</li> <li>・街並みを入れる</li> </ul> <p><b>デザイン案③</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・円形につながる浦和の文字と、真ん中にニチニチソウ</li> </ul>



▲ワークショップの様子

## 第2回会議

### デザインの決定

第1回会議で挙がった案をもとに、県立浦和第一女子高等学校の美術部の皆様に記念デザイン案を事前に複数考えていただきました。

案1.



案2.



案3.



第2回会議では、案1・案2・案3の中から参加者14名及び副区長による1人1票ずつの投票を行い、案1のデザインが選ばれました。続いて、案1の3つの中から1人1票ずつの2回目投票を行った結果、以下のデザインを区制施行20周年記念デザインとして決定しました。

議題1のテーマである「10～20年後の浦和区のイメージとなっていてほしいもの・こと」として挙がった「浦和を近代化のイメージだけでなく歴史も感じられるようなまちにしたい」という思いが込められており、周りを区の花「ニチニチソウ」と県のシンボル「シラコバト」で繋げるようにして飾ることで、区制施行20周年記念デザインのコンセプトである「つながる浦和」を表現したデザインとなっています。このデザインは、今後、浦和区の各事業や広報等で活用していきます。



▲決定した浦和区区制施行20周年記念デザイン



▲デザインのコンセプトについて説明する、県立浦和第一女子高等学校の美術部の皆様

## 5 結果（2）議題2：浦和区区制施行20周年記念事業 ②クイズ

### 第1回会議

問い 20周年記念クイズについて、子どもを対象にしたクイズ・大人を対象にしたクイズとしてどのようなテーマがよいと思いますか？

	＜Aグループ＞	＜Bグループ＞
クイズのテーマ	<p><b>【テーマ】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・地名 ・人名 ・歴史</li> <li>・施設 ・行事 ・食べ物</li> <li>・キャラクター</li> <li>・浦和駅について</li> <li>・会場にちなんだクイズ</li> </ul> <p><b>【クイズ例・クイズ答え例】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・うさぎ（調神社）</li> <li>・浦和の人口、面積、密度（比較でも可）</li> <li>・うなぎ</li> <li>・浦和レッズ</li> <li>・まちかど彫刻</li> <li>・中山道浦和宿本陣跡</li> </ul> <p><b>【出題方法】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「歩いて知ろう浦和」、「浦和を歩こう」現地を 実際に見て答えがわかるようにするという楽しみ方</li> <li>・択一クイズ</li> <li>・〇×クイズ</li> </ul>	<p><b>【テーマ】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・浦和の四季に関連したもの</li> <li>・ご当地グルメ ・観光名所 ・歴史</li> <li>・「浦和」というワードが入った一般常識</li> <li>・市外の人に知ってもらいたいこと</li> <li>・浦和のイメージを多角的にとらえることのできるテーマ</li> <li>・現地で確認できるもの</li> </ul> <p><b>【クイズ例】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・調神社 うさぎの数</li> <li>・常盤公園 女の人が持っているもの</li> <li>・下総暁一（たなばたさま作詞）</li> <li>・ニチニチソウ、サッカー、つながる、さいたま、うらわくなどを穴埋め形式に</li> <li>・さいたま会館 旧一女</li> </ul> <p><b>【出題方法】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・穴埋め形式、選択式が子どもにはわかりやすい</li> <li>・会場にしかない情報を見つける形式</li> </ul>



▲発表の様子

## 第2回会議

問い クイズ問題のレベル感・出題方法についての意見共有

第1回会議で挙げたテーマ・出題方法をもとに、県立浦和高等学校及び県立浦和第一女子高等学校のクイズ研究会の皆様にも初級及び上級のクイズ案を事前に考案していただきました。また、子ども向けの初級クイズについては、さらに、難易度を下げたものも考案していただきました。

第2回会議では、グループ間でクイズ案についての感想と、問題のレベル感や、出題方法について共有していただきました。

	<Cグループ>	<Dグループ>	<Eグループ>
感想・1意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「オブジェ」を「楽器」にする、「献眼者」を「人」にするなど、文言をもう少し簡単にする工夫をするとよいと思う</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・すべての問題に選択肢とヒントがあるとよい</li> <li>・写真やイラストがあると、よりわかりやすい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・浦和区に関連のある問題のほうがよいと思う</li> <li>・「スプリング遊具」が参加者に伝わらないかもしれないため、どこにあるかという場所や、「バネの」などの補足があるとよいかもしれない</li> </ul>

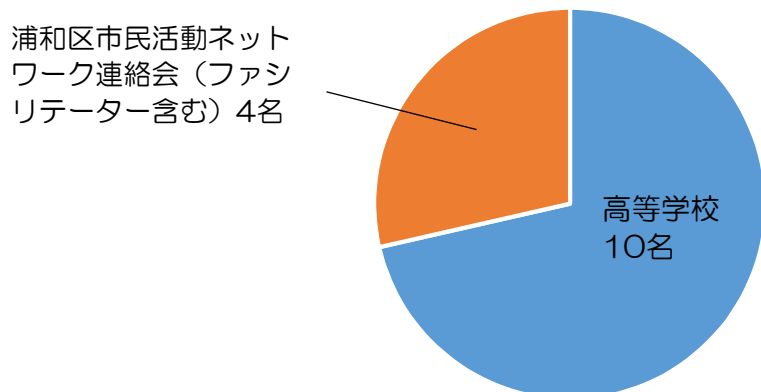
会議の結果、クイズの出題方法についての工夫に関する意見が挙がりました。また、初級クイズのレベル感については問題なしとの合意が得られました。今後、会議内で挙げた意見や感想をもとに、11月5日の浦和区民まつり当日に向け、県立浦和高等学校及び県立浦和第一女子高等学校のクイズ研究会の皆様にもクイズを完成していただく予定です。



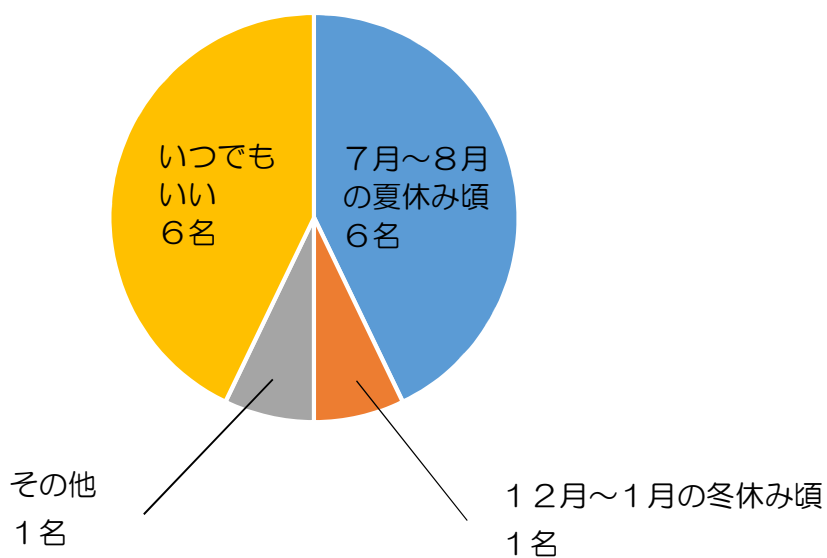
▲クイズのポイントについて説明する、県立浦和高等学校及び県立浦和第一女子高等学校クイズ研究会の皆様

## 6 アンケート結果

1 あなたの所属をお答えください。



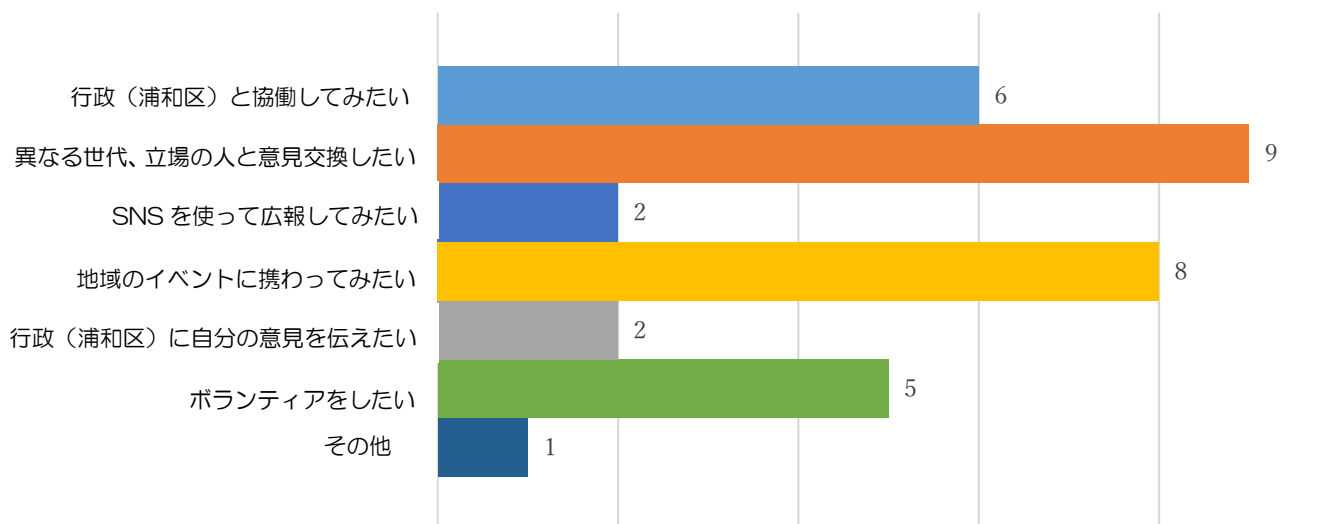
2 浦和ネクストステージプロジェクトの開催時期はいつ頃がよろしいですか。



※「その他」と答えた方のご意見

- ・4月がよい ある程度長期で、月1などでやりたい（ネットワーク）

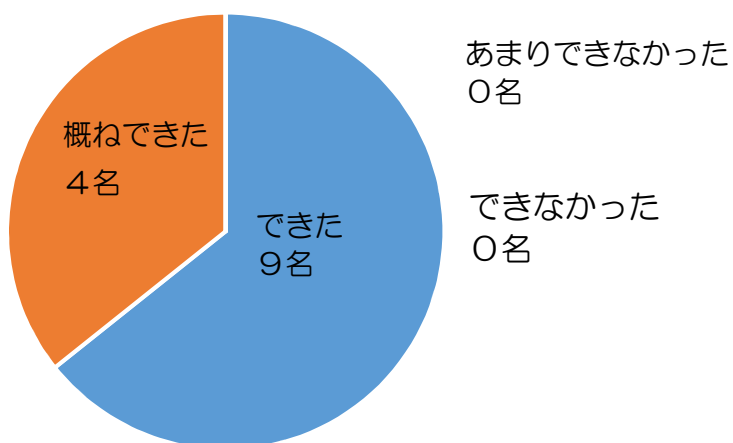
3 浦和ネクストステージプロジェクトにどのようなことを期待して参加いただいたか教えてください。（複数回答可）



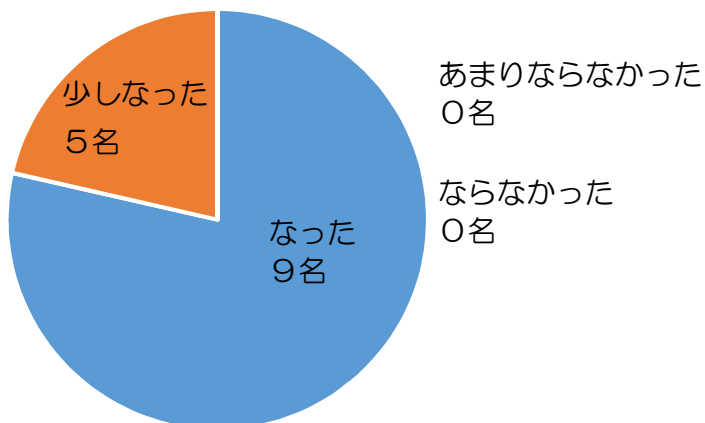
※「その他」と答えた方のご意見

- ・自分が手伝えることであれば協力したかった（高校生）

4 3でお答えいただいたことは達成できましたか。



5 浦和ネクストステージプロジェクトへの参加は「浦和区(市)の将来像やまちづくり」について考えるきっかけになりましたか



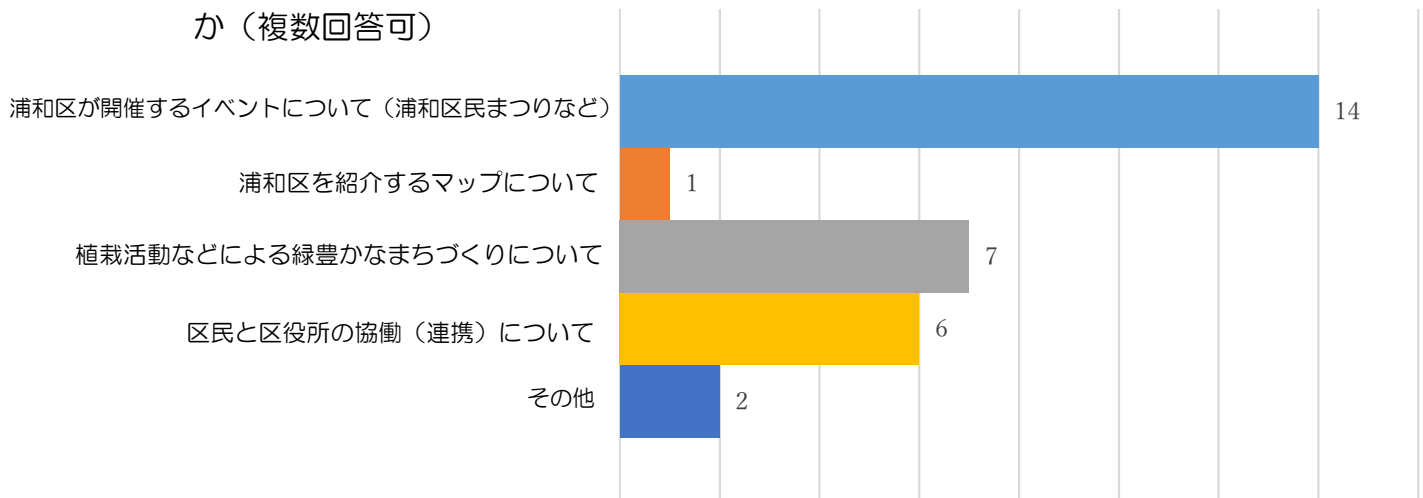
6 浦和ネクストステージプロジェクトの参加を通して、今後浦和区と協働し、事業を行うとしたら、改善した方がよいと思うことがあれば教えてください（活動時期・時間帯なども含む）。

No	所属	改善点
1	ネットワーク	出来たアイデアを具体的に形にする導線を更に増やすこと、「何故」高校生と協働するのか、を高校生に語りかけるような言葉で明文化すること。参加してくれた学生が継続的にチャレンジできるシステムを市民団体に協力して作ること。
2	ネットワーク	高校生に知っていただく工夫が必要
3	高校生	より多くの人に参加してもらいたいです。もっと多くの学校や大人の方たちと関わりたいです。ボランティアやプロジェクトに参加したいと思っている人はたくさんいると思います。だからもっと広告すれば人が集まると思います。
4	ネットワーク	参加者（高校生）のめざす貢献をHPで明示した方が良いかと。 （民間企業や市民団体が学生ボランティアを募集する時は、書いてあるので気になりました）
5	高校生	テスト期間や模試の日程を考慮していただけると、よりたくさんの方が参加しやすいと思います。
6	高校生	代表者以外にも資料を配布していただきたい。
7	高校生	私たちの高校でネクストステージについて知っている人が少ないので、もっと認知度を上げる取組を行った方が良いと思います。



No	所属	改善点
8	高校生	事前会議内でのスケジュールを早めに教えていただければありがたいです。（何時に終わる予定か）など。また、今回の「第2回会議までにお願 いしたいこと」についてのメールが届いていなかったため、注意して いただくと助かります。
9	高校生	情報伝達は早めにしていただくと嬉しいです。
10	ネットワーク	このプロジェクトの活動を広く一般市民にも広報してもらえると協力者 が増えてゆくとと思います。

7 今後、浦和ネクストステージプロジェクトでどんなことを話し合うとよいと思いますか（複数回答可）



※「その他」と答えた方のご意見

- ・中高生が気軽に参加できる企画側の活動が増えるといいなと思います（高校生）
- ・学生がどうしたら区のプロジェクトの「企画」から参加できるか、学生を1人の「人」「区民」として参加させられる仕組みについて（ネットワーク）

8 ご意見・改善点をお聞かせください

No	所属	改善点
1	ネットワーク	参加していただいた高校生と今後とも意見をいただけるような組織作りが必要
2	高校生	プロジェクトを通して、他の方々と意見を交換することで視野を広げることができました。浦和区について新しく知ることができたことも多くあったのでよかったです。
3	高校生	他の高校や部活の方、異なる世代の方々とのやりとりがとても良い経験になりました。また、クイズ作成を通してより浦和に関する知識や愛着を深めることができました。ありがとうございました。

No	所属	改善点
4	高校生	皆さんがとてもフレンドリーで話しやすかったです。会議というのかたいイメージだったので楽しく活動できてよかったです。私は今までボランティアなど地域活動をしたことがなかったので良い経験となりました。今後も浦和区に貢献したいと考えているので、私たちにできることがあればどんどん呼びかけてくださると嬉しいです！ ありがとうございました。
5	ネットワーク	行政（浦和区）だけで、高校生と何か作り上げることが、むずかしい時は、外部のコーディネーターや企業のカも借りると良い気がしました。 （担当者も数年で変わるのだし、イベントをするにしても核づくりをもっとして良いのかなど）
6	高校生	初めて地域の事業に参加しました。初めは緊張しましたがフラットな雰囲気とても参加しやすかったです。個人的にはビジネスメールを書いたり、デザインの調整を行ったり、各担当の方と情報を共有したりと様々な社会経験をさせていただきました。こういう活動がもっとたくさんあると、学生が地域や社会への貢献についてより考える場ができると思います。
7	高校生	高校生が区の事業に関わることのできるいい機会だと思うので、これからも続けていってほしいです。
8	高校生	行政と関わる機会はあまりないので、貴重な体験をありがとうございました。将来社会参加していく上での体験を高校生のうちにできることはとても素晴らしいと思ったので、今後もたくさん行ってほしいです。
9	高校生	上記7のその他に書いたこともそうですが、きっと学生側にとっても貴重な体験ですので、もっと企画、発案の段階で学生を巻き込める体制を整えて下さると良いと思います。（今回プロジェクトに関わらせて下さり、ありがとうございます！）
10	高校生	最初のアイスブレイクなど、会議を楽しくする工夫があって話し合いに参加しやすかったです。もう少し人数がいればより多様な意見を得られると思います。
11	ネットワーク	福祉、環境など分野をしばって意見をつのってもらえるとイメージしやすいと思います。
12	高校生	今回のネクストステージで浦和高校は古賀マラソンとかぶってしまっているため現地の様子を見ることができず、残念なので、来年はずらしていただけると、1年生達のやる励みになると思うのでよろしくお願いします。

## 令和5年度 浦和ネクストステージプロジェクト 結果報告書

浦和区役所 区民生活部 コミュニティ課

電話：048-829-6037（直通） FAX：048-829-6232

〒330-9586 さいたま市浦和区常盤6丁目4番4号

URL：<https://www.city.saitama.jp/urawa/index.html>