



# きた

2019  
11  
月号



北区の花 菜の花

## 楽天と漫画

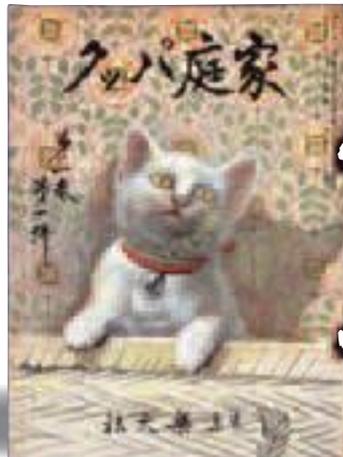
### 6. 家庭用雑誌の誕生

1. 近代漫画の先駆者
  2. 近代漫画の誕生
  3. コマ漫画の登場
  4. カラー漫画雑誌の誕生
  5. 幅広い執筆活動
- 
7. 楽天が生み出したキャラクター
  8. 世界周遊の旅
  9. 晩年の楽天

明治45(1912)年、北沢楽天は、自身が創刊に関わった日本初のカラー漫画雑誌「東京パック」を離れ、楽天社を設立して自ら雑誌の編集と経営に乗り出します。この年の6月、楽天は月2回刊行の「楽天パック」を創刊し、続いて7月に月1回刊行の「家庭パック」を創刊しました。

#### 作品介绍

## 「楽天パック」創刊号表紙、 「家庭パック」創刊号表紙



明治45(1912)年6月15日の「楽天パック(第1巻第1号)」と、同年7月1日の「家庭パック(第1巻第1号)」の表紙です。

「家庭パック」は、婦人や子どもを対象として、家族写真や読み物を掲載するなど、大正期の婦人雑誌に大きな影響を与えたとも言われています。

### コラム Column

大正期に入り、北沢楽天とともに漫画壇の双壁と目されるようになったのが、岡本一平です。岡本は、朝日新聞紙上で長編ストーリー漫画のスタイルを築き、若手漫画家たちのリーダー的な存在となりました。

漫画会館の階段の壁には、楽天の弟子と岡本の弟子がそれぞれ描いた2人の似顔絵が残されています。

岡本の妻は岡本かの子(小説家・歌人)、子は岡本太郎(芸術家)です。



北沢楽天



岡本一平

問合せ 北区コミュニティ課 ☎669・6020 FAX669・6161  
漫画会館 ☎663・1541 FAX667・4921