

さいたま市文化芸術都市創造計画 令和元年度施策集

令和2年6月

さいたま市 スポーツ文化局 文化部 文化振興課

目次

1	はじめに	1
2	基本施策の体系	2
3	各施策の状況	4
4	事業数推移	7
5	施策別の事業	8
	施策1 文化芸術都市の創造のために必要な文化芸術活動の促進	8
	1-1. 文化芸術活動に関わる人材の育成・支援	
	1-2. 情報基盤の充実	
	施策2 文化芸術に対する子どもの感性の向上	12
	2-1. 子どもの文化芸術教育の推進	
	2-2. 子どもの鑑賞・発表・体験機会の充実	
	施策3 伝統的・民俗的な文化芸術の継承と発展	19
	3-1. 伝統的・民俗的な文化芸術の継承	
	3-2. 伝統的・民俗的な文化芸術に触れる機会の充実	
	施策4 文化芸術に対する理解及び関心の促進	22
	4-1. 鑑賞機会の充実	
	4-2. 活動への参加機会の充実	
	4-3. 鑑賞・参加機会に関する情報収集・提供	
	施策5 地域に根ざした文化芸術に関する資源の発掘・保護・活用	32
	5-1. 盆栽文化の振興	
	5-2. 漫画文化の振興	
	5-3. 人形文化の振興	
	5-4. 鉄道文化の振興	
	5-5. 多彩な文化芸術資源の発掘・保護・活用	
	施策6 多様な文化芸術に触れる機会の提供	38
	6-1. 文化芸術を通じた交流の推進	
	6-2. 文化芸術によるまちづくり	
	施策7 文化芸術活動の場となる施設の充実	42
	7-1. 文化芸術の活動の場となる施設の機能向上・充実	
	7-2. 文化芸術都市創造に向けた拠点機能の構築と施設連携	
	重点プロジェクト	44
	重点プロジェクト1 文化芸術を活かしたまちの活性化	
	重点プロジェクト2 文化芸術都市創造を担う人材の育成	
	重点プロジェクト3 さいたま市の魅力ある資源の活用と発信	
6	施策一覧	49

1 はじめに

本市は、「生き生きと心豊かに暮らせる文化芸術都市」の創造を目指し、平成26年3月に「さいたま市文化芸術都市創造計画」（以下、「計画」と言う。）を策定しました。計画期間は、平成26年度から令和2年度の7年間です。この施策集は、計画に基づく各事業の進捗状況等を把握し、計画全体の進行管理を行うため、令和元年度に実施した各事業を施策体系別にまとめたものです。

表の見方

*令和2年5月1日時点の内容となっています。

*複数の課所室で同じ事業を行っている場合、それぞれの課所室で記載しています。

*指定管理者（市内の文化施設を管理運営する公益財団法人さいたま市文化振興事業団、プラザノースマネジメント株式会社）の自主事業も掲載しています。

*（再掲）は、一つの事業が複数の施策に該当する場合に、二度目以降に事業が該当したところに記載しています。

*補助金を交付している事業について、事業名の中に補助金とあるもの以外は、事業名の下に（補助金交付事業）と記載しています。

掲載延べ事業数 : 346

うち、再掲数 : 171

事業該当課所室数 : 50

2 基本施策の体系

右側の数字は事業数（カッコ内は再掲数）

基本施策	施策展開	具体的な取組	
施策 1 文化芸術都市の創造のために必要な文化芸術活動の促進	1-1. 文化芸術活動に関わる人材の育成・支援	1 芸術家の活動機会の充実 3 文化芸術事業の企画・運営に関わる人材の育成 5 文化芸術団体の交流の促進	2 文化ボランティアの活性化 4 文化芸術団体の活動支援 6 文化芸術活動に対する顕彰
	1-2. 情報基盤の充実	1 文化芸術に関わる人材・団体情報の収集・提供	2 文化芸術団体の情報発信に対する支援
施策 2 文化芸術に対する子どもの感性の向上	2-1. 子どもの文化芸術教育の推進	1 未就学児に対する鑑賞・体験機会の充実	2 学校等との連携を通じた文化芸術教育の推進
	2-2. 子どもの鑑賞・発表・体験機会の充実	1 子どもを対象にした鑑賞・体験機会の充実	2 子どもを対象にした発表機会の充実
施策 3 伝統的・民俗的な文化芸術の継承と発展	3-1. 伝統的・民俗的な文化芸術の継承	1 後継者育成に対する支援	2 人材等の情報収集・提供
	3-2. 伝統的・民俗的な文化芸術に触れる機会の充実	1 伝統的・民俗的な文化芸術の鑑賞・参加機会の充実	
施策 4 文化芸術に対する理解及び関心の促進	4-1. 鑑賞機会の充実	1 身近な鑑賞機会の創出	2 魅力ある文化芸術の鑑賞機会の提供
	4-2. 活動への参加機会の充実	1 発表機会の充実	2 体験機会の充実
	4-3. 鑑賞・参加機会に関する情報収集・提供	1 文化芸術事業に関する情報収集・提供	
施策 5 地域に根ざした文化芸術に関する資源の発掘・保護・活用	5-1. 盆栽文化の振興	1 大宮盆栽美術館を拠点とした盆栽文化の振興 3 「大宮盆栽」のブランド化と盆栽に関わる産業の振興	2 盆栽文化と触れ合える機会の拡充
	5-2. 漫画文化の振興	1 漫画会館等を活用した漫画文化の振興	2 漫画文化に関わる人材の育成
	5-3. 人形文化の振興	1 岩槻人形博物館の整備	2 人形に関わる産業の振興
	5-4. 鉄道文化の振興	1 鉄道博物館等との連携強化	2 鉄道文化に関する情報発信の強化
	5-5. 多彩な文化芸術資源の発掘・保護・活用	1 文化芸術資源を活かした事業の推進	2 文化財等の保存・継承
施策 6 多様な文化芸術に触れる機会の提供	6-1. 文化芸術を通じた交流の推進	1 国際的な文化芸術イベントを通じた交流 3 本市とゆかりのある都市との交流	2 多様な芸術家と地域の交流
	6-2. 文化芸術によるまちづくり	1 文化芸術資源を活かしたまちづくり	2 文化芸術を活かしたまちづくり事業への支援
施策 7 文化芸術活動の場となる施設の充実	7-1. 文化芸術の活動の場となる施設の機能向上・充実	1 利用者や時代のニーズに合わせた施設機能の向上 3 利用者の利便性向上	2 利用者に優しい施設の創出
	7-2. 文化芸術都市創造に向けた拠点機能の構築と施設連携	1 拠点機能の構築 3 埼玉県や民間の文化関連施設との連携	2 拠点施設を中心とする文化施設間の連携

4 5 (8)

5 2 (1 5)

2 0 (1 2)

8 6 (4 0)

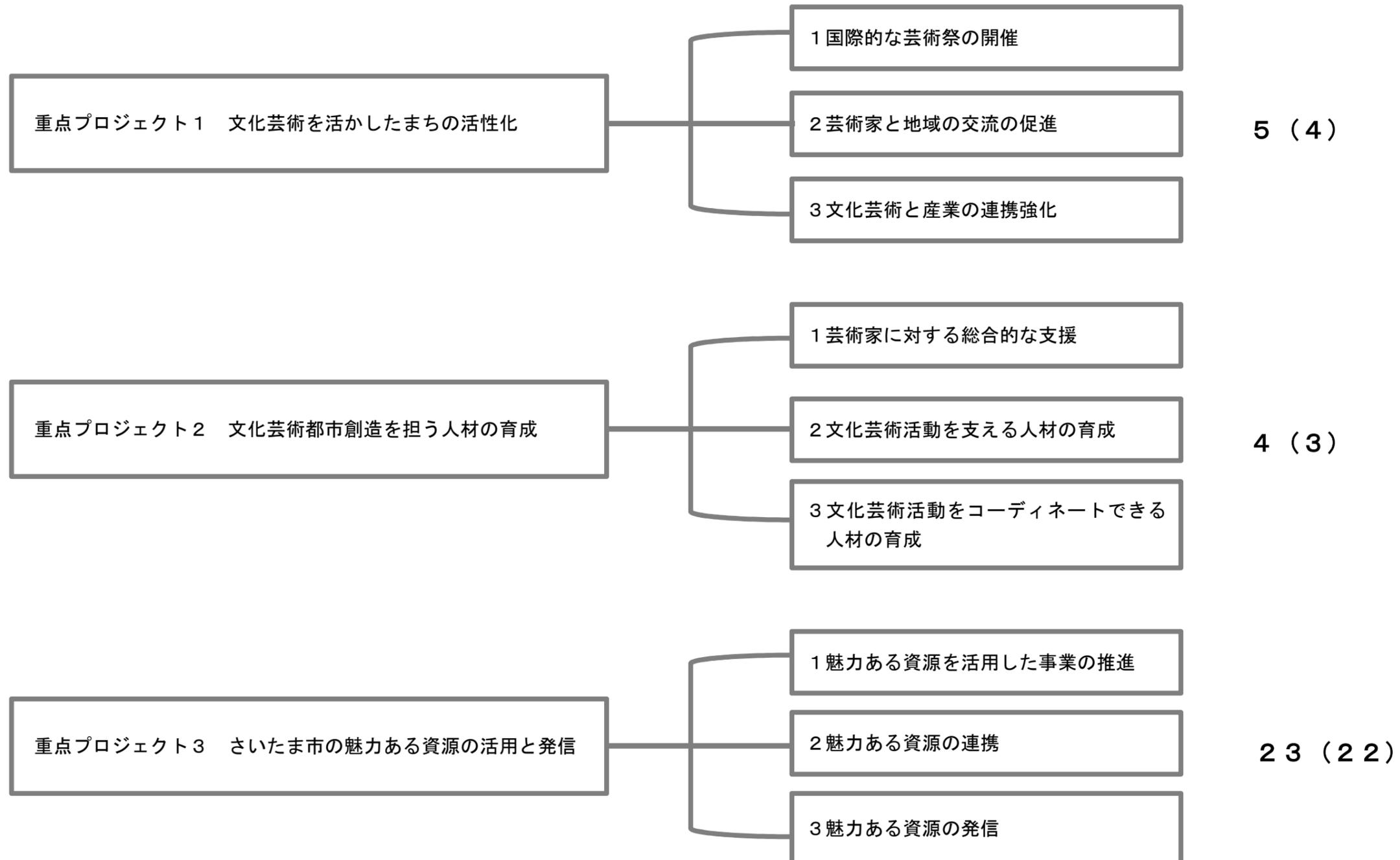
6 4 (4 4)

3 3 (2 1)

1 4 (2)

■重点プロジェクト

右側の数字は事業数（カッコ内は再掲数）



3 各施策の状況

施策1 文化芸術都市の創造のために必要な文化芸術活動の促進（45事業）

■1-1 文化芸術活動に関わる人材の育成・支援（38事業）

- ・芸術家に活動機会を提供する人材登録制度「S a C L a アーツ」や、文化芸術に関するボランティアの登録制度「S a C L a サポーターズ」を活用して育成を図る事業等を実施した。
- ・「さいたまトリエンナーレ2016」をきっかけに生まれた市民活動を支援する「市民サポーター事業」では、サポーターズミーティングの毎月開催やワークショップ・自主事業の実施等が行われており、市民活動の活性化や人材の育成に大きく寄与している。
- ・具体的な取組としては「文化芸術団体の活動支援」に関する事業数が最も多く（15事業）、分野も多岐にわたっており、最も充実している。支援の手法としては、「さいたま市文化芸術都市創造補助金」をはじめとする補助金の交付が大半を占めている。

■1-2 情報基盤の充実（7事業）

- ・市や指定管理者のホームページを使い、文化芸術に関わる人材・団体情報の収集・提供や、文化芸術団体の情報発信に対する支援を継続的に実施している。「生涯学習人材バンク事業」のマッチング件数や、「S a C L a アーツ」の登録件数は増加傾向にあり、市民による活用が促進されている。

施策2 文化芸術に対する子どもの感性の向上（52事業）

- ・新規事業として、環境局による「環境保全標語・ポスター作品コンクール」及び「エコライフ川柳」、選挙管理委員会事務局による「明るい選挙啓発ポスターコンクール事業」の計3事業が加わった。

■2-1 子どもの文化芸術教育の推進（13事業）

- ・幼児期から文化芸術に触れる機会が提供されている。学校では、プロの楽団の演奏による音楽を鑑賞できるプライマリーコンサートやアウトリーチコンサートのほか、「美術館鑑賞学習」「美術館出張授業」等、音楽や美術に触れる機会を継続的に提供している。
- ・主に、音楽と美術の分野に関わる事業が多いが、盆栽をテーマにした「子ども向けワークショップ」等、特色ある事業も展開している。

■2-2 子どもの鑑賞・発表・体験機会の充実（39事業）

- ・「子どもを対象にした鑑賞・体験機会の充実」に関する事業が多く展開されている。本市ならではの地域に根ざした文化に関する事業があるほか、各区でも同じように地域性を活かした事業を実施している。特に体験事業としては、漫画・盆栽・絵画・アート・造形・工作・読書・楽器演奏・歌舞伎・伝統芸能・たこ・茶道・舞踊・落語・多世代交流等、多岐にわたり、非常に充実している。
- ・「子どもを対象とした発表機会の充実」に向けた事業としては、継続事業として、音楽・絵画・短歌等のコンテストを開催している。

施策3 伝統的・民俗的な文化芸術の継承と発展（20事業）

■3-1 伝統的・民俗的な文化芸術の継承（4事業）

- ・「青少年による郷土芸能伝承活動補助金」や「文化財保存事業補助金」等の補助金交付による支援と、市民登録者と学習したい市民とのマッチングを行う「生涯学習人材バンク」等を行っている。

■3-2 伝統的・民俗的な文化芸術に触れる機会の充実（16事業）

- ・事業のほとんどが、区役所による継続事業として実施されている。「西区内散策交流事業」での祭囃子の披露や「解説付きシネマ歌舞伎」の市民割引等を除くと、「大宮日進七夕まつり」や「中山道まつり」、「スパークカーニバル」「人形のまち岩槻まちかど雛めぐり」等、市内各地域を代表するまつりや催事となっている。

施策4 文化芸術に対する理解及び関心の促進（86事業）

- ・毎年、基本施策の中で最も多くの事業が行われているが、令和元年度は、台風19号や新型コロナウイルスの影響により、中止となった事業があった。

■4-1 鑑賞機会の充実（34事業）

- ・美術館やホールなど専用の場所での鑑賞事業に加え、区役所での絵画展示やロビーコンサート、文化施設以外での身近な場所において事業を多数実施している。
- ・博物館、うらわ美術館、漫画会館、大宮盆栽美術館等の文化施設や、プラザイースト等のコミュニティ施設において、多彩な文化芸術の鑑賞機会を提供している。

■4-2 活動への参加機会の充実（46事業）

- ・施策展開別の事業数では最も多く、市民等から文芸作品を公募して入賞・受賞作を刊行する「さいたま市民文芸」や、市内の小・中学生による管楽器・打楽器のソロコンテストである「ジュニアソロコンテスト」をはじめとして、幅広い年代層の市民を対象に、文化芸術活動の発表や体験の機会を多数提供している。

■4-3 鑑賞・参加機会に関する情報収集・提供（6事業）

- ・ホームページやイベントの場を活用した情報提供のほか、大宮盆栽美術館発行のニュースレター「ジンジャリ」といった定期発行の情報誌等の紙面による幅広い情報提供が行われている。

施策5 地域に根ざした文化芸術に関する資源の発掘・保護・活用（64事業）

■5-1 盆栽文化の振興（8事業）

- ・歴史のある「大盆栽まつり」に加え、平成29年度に開講した「さいたま国際盆栽アカデミー」の運営等、大宮盆栽美術館を中核とした事業展開が行われている。

■5-2 漫画文化の振興（9事業）

- ・日本近代風刺漫画の祖・北沢楽天の作品展示等を漫画会館で実施している。
- ・ユーモアをテーマとした「北沢楽天漫画大賞」「ユーモアフォトコンテスト」、「国際漫画フェスティバル」等の事業を実施している。「北沢楽天漫画大賞」及び「ユーモアフォトコンテスト」は国内外に向けたコンテストとして事業を実施しているほか、「国際漫画フェスティバル」も海外の漫画家の作品を展示する等、日本の代表的な文化である「漫画」を海外に発信するための取組を進めている。

■5-3 人形文化の振興（7事業）

- ・2020年2月22日に開館した「岩槻人形博物館」を中心とした事業展開に加え、「城下町岩槻歴史散策」や「人形のまち岩槻まつり」等、岩槻の歴史や人形文化を伝えるための事業を、岩槻区内を中心に実施している。

■5-4 鉄道文化の振興（10事業）

- ・毎年恒例の「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」や「親子で行く！大宮車両センター探検隊」などJR東日本と連携したイベントや、「鉄道のまち『大宮』てっぺんナイトミュージアム」など鉄道博物館をはじめとする鉄道関係団体と連携した事業を継続実施している。

■5-5 多彩な文化芸術資源の発掘・保護・活用（30事業）

- ・地域や区ごとに開かれている文化まつり等の市内各地の魅力や資源を活用した事業を展開している。
- ・「市史編さん事業」により、市全体のアイデンティティの構築・発信に向けた事業にも取り組んでいる。

施策6 多様な文化芸術に触れる機会の提供（33事業）

- ・新規事業として、＜文化芸術によるまちづくり＞に関する事業が1事業加わった。

■6-1 文化芸術を通じた交流の推進（5事業）

- ・市民とプロのアーティストとの協働の場を創出する「アーティスト・オン・サイト」を実施する等、「さいたまトリエンナーレ2016」のレガシーを活かして、現代美術の視点を取り入れた事業を展開している。
- ・「国際漫画フェスティバル」のほか、国内友好都市や海外姉妹友好都市など既存の資源・交流を活かした事業を行っている。

■6-2 文化芸術によるまちづくり（28事業）

- ・まつり等のイベントや文化芸術団体が行う事業への補助金等を中心とした事業を展開している。
- ・地域ならではの文化芸術資源を活かした事業として、「見沼田圃の保全・活用・創造事業」や、与野本町駅周辺地区における「歴史を伝える本町通りのまちづくり」に関する事業、「氷川参道環境整備」、城下町としての歴史を持つ岩槻の「岩槻駅周辺地区まちづくり事業」における都市計画との連携等を行っている。

施策7 文化芸術活動の場となる施設の充実（14事業）

- ・基本施策において事業数が最も少ない。新たな事業として、「アートストリートエリア バナー保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務」が加わった。

■7-1 文化芸術の活動の場となる施設の機能向上・充実（3事業）

- ・備品の充実、バリアフリー化、インターネットを通じた予約システム等の利便性向上に向けた継続事業を展開している。

■7-2 文化芸術都市創造に向けた拠点機能の構築と施設連携（11事業）

- ・施設連携に向け、民間施設や埼玉県、庁内各部署との連携によるチラシの相互配布や、大宮公園駅周辺の9施設が情報発信等において相互に連携する事業等を展開している。

重点プロジェクト1 文化芸術を活かしたまちの活性化（5事業）

- ・「さいたまトリエンナーレ2016」のレガシーを活用した「アーティスト・オン・サイト」や「連携プロジェクト」等、市内の企業や事業者等との連携促進に向けた取組を実施している。
- ・本市が世界に誇る地域資源の一つである盆栽文化について、国内外の人々へ向けた普及を図るため、大宮盆栽美術館による「さいたま国際盆栽アカデミー」も継続的に実施されている。

重点プロジェクト2 文化芸術都市創造を担う人材の育成（4事業）

- ・本市に関わるアーティストの登録事業「SaCLaアーツ」や、文化芸術活動を支える市民ボランティアの登録事業「SaCLaサポーターズ」を実施し、アーティストから市民ボランティアまで、文化芸術を担う幅広い人材に活躍機会を提供している。
- ・「さいたま国際芸術祭2020」の関連事業として、サポーターの発案による文化芸術活動を支援する「サポーター支援」や、将来の文化芸術を担う人材を育む「市民プロジェクト支援」等、「さいたまトリエンナーレ2016」を契機に生まれた市民等の活動をレガシーとして活用する取組を実施している。

重点プロジェクト3 さいたま市の魅力ある資源の活用と発信（23事業）

- ・鉄道や漫画、人形、盆栽について、それぞれの担当所管課を中心としながら展示や講座等の各種事業が行われている。また、「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」や「国際漫画フェスティバル」、「さいたま国際盆栽アカデミー」等を通して、各資源の魅力を広く発信している。
- ・「さいたま国際芸術祭2020」の関連事業として、市内の文化施設や周辺地域の商店街等による実行委員会を形成し、「連携プロジェクト」を実施している。本市の資源等を活かしながら、地域の一体的な取組による、まちの活性化を目指している。

まとめ

- ・令和元年度施策集の掲載事業数は延べ 346 事業で、このうち新規事業は延べ 6 事業であり、平成 29 年度延べ 18 事業、平成 30 年度延べ 12 事業と比べて非常に少ない。
- ・令和元年 10 月の台風 19 号による被害の影響や、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、延べ 9 事業が中止となった。
- ・新規事業は、中央区コミュニティ課の「アートストリートエリア バナー保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務」など 4 事業である。
- ・施策別では、前年度と比べて事業数が増えたのは、＜施策 2 文化芸術に対する子どもの感性の向上＞＜施策 7 文化芸術活動の場となる施設の充実＞のみである。台風 19 号や新型コロナウイルスの影響が大きいですが、施策全体で見ると延べ 18 事業の減少となっている。
- ・施策別の事業数では、＜施策 4 文化芸術に対する理解及び関心の促進＞が 86 事業と最も多く、全体の 24.8%を占めることから、施策内容の充実が一定程度図られていることがうかがえる。その一方で、＜施策 7 文化芸術活動の場となる施設の充実＞は 14 事業と最も事業数が少なく、施策の拡充が必要である。現在、本市では文化芸術都市の創造に向けた拠点機能のあり方について検討を進めている。
- ・基本施策に位置付けた「新たな視点」から見た事業の実施状況を見ると、「幅広い分野との連携」に関しては、「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」等における経済分野との連携のほか、プライマリーコンサート、美術館鑑賞学習、子ども向けの盆栽ワークショップの実施等の継続事業も行われており、各種事業において教育分野との連携が進んでいる。また、「関係団体との連携」の面では、鉄道文化関連事業において、JR 東日本等と連携して事業を実施しているほか、「解説付きシネマ歌舞伎」等、松竹株式会社との連携事業を実施している。
- ・令和 3 年度は、東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会が開催される予定であり、本市で育まれてきた文化芸術の魅力を世界に発信する絶好の機会となる。本市の魅力ある資源の「盆栽」、「漫画」、「人形」、「鉄道」を活用した事業を着実に推進することが必要である。

平成26年度から令和元年度 施策集 事業数推移

施策番号		H26		H27			H28			H29			H30			R1			H30からR1増減		増減の詳細		H30からR1
		施策展開毎	施策毎	施策展開毎	施策毎	新規	施策展開毎	施策毎	増	減	増減理由												
1-1	文化芸術活動に関わる人材の育成・支援	35	41	38	45	2	41	49	0	37	45	0	39	47	3	38	45	0	△ 1	△ 2	-	-	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、令和2年3月8日実施予定であった「さいたま市民音楽祭」が中止となり、事業件数が1件減少した。
1-2	情報基盤の充実	6		7		1	8		1	8		0	8		0	7		0	△ 1		-	-	「さいたま市民文化祭」が中止となり、事業件数が1件減少した。
2-1	子どもの文化芸術教育の推進	13		13			14		0	14		1	14		1	13		0	△ 1		-	-	「幼児期から参加できるワークショップ」が中止となったため、事業件数が1件減少した。
2-2	子どもの鑑賞・発表・体験機会の充実	33	46	36	49	3	35	49	0	34	48	3	37	51	3	39	52	3	2	1	-	-	【新規】さいたま市環境保全標語・ポスター作品コンクール、「エコライフ川柳」、「さいたま市明るい選挙啓発ポスターコンクール」事業が新規事業として実施された。 また、うらわ美術館が、空調点検・収蔵作品資料整理事業のために臨時休館となり、予定していた「幼児期から参加できるワークショップ」が中止となったため、事業件数が1件減少した。
3-1	伝統的・民俗的な文化芸術の継承	4		4		1	4		0	4		0	4		0	4		0	0		-	-	-
3-2	伝統的・民俗的な文化芸術に触れる機会の充実	14	18	16	20	1	16	20	1	16	20	1	16	20	0	16	20	0	0	0	-	-	-
4-1	鑑賞機会の充実	34		33		3	32		3	33		2	34		1	34		0	0		-	-	-
4-2	活動への参加機会の充実	48	85	51	89	3	51	89	3	49	89	1	49	91	3	46	86	1	△ 3	△ 5	-	-	【新規】エコライフ川柳(再掲) 台風19号による影響のため「桜区民ふれあいまつり」、新型コロナウイルス感染拡大防止のため「さいたま市民音楽祭」及び「見沼区文化まつり」が中止となった。また、うらわ美術館の臨時休館により、「幼児期から参加できるワークショップ」が中止となったため、事業件数が4件減少し、全体では3件減少となった。
4-3	鑑賞・参加機会に関する情報収集・提供	3		5		0	6		0	7		1	8		0	6		0	△ 2		-	-	【新規】さいたま市明るい選挙啓発ポスターコンクール事業 全庁的にシティセールス推進体制が強化されたことを踏まえて、「スウひろばinコクーンシティ」が廃止となった。また、事業の見直しにより、「さいたま市民文化祭」が廃止となり、事業件数が2件減少した。
5-1	盆栽文化の振興	8		9		1	11		3	9		0	8		0	8		0	0		-	-	-
5-2	漫画文化の振興	9		9		0	10		1	9		0	9		0	9		0	0		-	-	-
5-3	人形文化の振興	7	72	7	73	0	7	73	0	7	70	0	7	68	0	7	64	0	0	△ 4	-	-	-
5-4	鉄道文化の振興	12		10		0	10		0	10		1	10		0	10		0	0		-	-	-
5-5	多彩な文化芸術資源の発掘・保護・活用	36		38		4	35		0	35		0	34		0	30		0	△ 4		-	-	「さいたま市けんてーウェブサイト事業」、「南区魅力あるまちづくり推進事業」、「見沼区文化まつり(再掲)」、「桜区民ふれあいまつり(再掲)」が廃止となり、事業件数が4件減少した。
6-1	文化芸術を通じた交流の推進	6		8		2	17		11	12		6	6		0	5		0	△ 1		-	-	「アーティスト・イン・レジデンス」の実施されなかったため、事業件数が1件減少した。
6-2	文化芸術によるまちづくり	29	35	29	37	1	28	45	0	29	41	2	29	35	1	28	33	1	△ 1	△ 2	-	-	【新規】アートストリートエリア バナー保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務 「アーティスト・イン・レジデンス」の実施されなかったため、事業件数が1件減少した。 また、台風の19号の影響により、「桜区民ふれあいまつり」が中止となり、事業件数が2件減少し、全体では1件減少となった。 なお、新規事業として実施予定であった「芸術劇場や地域・学校と連携した新規イベント事業」についても、台風19号の影響により中止となった。
7-1	文化芸術の活動となる施設の機能向上・充実	4		3		0	3		0	3		0	3		0	3		0	0		-	-	-
7-2	文化芸術都市創造に向けた拠点機能の構築と施設連携	14	18	13	16	0	12	15	0	12	15	0	10	13	0	11	14	1	1	1	-	-	【新規】アートストリートエリア バナー保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務(再掲) 「アートストリートエリア バナー保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務」が新規事業として実施されたため、1件増加した。 また、新規事業として実施予定であった「芸術劇場や地域・学校と連携した新規イベント事業」についても、台風19号の影響により中止となった。
重1	文化芸術を活かしたまちの活性化	4	4	4	4	0	6	6	2	5	5	0	5	5	0	5	5	0	0	0	-	-	-
重2	文化芸術都市創造を担う人材の育成	4	4	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	0	0	-	-	-
重3	さいたま市の魅力ある資源の活用と発信	27	27	30	30	5	27	27	1	26	26	0	24	24	0	23	23	0	△ 1	△ 1	-	-	「所蔵品展」が終了したため、1件減少した。
		350	350	367	367	27	377	377	26	363	363	18	358	358	12	346	346	6	△ 12	△ 12			

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度				
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績

施策1 文化芸術都市の創造のために必要な文化芸術活動の促進
【施策の基本的な考え方】市は、市民、文化芸術団体、芸術家等が行う主体的な活動を支援するとともに、文化芸術を「創造する」、「支える」、「つなぐ」人材の育成に取り組み、本市の文化芸術活動の促進を図ります。

1-1 文化芸術活動に関わる人材の育成・支援
市内で活発に活動している芸術家や文化芸術団体、また、文化芸術活動を支えるボランティアや文化芸術事業の企画や運営を担うことのできる人材の育成・支援を行います。

1	1-1	1	さいたま市美術展覧会	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	広く市民の美術思想の普及と創造的表現力の開発をほかり、もってさいたま市の文化芸術の振興に寄与する。	さいたま市美術展覧会実行委員会・さいたま市の主催、さいたま市美術家協会の共催、運営委員会の企画・運営により、日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の6部門で、市民から作品を募集し、審査員の選考により、入選及び褒賞を決定。入選作品は、うらわ美術館にて展示。	6,761		・会期 第1期 令和元年10月8日(火)～10月13日(日) 日本画・彫刻・写真 第2期 令和元年10月15日(火)～10月20日(日) 工芸・書 第3期 令和元年10月22日(火)～10月27日(日) 洋画 選抜展 令和元年10月29日(火)～11月3日(日) ・会場 うらわ美術館	(1)継続
2	1-1	1	さいたま市民文芸	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	広く市民の文芸創作活動を促すとともに、優れた作品を市民に提供し、文芸活動の普及向上を図る。	詩、短歌、俳句、川柳、小説・随筆・評論の5部門について、広く市民から作品を募集。20名の運営委員の選考により、入賞作品・入選作品を決定し、入選作品を掲載した文芸誌を1,000部発刊する。文芸誌は、社会教育施設、入選者に配布するとともに、当課窓口にて販売している。	2,152	審査員の作品を掲載	募集要項配布：3月27日～ 募集期間：4月1日～5月末日 選考結果通知：9月12日 発刊日：11月3日 表彰式：11月16日	(1)継続
3	1-1	1	区民ギャラリー	中央区役所	区民生活部	総務課	「芸術のまち中央区」を広く周知し、区民等との協働により地域資源や観光情報をPRするため、中央区役所の食堂棟において絵画展や写真展示を行います。また市民活動団体による展示などを行います。	食堂棟のスペースの有効利用を図り、かつ、中央区における地域に根ざした文化や芸術、観光情報などを広く区民に情報提供するため、食堂棟に写真等を展示します。また、市民との協働による絵画展を実施します。	197		中央区役所食堂棟において、盆栽、浦和レッズなど月替わりで写真展示を実施。 また、市民団体との協働による展示も実施。	(1)継続
4	1-1	1	さいたま短歌フォーラム	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	現代短歌新人賞受賞者などにご協力いただくことで、さいたま市の魅力を市民にわかりやすく伝えることができる。	現代短歌新人賞受賞者やさいたま市や近隣市に居住する歌人を中心にご協力を得て、基調講演等を行い、市民が短歌に親しむ契機や、より深く短歌を学べる機会を提供して市民の文学活動の充実を図る。	40		さいたま短歌フォーラム2019 開催日：令和元年6月22日(土) 場所：浦和コミュニティセンター	(1)継続
5	1-1	1	生涯学習人材バンク事業	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	生涯学習の振興と地域社会における豊かなつながりを創出することを目的とする。	生涯学習に関する知識や技能を地域へ還元したい市民を講師として登録し、登録者と学習したい市民とのマッチングを行う。	304		マッチング件数：142件	(1)継続
6	1-1	1	SaCLaアーツ			さいたま市文化振興事業団	さいたま市に関わるアーティストの人材育成を図る。	さいたま市に関わるアーティスト登録事業及び活動支援事業を実施。	75		SaCLaアーツ 登録件数：287件	(1)継続

2 文化ボランティアの活性化												
7	1-1	2	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェアでの鉄道文化啓発	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	来場者への鉄道文化の普及啓発を図る。	毎年開催される「鉄道のまち大宮鉄道ふれあいフェア」のJR大宮総合車両センター会場においてブースを設け、鉄道文化を普及啓発するためのリーフレット・グッズを配布する。	840		日時：令和元年5月25日(土) 場所：JR大宮総合車両センター（JR大宮会場） 配布数：3,000部 グッズ販売：盆栽美術館グッズ、漫画会館グッズ	(1)継続
8	1-1	2	市民サポーター	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	文化芸術を通じた交流を推進し、多様な文化芸術に触れる機会を創出するとともに、文化芸術に対する理解や関心の促進を図る。	サポーターの発案による文化芸術活動や日本各地の芸術祭サポーターとの連携、芸術祭の広報など芸術祭に関連した活動に対する支援を行うことでサポーターの手による芸術祭をつくりあげていくとともに、将来的に文化芸術事業の企画・運営を担う人材の育成を図る。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	・サポーターミーティング、トークイベント、自主活動の実施 4月～2月/計15回 会場：市民会館おのみや、旧大宮図書館 参加者：計376人 ・サポーターによる作品制作補助等 1月～3月 参加者：計108人 ・市民サポーター登録者数 1,387人	(1)継続
9	1-1	2	盆栽・資料展示	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	企画展等開催により盆栽の名品に触れる機会を提供する。	15,924 展覧会図録(印刷製本費) 資料運搬・展示設営・ポスターチラシ制作発送(委託料) 資料借用使用料(使用料) 美術品購入(備品購入費)		企画展9回 特別展2回開催	(1)継続
10	1-1	2	西区内散策交流事業	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区内の文化財や豊かな自然、花の名所などの地域資源を区内外に情報発信し、新たな来訪者を増やし区民との交流を深める。	JR駅からハイキングに合わせて実施。駅からハイキング参加者へ祭り囃子の披露、おしるこの配布などのおもてなしを行った。	848		開催日：令和元年5月16日(木)～22日(水) 場所：西大宮駅をスタート、ゴールとする約8kmの区内散策コース	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
11	1-1	2	サクラソウWeeks	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	国指定特別天然記念物「田島ヶ原サクラソウ自生地」の普及啓発を目的に、サクラソウ開花期に合わせて実施している。	ボランティア団体による自生地での案内・解説や講師による見学会、「桜区サクラソウ展」で自生地に関するパネル展示を行う。	20	ボランティア団体による自生地での案内・解説を行っている。	(1)ボランティアによる案内 開催日:平成31年3月27日(水)~4月21日(日) 場所:田島ヶ原サクラソウ自生地 来場者数:9,704名 (2)見学会 開催日:平成31年4月8日(金) 場所:田島ヶ原サクラソウ自生地 参加者数:20名 (3)パネル展示 開催日:平成31年4月10日(水)~4月12日(金) 場所:桜区役所	(1)継続
12	1-1	2	文化事業の開催	教育委員会	中央図書館	資料サービス課	講座・講演会・映画会・展示会を開催し、市民の文化活動、読書活動を支援する。	・講座、講演会 ・映画会(一般向け)、子ども映画会 ・図書テーマ展示	307	ボランティアとの協働で実施している事業もある。	・講座、講演会を実施 ・映画会を実施 ・図書のテーマ展示を実施	(1)継続
13	1-1	2	SaClAサポーターズ			さいたま市文化振興事業団	市民に対する芸術・文化の普及と人材の育成を図る。	公募した市民文化ボランティアと協働し、公演当日運営や公演企画・広報活動などを実施。	1,208	SaClAサポーターズ登録件数:109件	(1)継続	
3 文化芸術事業の企画・運営に関わる人材の育成												
14	1-1	3	市民サポーター(再掲)	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	文化芸術を通じた交流を推進し、多様な文化芸術に触れる機会を創出するとともに、文化芸術に対する理解や関心の促進を図る。	サポーターの発案による文化芸術活動や日本各地の芸術祭サポーターとの連携、芸術祭の広報など芸術祭に関連した活動に対する支援を行うことでサポーターの手による芸術祭をつくりあげていくとともに、将来的に文化芸術事業の企画・運営を担う人材の育成を図る。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している。	・サポーターミーティング、トークイベント、自主活動の実施 4月~2月/計15回 会場:市民会館おおみや、旧大宮図書館 参加者:計376人 ・サポーターによる作品制作補助等 1月~3月 参加者:計108人 ・市民サポーター登録者数 1,387人	(1)継続
15	1-1	3	SaClAサポーターズ(再掲)			さいたま市文化振興事業団	市民に対する芸術・文化の普及と人材の育成を図る。	公募した市民文化ボランティアと協働し、公演当日運営や公演企画・広報活動などを実施。	1,208	SaClAサポーターズ登録件数:109件	(1)継続	
16	1-1	3	情報誌の発行			さいたま市文化振興事業団	情報誌の発行によりイベント等の周知を広く図る	事業団の情報誌SaClAに様々なコンサートやイベントの案内を掲載する	5,092	毎月15日発行 配付部数:13,000部	(1)継続	
4 文化芸術団体の活動支援												
17	1-1	4	文化芸術都市創造補助金	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	申請団体の数は同水準を保っており、市民の自主的な文化芸術活動の促進並びに、市民への文化芸術活動参加・鑑賞の機会の提供に貢献している。	市民の自主的な文化芸術活動の促進と、本市の文化芸術の振興を図るため、市内に事務所を置き活動する文化芸術関連団体が市内で実施する文化芸術都市事業に対し補助金を交付する。	22,100	【交付団体数】 ①ステップアップ事業・周年の事業 52団体 ②大規模周年の事業 0団体 ③地域活性化事業 4団体 ④文化芸術都市創造基金活用事業分 10団体	(1)継続	
18	1-1	4	さいたま市美術展覧会(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	広く市民の美術思想の普及と創造的表現力の開発をはかり、もってさいたま市の文化芸術の振興に寄与する。	さいたま市美術展覧会実行委員会・さいたま市の主催、さいたま市美術家協会の共催、運営委員会の企画・運営により、日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の6部門で、市民から作品を募集し、審査員の選考により、入選及び褒賞を決定。入選作品は、うらわ美術館にて展示。	6,761	・会期 第1期 令和元年10月8日(火)~10月13日(日) 日本画・彫刻・写真 第2期 令和元年10月15日(火)~10月20日(日) 工芸・書 第3期 令和元年10月22日(火)~10月27日(日) 洋画 選抜展 令和元年10月29日(火)~11月3日(日) ・会場 うらわ美術館	(1)継続	
19	1-1	4	名義後援	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市民等の開催する文化芸術事業の効果的な周知が図れ、市の文化振興に貢献する。	本市の文化振興に寄与する文化芸術事業に対し、名義後援を承認する。	0	・後援 126件 ・後援及び市長賞交付 26件 ・市長賞交付 12件 ・共催 6件	(1)継続	
20	1-1	4	青少年による郷土芸能伝承活動補助金	子ども未来局	子ども育成部	青少年育成課	青少年の健全育成を推進する。	青少年の健全育成を目的とした郷土芸能伝承活動を支援するため、郷土芸能伝承団体に対し補助金を予算の範囲内で交付する。	1,600	1団体に40,000円を限度とし、予算の範囲内で交付額を決定する。	37団体から申請を受け、補助金を交付した。	(1)継続
21	1-1	4	さいたま市内観光関連イベントの充実(観光団体運営補助事業)	経済局	商工観光部	観光国際課	市内における観光事業の振興及び観光団体の育成を図るための事業であり、市内の観光振興及び地域の活性化が図れるほか、本市のPRにもつながる。	市内の観光振興を図ることを目的とした各種観光団体に対し、運営経費及びイベント開催経費の一部を補助するものである。	375,945	各種観光団体に対し運営経費及び開催経費の一部を補助した。 主な補助対象 さいたま観光国際協会運営補助事業 地域のまつり等補助金ほか	(1)継続	
22	1-1	4	区管内観光団体特別支援事業(補助金交付事業)	中央区役所	区民生活部	総務課	中央区管内において観光振興を図る。 <主な交付団体> 大正時代まつり実行委員会、与野鴻沼太鼓父母会、よさこい彩雅組、かっぱれ会と野道場、上峰囃子連	中央区管内において、観光の振興を図ることを目的とした観光イベントを実施、もしくは参加する団体に対し、予算の範囲内において補助金を交付。	2,930	4団体に総額2,900,000円の補助金を交付	(1)継続	

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
23	1-1	4	緑区区民まつり実行委員会(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が一体となってまちづくりを行い、ふれあいのある地域社会の育成を図る。	緑区区民まつり実行委員会への補助金交付。 緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランドで、ミニSL、バルーンドームふわふわ、ステージイベント、地元物産などの販売、地元大学生等による子ども向けコーナーなどを実施。	7,310		開催日:令和元年10月19日(土) 会場:緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランド	(1)継続
24	1-1	4	子ども絵画教室(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	絵を描くことを好きになるきっかけ作り及び教える人と学ぶ人の交流を促進し、区民同士の交流を図る。	緑区絵画教室実行委員会への補助金交付。 小学生向けの「子ども絵画教室」を開催。	230	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月の教室が中止。	日時:令和元年8月4日(日) 令和2年3月8日(日)(中止) 場所:プラザイースト 参加者数:90人(8月) 90人(3月)	(1)継続
25	1-1	4	緑区公民館活動文化団体交流事業(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区内の公民館で活動している文化団体が協力し、地域の文化イベントとして区民に親しまれるまちづくりに寄与する。	文化団体の交流事業として、絵画、書道・篆刻、文芸等のグループ合同展や文芸誌発行。	150		・書道展 開催日:令和元年5月27日(月)～6月7日(金) 会場:緑区役所区民ホール及び多目的室 入場者数:約500人 ・絵画グループ合同展覧会 開催日:令和元年6月12日(水)～6月19日(水) 場所:プラザイースト2階 第1・2展示会室 ・合同文芸誌刊行 令和2年3月10日 刊行部数:570部	(1)継続
26	1-1	4	日光御成道 美園 大門宿まつり(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	「美園地区」のコミュニティの醸成と新旧住民の交流の促進を図ることを目的に地域資産である日光御成道や大門宿などをテーマとした「日光御成道 美園 大門宿まつり」を実施する。また、新住民はもとより、すべての住民の地域の愛着を深めていただくとともに美園地区の歴史・文化などの魅力を区内に発信する。さらに、国内外から来訪者との「交流」や「おもてなし」をするための地域づくりの促進を図る。	日光御成道 美園 大門宿まつり実行委員会への補助金交付。 美園コミュニティセンター、埼玉スタジアム2002歩行者専用道路で、講演会・企画展、子ども日光社参行列などを実施。	3,850		開催日:令和元年11月2日(土) 会場:美園コミュニティセンター 埼玉スタジアム2002歩行者専用道路	(5)終了
27	1-1	4	手づくり音楽祭(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区内で活動し、音楽を愛する人々が日頃の練習の成果を発表するとともに、参加者が相互に協力しながら音楽祭を実施し、地域コミュニティの醸成に寄与する。	緑区手づくり音楽祭実行委員会への補助金交付。 緑区内の音楽グループによる音楽祭の開催。	150		開催日:令和元年11月30日(土) 会場:プラザイースト ホール	(1)継続
28	1-1	4	地域文化講演会(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	絵本作家に関する講演会を開催することにより、緑区の子どもの文化の推進に寄与する。	緑区地域文化講演会実行委員会への補助金交付。 プラザイースト多目的ルーム、第2展示室にて実施。	370		開催日:令和元年6月30日(日) 会場:プラザイースト多目的ルーム、第2展示室	(1)継続
29	1-1	4	緑区子どもまつり実行委員会(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	子どもの感性を育み、豊かな成長のために、子ども向けのさまざまなイベントを開催し、緑区の子どもの文化の推進に寄与する。	緑区子どもまつり実行委員会への補助金交付。 プラザイーストを会場に遊びの広場(昔あそび、折紙、工作)、お楽しみ劇場(人形劇、朗読、手話ダンス)等	400		開催日:令和元年11月3日(日) 会場:プラザイースト1階及び2階	(1)継続
30	1-1	4	さいたま市文化財保存事業補助金	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	指定文化財の保存と活用を目的とし、広く市民に公開していくことで、伝統文化の継承と市民の文化的意識の向上に資する。	国・県・市指定文化財の保存修理、天然記念物の保護、無形民俗文化財の後継者育成・公開等に関し、その所有者・保持団体の経費負担能力等に応じ一定額の補助を行う。	2,982	交付対象は毎年異なる。	(1)国指定重要無形民俗文化財「岩槻の古式土俵入り」後継者育成・公開(釣上)(2)県指定有形文化財(典籍)「紙本墨書大般若波羅蜜多経」裏打ち修理(3)県指定天然記念物「大久保の大ケヤキ」樹勢回復(4)市指定無形民俗文化財「日進餅つき踊り」後継者育成・公開(5)市指定無形民俗文化財「鹿手袋の祭ばやし」後継者育成・公開(6)市指定天然記念物「氷川参道の並木」養生(7)市指定天然記念物「砂の大ケヤキ」樹木剪定(8)市指定天然記念物「林鐘寺のイトザクラ」剪定等(9)市指定天然記念物「清浄院のサルスベリ」剪定等(10)市指定天然記念物「宮原の大ケヤキ」樹木剪定	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

5 文化芸術団体の交流の促進

31	1-1	5	市民活動サポートセンターにおける市民活動支援事業	市民局	市民生活部	市民協働推進課	市民活動団体の支援を行うことで、活動の活性化を図る。	市民活動サポートセンターにおいて、市民活動団体の支援を行うため、情報の提供やイベント開催などによる相互交流の場を創出する。	40,033		<ul style="list-style-type: none"> ・団体紹介パネル展示 夏：参加団体 9団体 冬：参加団体 8団体 ・市民活動サポートセンターセミナー 「NPO法人設立セミナー」(5月27日、8月27日、11月22日)参加延べ人数 53人 「ファンドレイジングセミナー」(埼玉県との共催)(8月27日、10月11日、10月25日、12月3日)参加延べ人数 74人 「印刷作業室体験会」(10月15日、10月17日、10月31日)参加延べ人数 11人 「広報セミナー」(10月26日、10月30日、11月25日)参加延べ人数 44人 「共助社会づくりの担い手フォーラム」(埼玉県との共催)(11月26日)参加人数 89人 「セカンドライフセミナー」(2月9日)参加人数 50人 ・中規模交流事業 「市民活動交流カフェ」(1月18日)参加人数 25人 ・会計税務相談、法律相談 53回開催、相談件数164件 	(1)継続
32	1-1	5	さいたま市文化協会補助金	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市内文化団体の連絡協調を図り、市民文化の向上に資する事を目的とする。	本市の文化団体が加盟する「さいたま市文化協会」に対し、補助金を交付する。	1,439		<ul style="list-style-type: none"> 【運営補助金交付決定額】 1,439千円 【文化協会実施事業】 ・自主事業(コンサート等) ・第11回文化フェスティバル 11/28~12/1 	(1)継続
33	1-1	5	地区公民館文化祭の開催	教育委員会	生涯学習総合センター	生涯学習総合センター	<ul style="list-style-type: none"> 【目的】市民への多様な学習機会の提供、市民の生涯学習活動支援、地域文化の振興。 【効果】地域づくりや仲間づくりの推進のきっかけとなる。 	公民館において、利用団体が日頃の活動の成果を発表し、交流親睦を図る。多くの公民館で、地域住民(利用団体)が中心となり文化祭の企画運営を行う。	50	実行委員会との共催形式で実施。	市内54館にて、令和元年5月~令和2年2月の期間において実施。 延べ参加人数は、53,700人。	(1)継続
34	1-1	5	市内音楽団体合同演奏会			さいたま市文化振興事業団	日頃、それぞれが活動している団体が一堂に会し、発表会を行うことで、相互に刺激し合い今後の飛躍に寄与する。	桜区に所在する埼玉大学の音楽サークルによる発表会を支援します。	50		<ul style="list-style-type: none"> ○ブラザウエスト ・音楽の宝箱 開催日：令和元年4月21日(日) 会場：さくらホール 来場者数：103人 料金：無料 実績：36 	(5)終了
35	1-1	5	市内中学校吹奏楽部合同演奏会			さいたま市文化振興事業団	市内中学校の吹奏楽部による演奏会を開催し、練習成果を発表する機会を提供することで、中学生の目標発見や飛躍に寄与する。	さいたま市内の中学校吹奏楽部の発表会を開催します。		<ul style="list-style-type: none"> ○ブラザイースト ・夢の森音楽会 184 ○ブラザウエスト ・夢の星音楽会 330 	<ul style="list-style-type: none"> ○ブラザイースト ・第16回サマーコンサート「夢の森音楽会」 開催日：令和元年8月24日(土) 会場：ホール 参加団体数：3団体 来場者数：45人 料金：無料 ○ブラザウエスト ・第15回ウィンターコンサート夢の星音楽会 開催日：令和2年1月19日(日) 会場：さくらホール 来場者数：478人 料金：無料 実績：302 	(1)継続
36	1-1	5	伝統芸能・郷土芸能に関する鑑賞・体験事業			さいたま市文化振興事業団	伝統芸能の普及啓発。	氷川の杜文化館では箏入門講座や邦楽演奏会を実施します。 恭慶館では茶道入門講座を実施します。		<ul style="list-style-type: none"> ○氷川の杜文化館 ・能入門講座 194 ・新春の雅楽 311 ・狂言鑑賞会 289 ・謡・仕舞鑑賞会 106 ○恭慶館 ・茶道入門講座 164 	<ul style="list-style-type: none"> ○氷川の杜文化館 ・能入門講座 開催日：令和元年9月12日(木)~10月10日(木) 全5回 参加者：14人 応募者：15人 参加費：1,000円 ・新春の雅楽 開催日：令和2年1月25日(土) 来場者：57人 応募者：53人 料金：2,000円 ・狂言鑑賞会 開催日：令和2年2月22日(土) 来場者：38人 応募者：49人 料金：1,500円 ・謡・仕舞鑑賞会 【新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止】 ○恭慶館 ・茶道入門講座 開催日：令和元年10月4日(金)~10月25日(金)全4回 参加者：16人 応募者：16人 参加費：2,000円 	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

6 文化芸術活動に対する顕彰

37	1-1	6	文化賞		市長公室	秘書課	文化芸術又はスポーツの分野において顕著な功績のあったものに、さいたま市文化賞を贈り、その功績を表彰する。	表彰状の授与 記念品等の授与 広報誌への受賞者の掲載	771		表彰式:令和元年11月19日	(1)継続
38	1-1	6	さいたま市現代短歌新人賞の実施	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	日本現代短歌界の振興と、さいたま市民の文学活動の充実を図るために、歌壇に新風をもたらす歌人を表彰する。	歌壇に新風をもたらす歌人を表彰し、新人芸術家の発掘・支援を行うとともに、全国規模の賞を実施することにより、さいたま市の文学活動をPRし、市民の文学活動の振興を図るため、現代短歌新人賞を実施している。	3,142		開催日:令和2年3月8日(日) 場所:大宮ソニックシティ	(1)継続

1-2 情報基盤の充実

文化芸術に関する人材や団体の情報を広く収集し、分かりやすく提供することで、市民等と芸術家や団体の橋渡しを行うとともに、文化芸術団体の情報発信に関する支援を行います。

1 文化芸術に関わる人材・団体情報の収集・提供

39	1-2	1	生涯学習情報システム	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	多様な学習情報を提供し、市民の生涯学習活動の促進を図る。	生涯学習に関する講座・イベント情報や団体・サークル情報などを、インターネットにより市民に公開し、多様な学習情報を総合的に提供する。	8,353		生涯学習情報システムに掲載された講座・イベント件数 2, 149件/年度	(1)継続
40	1-2	1	生涯学習人材バンク事業(再掲)	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	生涯学習の振興と地域社会における豊かなつながりを創出することを目的とする。	生涯学習に関する知識や技能を地域へ還元したい市民を講師として登録し、登録者と学習したい市民とのマッチングを行う。	304		マッチング件数:142件	(1)継続
41	1-2	1	文化振興事業団ホームページでの団体紹介システム			さいたま市文化振興事業団	ホームページ等により登録情報を発信。	収集したさいたま市で活動中のサークル情報、SaCLaアーツ登録者のアーティスト情報を広く発信。	75		SaCLaアーツ登録件数:287件	(1)継続
42	1-2	1	SaCLaアーツ(再掲)			さいたま市文化振興事業団	さいたま市に関わるアーティストの人材育成を図る。	さいたま市に関わるアーティスト登録事業及び活動支援事業を実施。	75		SaCLaアーツ登録件数:287件	(1)継続

2 文化芸術団体の情報発信に対する支援

43	1-2	2	市民サポーター(再掲)	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	文化芸術を通じた交流を推進し、多様な文化芸術に触れる機会を創出するとともに、文化芸術に対する理解や関心の促進を図る。	サポーターの発案による文化芸術活動や日本各地の芸術祭サポーターとの連携、芸術祭の広報など芸術祭に関連した活動に対する支援を行うことでサポーターの手による芸術祭をつくりあげていくとともに、将来的に文化芸術事業の企画・運営を担う人材の育成を図る。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	・サポーターミーティング、トークイベント、自主活動の実施 4月～2月/計15回 会場:市民会館おおみや、旧大宮図書館 参加者:計376人 ・サポーターによる作品制作補助等 1月～3月 参加者:計108人 ・市民サポーター登録者数 1,387人	(1)継続
44	1-2	2	生涯学習情報システム(再掲)	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	多様な学習情報を提供し、市民の生涯学習活動の促進を図る。	生涯学習に関する講座・イベント情報や団体・サークル情報などを、インターネットにより市民に公開し、多様な学習情報を総合的に提供する。	8,353		生涯学習情報システムに掲載された講座・イベント件数 2, 149件/年度	(1)継続
45	1-2	2	文化振興事業団ホームページでの団体紹介システム(再掲)			さいたま市文化振興事業団	ホームページ等により登録情報を発信。	収集したさいたま市で活動中のサークル情報、SaCLaアーツ登録者のアーティスト情報を広く発信。	75		SaCLaアーツ登録件数:287件	(1)継続

施策2 文化芸術に対する子どもの感性の向上

【施策の基本的な考え方】市は、将来の文化芸術の担い手である子どもたちの豊かな感性と創造性を育むために、幼少期から文化芸術に触れ合う機会の提供や学校等との連携を通じた文化芸術教育の充実に取り組むとともに、子どもたちが気軽に参加できる鑑賞機会や実際に文化芸術に触れ合える体験教室や講座の充実を図ります。

2-1 子どもの文化芸術教育の推進

子どもの持つ豊かな感性を伸ばし、創造性を育むため、学校教育等との連携を通じて、子どもたちが質の高い文化芸術や多様な文化芸術に触れ合える機会の充実を図ります。

1 未就学児に対する鑑賞・体験機会の充実

46	2-1	1	子ども向けワークショップ	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座や美術講座等の開催により盆栽文化の振興を図る。	2,455 講師謝礼・指導補助謝礼(報償費) 材料費(消耗品費)		定例の子ども向けワークショップを9回開催 また夏休み期間には「夏休み子どもワークショップ」として15講座17回開催	(1)継続
47	2-1	1	子ども読書活動推進事業	教育委員会	中央図書館	資料サービス課	子どもに読書をする楽しさや大切さを知らせるため、子どもが自ら進んで本を読むような環境づくりを推進する。	・おはなし会、あかちゃんおはなし会、季節の子ども会等の実施 ・博物館、美術館との連携 ・学校と保育園等を訪問、招待し、ブックトーク、読み聞かせの実施	0	ボランティアとの協働で実施している事業もある。	・おはなし会、あかちゃんおはなし会、季節の子ども会等を実施 ・博物館の展示に合わせた本の展示を実施 ・美術館との連携行事を10回実施 ・学校訪問招待、保育園(幼稚園)等の訪問招待を実施	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度						
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間	
48	2-1	1	未就学児が鑑賞できるコンサート			さいたま市文化振興事業団	芸術や音楽の素晴らしさを知る糸口を提供することで、文化芸術の推進に寄与する。	子どもから大人まで楽しめる音楽公演を実施。	<ul style="list-style-type: none"> ○市民会館うらわ ・0歳から楽しめるコンサート 182 ○市民会館おおみや ・親子で楽しむKids meet jazz! 2,537 ○プラザウエスト ・Kids meet Classic! 1,181 ・音楽の絵本 ハロウィン 1,514 ○市民会館いわつき ・音楽の絵本 1,151 			<ul style="list-style-type: none"> ○市民会館うらわ ・0歳から楽しめるコンサート 開催日:令和2年2月29日(土) 【新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止】 ○市民会館おおみや ・親子で楽しむKids meet jazz!〜クリスマスコンサート〜 開催日:令和元年12月7日(土)会場:大ホール 参加者数:510人 料金:2,200円 ○プラザウエスト ・Kids meet Classic!〜空飛ぶクラシック〜 開催日:令和元年6月29日(土) 会場:さくらホール 来場者数:343人 実績:1113 料金:一般1,500円 中学生以下1,000円 ・音楽の絵本 ハロウィン 開催日:令和元年10月5日(土) 会場:さくらホール 来場者数:362人 実績:1374 料金:料金:一般1,800円 中学生以下1,200円 ○市民会館いわつき ・音楽の絵本クラシックコンサート 開催日:令和2年2月9日(日) 会場:ホール 来場者数:374人 料金:一般1,700円 小学生以下1,100円 	(1)継続
49	2-1	1	未就学児が参加できるワークショップ			プラザノース	未就学児が創作活動だけでなく、展示等の鑑賞事業にも興味をもつきっかけとなることを目的とする。	親子でスキップを回りながら、身近な素材を用いてワークショップを開催。	500			「なつまつりワークショップ・夢の街を作ろう!」 8/21(水) ①10:00~12:00 (4歳以上の未就学児童と保護者) ②14:00~16:00 (小学校1・2年生) 会場:ユーモアスクエア 参加料:一組400円 参加者数:25名	(1)継続
50	2-1	1	未就学児が鑑賞できるコンサート			プラザノース	保護者が未就学児と共に楽しむことで、成長しても鑑賞事業に興味を持つことが出来ることを目論む。	「プラザノース サマーステージ2019」では、0歳児から入場できる「すくすくキッズコンサート」と3歳以上から楽しめる「わくわくミュージックフェスタ」のように、年齢に応じた内容でステップアップできる2つのカテゴリで開催。	1,500			「プラザノース サマーステージ2019」7/21(日) 会場:ホール入場料:おとな1,500円 子ども500円 ○すくすくキッズコンサート(2歳以下の膝上鑑賞無料) 11:00開演 参加者数:365名 ○わくわくミュージックフェスタ (2歳以下の入場不可) 14:00開演 参加者数:309名	(1)継続
2 学校等との連携を通じた文化芸術教育の推進													
51	2-1	2	名曲コンサート・プライマリーコンサート	スポーツ文化局	文化局	文化振興課	市民の文化・芸術の向上に寄与するために音楽会を開催し、広く市民への音楽鑑賞の機会の提供と、地域において子どもから高齢者までのより多くの市民が音楽に触れる機会を提供し、音楽文化の向上に貢献する。	(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団との共催により、①プライマリーコンサート(小編成による地域での演奏会)を開催する。②名曲コンサート(日本フィルさいたま定期演奏会7公演)では、市民割引として、7公演計760席分に、1枚につき1,000円を割り引いて販売。	4,585	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、令和2年3月13日(金)は中止	<ul style="list-style-type: none"> 【名曲コンサート】 5月24日(金) 7月5日(金) 9月27日(金) 11月8日(金) 12月13日(金) 1月10日(金) 市民割引 一席当たり1,000円 【プライマリーコンサート】 ・小学校14校、特別支援学校1校 	(1)継続	
52	2-1	2	未来に向けた盆栽文化の継続・発展	経済局	商工観光部	観光国際課	「伝統産業としての盆栽業の推進」、「市の誇る文化としての盆栽ブランドの確立」、「盆栽村の聖地化」など、本市の魅力ある地域資源である盆栽の振興を図るために、様々な局・区など組織が横断的に連携した盆栽振興における事業を行う。	大宮盆栽のブランド強化のため、大盆栽まつり来場者のおもてなしをするための関連イベント等を実施する。	13,062	一部事業について重複掲載あり (No. 22)		開催日時:令和元年5月3日~5日 場所:盆栽四季の家及び盆栽四季の家駐車場 内容:休憩スペースやステージイベントの開催、シャトルバスの運行 来場者数:3405人	(1)継続
53	2-1	2	プロ音楽家によるコンサートとジュニア・プラス・クリニック	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	プロの音楽家による演奏の鑑賞、実技指導等の機会を通じ、音楽に対する意欲及び技術の向上を図り、芸術による賑わいのあるまちづくりに資することを目的とする。	大宮区内の小学校の児童を対象に「プロ音楽家によるジュニア・プラス・クリニック」を開催予定。	561			日時:12月3日(火)午後2時35分~午後4時30分 場所:大宮小学校体育館 対象者:大宮小学校4~6年生児童及び吹奏楽部児童	(1)継続
54	2-1	2	うらわ美術館出張授業	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	児童生徒が直接美術作品に触れる機会をより多く作る必要があるが、遠隔地の学校から生徒を引率してくるのは大変であるため、美術館から出向いて授業を行い、併せて美術館と学校との連携を図ろうとするのが目的である。本物の美術品に接する機会となるばかりでなく、子供たちと直接接することにより美術館が身近なものに感じられるようになる。	美術館所蔵の国内外のしかけ絵本やポップアップブックを活用した鑑賞授業。各学校の実態や活動のねらいに応じて本を選定し、担当職員が学校まで出向いて鑑賞授業の手伝いをする。	168		24校、82クラス	(1)継続	

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
55	2-1	2	美術館鑑賞学習	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	鑑賞の教育とともに児童・生徒が美術への興味・関心を高められるような機会を充実させる。	展覧会に合わせた鑑賞支援「うらびいスクールサポートプログラム」として、小・中学校の団体鑑賞でのマナー学習や対話型鑑賞などを取り入れた美術鑑賞学習を行う。	0		年間5校 94人	(1)継続
56	2-1	2	子ども読書活動推進事業(再掲)	教育委員会	中央図書館	資料サービス課	子どもに読書をする楽しさや大切さを知らせるため、子どもが自ら進んで本を読むような環境づくりを推進する。	・おはなし会、あかちゃんおはなし会、季節の子ども会等の実施 ・博物館、美術館との連携 ・学校と保育園等を訪問、招待し、ブックトーク、読み聞かせの実施	0	ボランティアとの協働で実施している事業もある。	・おはなし会、あかちゃんおはなし会、季節の子ども会等を実施 ・博物館の展示に合わせた本の展示を実施 ・美術館との連携行事を10回実施 ・学校訪問招待、保育園(幼稚園)等の訪問招待を実施	(1)継続
57	2-1	2	小学校アウトリーチコンサート			さいたま市文化振興事業団	小学生が本物の文化芸術や、プロの芸術家との触れ合いを体験することで、将来の文化芸術ファンを広げ、子ども達のアーティストへの夢を育てていく。	国内外で活躍しているアーティストを招聘し、ホール公演と同じ内容を小学校で実施。	各学校267		・令和元年10月3日(木) 谷田小学校 来場者数:495人 ・令和元年10月4日(金) 与野南小学校 来場者数:267人 ・令和元年10月9日(水) 大宮別所小学校 来場者数:758人 ・令和元年10月10日(木) 大成小学校 来場者数:927人 ・令和元年10月30日(水) 原山小学校 来場者数:726人 ・令和元年10月31日(木) 文蔵小学校 来場者数:697人 ・令和元年11月28日(木) 太田小学校 来場者数:681人 ・令和元年11月29日(金) 七里小学校 来場者数:380人 ・令和元年12月5日(木) 植水小学校 来場者数:420人 ・令和元年12月6日(金) 宮前小学校 来場者数:767人	(1)継続
58	2-1	2	障がい者アウトリーチコンサート			さいたま市文化振興事業団	すべての市民が文化芸術に接することができることを目指し、また、本物の文化芸術や芸術家と触れ合うことで、市民の夢を育てていく。	ホールに足を運ぶことが難しい障がい者を対象に、市内の福祉施設を芸術家が訪問し、音楽や落語などの公演を行う。	各学校190		・令和元年9月21日(土) さくら草特別支援学校 来場者数:90人 ・令和2年1月21日(火) ひまわり特別支援学校 来場者数:128人	(1)継続

2-2 子どもの鑑賞・発表・体験機会の充実
子どもの豊かな感性や創造性を育むため、学校教育の場だけではなく、気軽に参加できる文化芸術の鑑賞・発表・体験の機会を提供します。

1 子どもを対象にした鑑賞・体験機会の充実

59	2-2	1	名曲コンサート・プライマリーコンサート(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市民の文化・芸術の向上に寄与するために音楽会を開催し、広く市民への音楽鑑賞の機会の提供と、地域において子どもから高齢者までのより多くの市民が音楽に触れる機会を提供し、音楽文化の向上に貢献する。	(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団との共催により、①プライマリーコンサート(小編成による地域での演奏会)を開催する。②名曲コンサート(日本フィルさいたま定期演奏会7公演)では、市民割引として、7公演計760席分に、1枚につき1,000円を割り引いて販売。	4,585	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、令和2年3月13日(金)は中止	【名曲コンサート】 5月24日(金) 7月5日(金) 9月27日(金) 11月8日(金) 12月13日(金) 1月10日(金) 市民割引 一席当たり1,000円 【プライマリーコンサート】 ・小学校14校、特別支援学校1校	(1)継続
60	2-2	1	限取り体験講座	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	将来の文化芸術の担い手である若い世代に対して、日本の代表的な古典芸能である「歌舞伎」を身近に体験できる取組を実施し、「日本文化」を見直し、学習することによる伝統文化の理解・関心の促進を図る。	歌舞伎俳優の指導による歌舞伎独特の化粧法「隈取(くまどり)」の体験講座。対象は市内在住の小学校5・6年生及びその保護者。	702		【日時】令和元年8月1日(木)10:00～ 【場所】生涯学習総合センター・レクリエーションホール1 【参加者】18組36人 【参加費】無料	(1)継続
61	2-2	1	こども漫画教室	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	漫画文化を次世代へ継承し、漫画に親しむ機会を提供するため、漫画に興味を持つ小学生に描き方を手ほどきすることで、漫画への興味を促し、文化の浸透を目指す。	児童を対象に漫画に関する講座を開く。	20		こども漫画教室 12月8日	(1)継続
62	2-2	1	子ども向けワークショップ(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座や美術講座等の開催により盆栽文化の振興を図る。	2,455		定例の子ども向けワークショップを9回開催 また夏休み期間には「夏休み子どもワークショップ」として15講座17回開催	(1)継続
63	2-2	1	親子で行く!大宮総合車両センター探検隊	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が鉄道とともに発展してきた大宮の魅力を再認識することを通じ、親子の絆を深め、区民同士の交流を図るとともに、ふるさと意識の醸成やコミュニティづくりの促進を図る。	大宮区区内在住、在学の小学生と、その保護者を対象に工場内を見学するイベントを開催。	0	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、③は中止。 大宮総合車両センター・鉄道博物館の協力事業。	日時:①7月24日(水)午後1時30分～3時 ②8月22日(木)午後1時30分～3時 ③3月27日(金)午後1時30分～3時(中止) 場所:大宮総合車両センター 参加者:各50名 対象者:大宮区区内在住・在学の小学生の親子 参加費:無料	(1)継続
64	2-2	1	大宮日進七夕まつり(補助金交付事業)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域住民の豊かな生活の向上と青少年の健全な育成と教育さらには町内の安全と繁栄を願って実施する。	毎年8月6日、7日の2日間に、日進駅南側の日進七夕通りを中心に七夕飾り、子ども御輿・山車練り歩き、よさこい、ねぶた、お囃子、民謡流し、和太鼓演奏などを行う。	1,371		開催日:令和元年8月6日(火)、7日(水) 場所:日進七夕通り周辺 来場者数:17万人	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
65	2-2	1	みやはらまつり(補助金交付事業)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域の伝統文化の継承。青少年の健全育成を図り、地域住民の連帯、絆を深め、安心・安全なまちづくりを目指す。	毎年7月中旬に、宮原駅東口駅前広場と駅前周辺道路・中山道にて開催される。御輿渡御、山車巡行、民謡流し、阿波踊り、和太鼓演奏、警察音楽隊パレード、はしごのり等。	1,299		開催日：令和元年7月14日(日) 場所：宮原駅東口駅前広場周辺 来場者数：5万人	(1)継続
66	2-2	1	プロ音楽家によるコンサートとジュニア・プラス・クリニック(再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	プロの音楽家による演奏の鑑賞、実技指導等の機会を通じ、音楽に対する意欲及び技術の向上を図り、芸術による賑わいのあるまちづくりに資することを目的とする。	大宮区内の小学校の児童を対象に「プロ音楽家によるジュニア・プラス・クリニック」を開催予定。	561		日時：12月3日(火)午後2時35分～午後4時30分 場所：大宮小学校体育館 対象者：大宮小学校4～6年生児童及び吹奏楽部児童	(1)継続
67	2-2	1	選挙啓発ポスター絵画教室	緑区役所	区民生活部	総務課	絵を描くことを通じて、子どもたちに選挙や政治についての関心を深めてもらう	講師を招き、絵の描き方を学びながら、選挙啓発を題材としたポスターを作成する	12	講師として絵本作家の方がボランティアで参加	日時：令和元年8月6日(火) 13:00-16:00 場所：緑区役所 3階 大会議室 参加者数：20人	(1)継続
68	2-2	1	緑区たこ揚げ大会(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	たこ作り及びたこ揚げを通して、家族のふれあいのある「まちづくり」に貢献する。	緑区内において開催されるたこの制作及びたこ揚げ事業に対し、予算の範囲内において補助金を交付する。たこ作り教室は大牧小学校体育館及びプラザイースト、たこ揚げ大会は大間木公園で開催。	240		【たこ作り教室】 日時：1月18日(土)(大牧小学校) 1月19日(日)(プラザイースト) 場所：大牧小学校、プラザイースト 【たこ揚げ大会】 日時：1月25日(土) 場所：大間木公園	(1)継続
69	2-2	1	子ども絵画教室(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	絵を描くことを好きになるきっかけ作り及び教える人と学ぶ人の交流を促進し、区民同士の交流を図る。	緑区絵画教室実行委員会への補助金交付。小学生向けの「子ども絵画教室」を開催。	230	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月の教室が中止。	日時：令和元年8月4日(日) 令和2年3月8日(日)(中止) 場所：プラザイースト 参加者数：90人(8月) 90人(3月)	(1)継続
70	2-2	1	日光御成道 美園 大門宿まつり(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	「美園地区」のコミュニティの醸成と新旧住民の交流の促進を図ることを目的に地域資産である日光御成道や大門宿などをテーマとした「日光御成道 美園 大門宿まつり」を実施する。また、新住民はもとより、すべての住民の地域の愛着を深めていただくとともに美園地区の歴史・文化などの魅力を区内に発信する。さらに、国内外から来訪者との「交流」や「おもてなし」をするための地域づくりの促進を図る。	日光御成道 美園 大門宿まつり実行委員会への補助金交付。 美園コミュニティセンター、埼玉スタジアム2002歩行者専用道路で、講演会・企画展、子ども日光社参行列などを実施。	3,850		開催日：令和元年11月2日(土) 会場：美園コミュニティセンター 埼玉スタジアム2002歩行者専用道路	(5)終了
71	2-2	1	アート・イン・スクール	教育委員会	学校教育部	指導1課	将来の文化芸術の担い手である、児童生徒の感性と想像力を育み、豊かな情操を培うため、児童生徒に対して文化芸術に触れる機会の提供や、学校・文化芸術団体等との連携を通して、文化芸術を愛する児童生徒の育成に資する取組を実施しする。	様々な分野で活躍するアーティストを、市立小・中・高等・特別支援学校に派遣し、児童生徒に対して文化芸術に触れる機会を提供する	600		令和元年度に、計35校に派遣した。	(1)継続
72	2-2	1	地域文化講演会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	絵本作家に関する講演会を開催することにより、緑区の子どもの文化の推進に寄与する。	緑区地域文化講演会実行委員会への補助金交付。プラザイースト多目的ルーム、第2展示室にて実施。	370		開催日：令和元年6月30日(日) 会場：プラザイースト多目的ルーム、第2展示室	(1)継続
73	2-2	1	緑区子どもまつり実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	子どもの感性を育み、豊かな成長のために、子ども向けのさまざまなイベントを開催し、緑区の子どもの文化の推進に寄与する。	緑区子どもまつり実行委員会への補助金交付。プラザイーストを会場に遊びの広場(昔あそび、折紙、工作)、お楽しみ劇場(人形劇、朗読、手話ダンス)等	400		開催日：令和元年11月3日(日) 会場：プラザイースト1階及び2階	(1)継続
74	2-2	1	博物館の展示活動	教育委員会	生涯学習部	博物館	歴史・民俗資料を展示紹介することで、市民に郷土学習の機会を提供し、郷土意識を高め、歴史文化への理解と関心を深める。	さいたま市の歴史を概観する常設展示のほか、テーマを設定した特別展等を成人向け、小中学生向けにそれぞれ開催する。	7,216		通年 常設展示 7月9日(火)～令和2年5月24日(日)「収蔵品展」 7月13日(土)～8月25日(日)「夏休み子ども博物館」 10月5日(土)～11月17日(日)特別展「見沼」 11月30日(土)～令和2年2月24日(月・振)「さいたま市のうつり変わり」と人々のくらし展	(1)継続
75	2-2	1	うらわ美術館出張授業(再掲)	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	児童生徒が直接美術作品に触れる機会をより多く作ることが必要であるが、遠隔地の学校から生徒を引率して行くのは大変であるため、美術館から出向いて授業を行い、併せて美術館と学校との連携を図ろうとするのが目的である。本物の美術品に接する機会となるばかりでなく、子供たちと直接接することにより美術館が身近なものに感じられるようになる。	美術館所蔵の国内外のしかけ絵本やポップアップブックを活用した鑑賞授業。各学校の実態や活動のねらいに応じて本を選定し、担当職員が学校まで出向いて鑑賞授業の手伝いをする。	168		24校、82クラス	(1)継続
76	2-2	1	美術館鑑賞学習(再掲)	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	鑑賞の教育とともに児童・生徒が美術への興味・関心を高められるような機会を充実させる。	展覧会に合わせた鑑賞支援「うらびいスクールサポートプログラム」として、小・中学校の団体鑑賞でのマナー学習や対話型鑑賞などを取り入れた美術鑑賞学習を行う。	0		年間5校 94人	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
77	2-2	1	生涯学習総合センター・地区公民館での学習講座	教育委員会	生涯学習総合センター	生涯学習総合センター	【目的】市民への多様な学習機会の提供、市民の生涯学習活動支援、地域文化の振興。 【効果】地域づくりや仲間づくりの推進のきっかけとなる。	市民への多様な学習機会の提供、市民の生涯学習活動支援、地域文化の振興。	40,172	実行委員会との共催形式で実施。	市内60館で、2,072の講座を実施。 参加延べ人数は、165,977人。 主な内容は、さいたま市民大学、介護予防普及啓発事業、子育て支援事業、親の学習事業、子ども公民館等。	(1)継続
78	2-2	1	子ども読書活動推進事業(再掲)	教育委員会	中央図書館	資料サービス課	子どもに読書をする楽しさや大切さを知らせるため、子どもが自ら進んで本を読むような環境づくりを推進する。	・おはなし会、あかちゃんおはなし会、季節の子ども会等の実施 ・博物館、美術館との連携 ・学校と保育園等を訪問、招待し、ブックトーク、読み聞かせの実施	0	ボランティアとの協働で実施している事業もある。	・おはなし会、あかちゃんおはなし会、季節の子ども会等を実施 ・博物館の展示に合わせた本の展示を実施 ・美術館との連携行事を10回実施 ・学校訪問招待、保育園(幼稚園)等の訪問招待を実施	(1)継続
79	2-2	1	小学校アウトリーチコンサート(再掲)			さいたま市文化振興事業団	小学生が本物の文化芸術や、プロの芸術家との触れ合いを体験することで、将来の文化芸術ファンを広げ、子ども達のアーティストへの夢を育てていく。	国内外で活躍しているアーティストを招聘し、ホール公演と同じ内容を小学校で実施。	各学校267		・令和元年10月3日(木) 谷田小学校 来場者数:495人 ・令和元年10月4日(金) 与野南小学校 来場者数:267人 ・令和元年10月9日(水) 大宮別所小学校 来場者数:758人 ・令和元年10月10日(木) 大成小学校 来場者数:927人 ・令和元年10月30日(水) 原山小学校 来場者数:726人 ・令和元年10月31日(木) 文蔵小学校 来場者数:697人 ・令和元年11月28日(木) 太田小学校 来場者数:681人 ・令和元年11月29日(金) 七里小学校 来場者数:380人 ・令和元年12月5日(木) 植水小学校 来場者数:420人 ・令和元年12月6日(金) 宮前小学校 来場者数:767人	(1)継続
80	2-2	1	障がい者アウトリーチコンサート(再掲)			さいたま市文化振興事業団	すべての市民が文化芸術に接することができることを目指し、また、本物の文化芸術や芸術家と触れ合うことで、市民の夢を育てていく。	ホールに足を運ぶことが難しい障がい者を対象に、市内の福祉施設を芸術家が訪問し、音楽や落語などの公演を行う。	各学校190		・令和元年9月21日(土) さくら草特別支援学校 来場者数:90人 ・令和2年1月21日(火) ひまわり特別支援学校 来場者数:128人	(1)継続
81	2-2	1	子どもを対象とした文化芸術体験事業			さいたま市文化振興事業団	子どもを対象に伝統文化普及を図る。	茶道・舞踊などの体験講座を開催。	○氷川の杜 ・子ども日本舞踊体験教室 168 ・子ども狂言体験教室 125		○氷川の杜 ・伝統文化体験「子ども狂言体験教室」 開催日:令和元年8月5日(月)・8月6日(火) 全2回 参加者数:22人 参加費:500円 ・伝統文化体験「子ども日本舞踊体験教室」 開催日:令和元年8月16日(金)~8月25日(日) 全5回 参加者数:17人 参加費:1,500円	(1)継続
82	2-2	1	文化芸術に関する体験講座・ワークショップ			さいたま市文化振興事業団	さいたま市で、伝統ある落語文化等を振興する。	市民会館うらわでは小学生を対象に「落語ワークショップ 君も今日から座布団1枚!」、「ハンドベルワークショップ」、市民会館おおみやではプロのギター奏者による「アコースティックギターワークショップ」を実施。	○市民会館おおみや ・アコースティックギターワークショップ 3,136 ・アコースティックギターワークショップ発表会 218 ○市民会館うらわ ・落語ワークショップ「君も今日から座布団1枚!」556 ・ハンドベルワークショップ「あなたも今日からリトルアーティスト」/デュオ・デ・ローズコンサート with 小学生ハンドベル隊 357		○市民会館おおみや ・アコースティックギターワークショップ 開催日:令和元年5月23日(木)~9月20日(金)全12回 会場:小ホール 参加者数:10人 参加費:1,800円 ・アコースティックギターワークショップ発表会 開催日:令和元年9月21日(土) 会場:小ホール 来場者数:50人 料金:2,000円 ○市民会館うらわ ・落語ワークショップ「君も今日から座布団1枚!」 開催日:令和元年7月25日(木)~8月10日(土) 全5回 会場:403集会室 参加者数:11人 参加費:1,500円 ・ワークショップ発表会&講師落語会 開催日:令和元年8月11日(日) 会場:コンサート室 参加者数:71人 料金:1,500円 ・ハンドベルワークショップ 「あなたも今日からリトルアーティスト」 開催日:令和元年12月7日(土)~令和2年1月26日(日) 全5回 会場:コンサート室 参加者数:15人 参加費:1,000円 ・デュオ・デ・ローズコンサート with 小学生ハンドベル隊 開催日:令和2年2月9日(日) 会場:コンサート室 参加者数:75人 料金:無料	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
83	2-2	1	子どもを対象とした文化芸術体験事業			ブラザノース	専門的な知識を持った講師によって、創作に対する興味を引き出すことを目的とし、楽しみながら文化芸術に親しむという効果が見られる。	「こども絵画教室」「こども造形教室」に加え、大きな造形物を協力して制作する「Domain of Art みんなのワークショップ+展覧会」施設業務を体験する「ブラザノース探検ツアー」など、多様な文化芸術体験事業を開催。	420		「ブラザノース探検ツアー」○音響コース（音のおしごと） 8/18（日） 会場：ホール 参加料：無料 参加者数：10名 ○照明コース（光のおしごと） 8/18（日） 会場：ホール 参加料：無料 参加者数：10名 「Domain of Art23 ワークショップ ビッグワンダーランドをつくろう！～5つの世界に航海の旅へ～」8/1（木）・2（金） 会場：ノースギャラリー4～7 参加料：500円 参加者数：41名 「こども造形教室」7/29（月） 会場：絵画アトリエ 受講料：500円 参加者数：32名 「こども絵画教室」8/19（月） 会場：絵画アトリエ 受講料：100円 参加者数：23名	(1)継続
84	2-2	1	ノースであそぼう！あーとひろばの日関連事業			ブラザノース	期間内に様々な文化芸術活動を体験することで、鑑賞者・参加者の視野が広がり、機会の創出となることを目的とする。	「表現のひろば」「創作のひろば」「交流のひろば」という3つのカテゴリに加えて、オープンアトリエや他施設との協働など、文化芸術活動の端緒となる全世代が参加出来る事業を総合的に開催。	2,822	周辺地域を含めて行うパレードに地元の中学校吹奏楽部が出演。	「表現のひろば」○5/18（土）～26（日）想造の庭 会場：ノースギャラリー5～7 入場料：無料 参加者数：1,580名 ○5/18（土）・19（日）伝統模様のスタンプで布のバッグを作ろう！ワークショップ 会場：造形アトリエ 参加料：500円 参加者数：21名 「創作のひろば」○5/19（日）・25（土）カラフル★ハンドベルをつくろう！ 会場：交流スタジオ 参加料：100円 参加者数：81名 「交流のひろば」○5/26（日）ファンタスティックスィング！ 会場：ホール 参加料：無料 参加者数：110名 ○5/26（日）わっしょいパレード2019 会場：ステラタウン～市民広場 参加料：無料 参加者数：250名 ○5/26（日）ブラック・ボトム・プラスバンド ライブ 会場：ホール 入場料：100円 参加者数：288名 「オープンアトリエ」5/18（土）電動ろくろ成形体験、スクラッチアート体験、電動糸のこ体験 会場：陶芸・絵画・造形・CG各アトリエ 参加料：各100円 参加者数：92名	(1)継続

2 子どもを対象にした発表機会の充実

85	2-2	2	ジュニアソロコンテスト	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	次代の文化芸術を担う力を子どもたちの中に育み、若手アーティストの育成を図る。また、さいたま市の文化芸術を広く発信する。	市内在住・在学の小中学生を対象に管楽器、打楽器・コントラバスの実演形式の独奏コンテストを実施。予選・本選を行い、優秀者を表彰する。	2,043		応募者数：538名 ○予選 令和2年2月1日、2月2日：市内8か所 ○本選令和2年2月16日：文化センター	(1)継続
86	2-2	2	【新規】さいたま市環境保全標語・ポスター作品コンクール	環境局	環境共生部	環境創造政策課	児童・生徒が環境に関心を持ち、どのような取組が必要かを考え、できることから行動するためのきっかけづくりを目的とする。	市内の中学2年生を対象に環境保全標語を、小学5年生を対象に環境保全ポスターを募集し、標語・ポスターからそれぞれ入賞作品を選考し、表彰する。また、入賞作品の展示会を実施する。	924		【作品募集】 期間：令和元年6月3日（月）～9月9日（月） 【表彰式】 日時：令和元年11月9日（土） 会場：浦和コミュニティセンター 【展示会①】 日時：令和元年11月6日（水）～11月14日（木） 会場：市民活動サポートセンター 【展示会②】 日時：令和元年11月15日（金）～11月22日（金） 会場：桜環境センター	(1)継続
87	2-2	2	【新規】エコライフ川柳	環境局	環境共生部	環境創造政策課	市民が環境及び地球温暖化に関心を持つ契機とすることを目的とする。	さいたま市在住、在学、在勤の方を対象に、環境（特に地球温暖化）をテーマとした川柳を募集する。選考の結果、入賞者には表彰式を実施する。	0	さいたま市地球温暖化対策地域協議会の事業のため、事業予算額はありませぬ	【募集期間】 令和元年7月1日（月）～令和元年10月31日（木） 【表彰式】 日程：令和2年2月2日（日） 場所：武蔵浦和コミュニティセンター	(1)継続
88	2-2	2	見沼区のシンボル絵画展	見沼区役所	区民生活部	コミュニティ課	区のシンボルの周知を図るため開催する。	見沼区のシンボル、「クマガイソウ・アゲハチョウ・サクラ・カワセミ」をテーマにした小学2年生及び5年生による絵画作品を展示する。 展示場所：見沼区役所1階多目的室	172		展示期間：7月24日（水）～8月7日（水） 会場：見沼区役所 多目的室 来場者数：427人 応募者数：251作品	(1)継続
89	2-2	2	浦和区絵画作品展	浦和区役所	区民生活部	コミュニティ課	区内公民館で活動する絵画グループの作品及び区学区内の小学校・中学校に在学する児童・生徒たちの作品の発表の場を提供し、芸術・文化活動の支援を図るとともに文教のまちづくりを推進する。	区内公民館で活動する絵画グループの作品及び区学区内の小学校・中学校に在学する児童・生徒たちの作品をうらわ美術館に展示する。	1,637		【開催期間】 令和2年2月26日（水）～3月1日（日） 【会場】 うらわ美術館 【来場者数】 487人	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
90	2-2	2	東浦和駅前クリスマスツリー点灯式実行委員会(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	クリスマスツリーの点灯式の開催により、緑区内における活気あふれるまちづくりとふれあいのある地域社会の形成を図る。	東浦和駅前クリスマスツリー点灯式実行委員会への補助金交付。 クリスマスツリーの点灯初日に式典を開催し、小・中学校の吹奏楽団による演奏をJR東浦和駅前広場にて実施。	1,060		日程:令和元年11月9日(土) 場所:JR東浦和駅前広場	(1)継続
91	2-2	2	緑区かかしランド実行委員会(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区出身の武笠三が、見沼田んぼの風景を見て唱歌「案山子」を作詞したと言われていることにちなみ、かかしの制作等を通して、住んでいる街の歴史・文化を認識し、郷土愛を育む。	緑区かかしランド実行委員会への補助金交付。 かかし及び絵画の作成を区内の小、中学校、保育園、幼稚園、区内で活動している市民団体等から募集し、緑区役所区民ホールに展示。	780		日時:令和元年10月18日(金)～10月31日(木) 場所:緑区役所1階区民ホール	(1)継続
92	2-2	2	人形のまち岩槻まちかど雛めぐり	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	中心市街地・商店街を活性化するとともに、城下町岩槻の観光資源である人形を広く発信することを目的に開催され、来訪者に「岩槻」の良さを再確認していただき、賑わいを見せている。	市民団体が主体となり、「人形のまち」「城下町」という地域資源を生かして、参加店やイベント会場に様々な人形展示等を行い、巡り歩いて見て楽しんでいただくイベントとして開催する。	1,440		開催期間 令和2年2月～3月 会場 岩槻駅東口周辺商店街ほか 来場者数 約15000人	(1)継続
93	2-2	2	さいたま子ども短歌賞	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	市民に広く親しまれている短歌を通して、児童生徒の豊かな感受性と国語力をはぐくみ、伝統的な言語文化の継承を図るために、さいたま子ども短歌賞を開催し作品を募集している。	小・中学生を対象に短歌作品を募集し、特に優れた作品の作者である児童・生徒を表彰し、さいたま市の文学活動の裾野を図るため、子ども短歌賞を実施している。	1,243		募集期間:令和元年7月18日～9月6日	(1)継続
94	2-2	2	市内中学校吹奏楽部合同演奏会(再掲)			さいたま市文化振興事業団	市内中学校の吹奏楽部による音楽会を開催し、練習成果を発表する機会を提供することで、中学生の目標発見や飛躍に寄与する。	さいたま市内の中学校吹奏楽部の発表会を開催します。	○ブラザイースト ・夢の森音楽会 184 ○ブラザウエスト ・夢の星音楽会 330		○ブラザイースト ・第16回サマーコンサート「夢の森音楽会」 開催日:令和元年8月24日(土) 会場:ホール 参加団体数:3団体 来場者数:45人 料金:無料 ○ブラザウエスト ・第15回ウィンターコンサート夢の星音楽会 開催日:令和2年1月19日(日) 会場:さくらホール 来場者数:478人 料金:無料 実績:302	(1)継続
95	2-2	2	子供を対象とした文化芸術の成果発表			さいたま市文化振興事業団	舞台上立つ素晴らしさを感じると共に、他者との共演により豊かな感性を磨き、今後の文化活動につなげてゆく。	公募した小学生のキッズダンスによる発表(キッズダンスフェスタinさいたま)を行う。	1,024		○市民会館おのみや ・さいたま☆キッズダンスフェスタ2019 開催日:令和元年12月8日(日) 会場:大ホール 来場者数:820人 参加費:800円	(1)継続
96	2-2	2	ノースであそぼう! あーとひろばの日関連事業(再掲)			プラザノース	期間内に様々な文化芸術活動を体験することで、鑑賞者・参加者の視野が広がり、機会の創出となることを目的とする。	「表現のひろば」「創作のひろば」「交流のひろば」という3つのカテゴリに加えて、オープンアトリエや他施設との協働など、文化芸術活動の端緒となる全世代が参加出来る事業を総合的に開催。	2,822	周辺地域を含めて行うパレードに地元の中学校吹奏楽部が出演。	「表現のひろば」○5/18(土)～26(日) 想造の庭 会場:ノースギャラリー5～7 入場料:無料 参加者数:1,580名 ○5/18(土)・19(日) 伝統模様のスタンプで布のバッグを作ろう! ワークショップ 会場:造形アトリエ 参加料:500円 参加者数:21名 「創作のひろば」○5/19(日)・25(土) カラフル★ハンドベルをつくろう! 会場:交流スタジオ 参加料:100円 参加者数:81名 「交流のひろば」○5/26(日) ファンタスティックスィング! 会場:ホール 参加料:無料 参加者数:110名 ○5/26(日) わっしょいパレード2019 会場:ステラタウン～市民広場 参加料:無料 参加者数:250名 ○5/26(日) ブラック・ボトム・プラスバンド ライブ 会場:ホール 入場料:100円 参加者数:288名 「オープンアトリエ」5/18(土) 電動ろくろ成形体験、スクラッチアート体験、電動糸のこ体験 会場:陶芸・絵画・造形・CG各アトリエ 参加料:各100円 参加者数:92名	(1)継続
97	2-2	2	【新規】さいたま市明るい選挙啓発ポスターコンクール事業	選挙管理委員会事務局		選挙課	選挙について考える機会を提供することにより、選挙啓発全体の充実を図ることを目的とする。 選挙の大切さや投票の参加を呼びかけ、明るい選挙を実現するために役立つ印象深いイメージのポスターを児童・生徒から募集する。	募集作品:「選挙の大切さ」や「投票の参加」を呼びかける内容のポスター 応募締切:9月6日(金)まで 提出先:学校所在地の区の選挙管理委員会事務局	276		令和元年度応募数 ポスター1,330作品(小学校の部210作品、中学校の部1,100作品、高校の部20作品)	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

施策3 伝統的・民俗的な文化芸術の継承と発展

【施策の基本的な考え方】伝統的・民俗的な文化芸術の継承と発展を図るため、こうした文化芸術を引き継ぎ、さらに次の世代に伝えていけるように人材の育成を支援します。また、鑑賞や体験の機会を充実することで、市民等が伝統的・民俗的な文化芸術に関心を抱く契機とし、裾野を拡大していくことで、将来的な人材の確保につなげていきます。

3-1 伝統的・民俗的な文化芸術の継承

伝統的・民俗的な文化芸術を次代に継承していくため、後継者育成に対する支援を行うとともに、伝統的・民俗的な文化芸術に関する人材や団体の情報を集め、必要とするところに効果的に発信します。

1 後継者育成に対する支援												
98	3-1	1	青少年による郷土芸能伝承活動補助金（再掲）	子ども未来局	子ども育成部	青少年育成課	青少年の健全育成を推進する。	青少年の健全育成を目的とした郷土芸能伝承活動を支援するため、郷土芸能伝承団体に対し補助金を予算の範囲内で交付する。	1,600	1団体に40,000円を限度とし、予算の範囲内で交付額を決定する。	37団体から申請を受け、補助金を交付した。	(1)継続
99	3-1	1	さいたま市文化財保存事業補助金（再掲）	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	指定文化財の保存と活用を目的とし、広く市民に公開していくことで、伝統文化の継承と市民の文化的意識の向上に資する。	国・県・市指定文化財の保存修理、天然記念物の保護、無形民俗文化財の後継者育成・公開等に関し、その所有者・保持団体の経費負担能力等に応じ一定額の補助を行う。	2,982	交付対象は毎年異なる。	(1)国指定重要無形民俗文化財「岩槻の古式土俵入り」後継者育成・公開（釣上）(2)県指定有形文化財（典籍）「紙本墨書大般若波羅蜜多経」裏打ち修理(3)県指定天然記念物「大久保の大ケヤキ」樹勢回復(4)市指定無形民俗文化財「日進餅つき踊り」後継者育成・公開(5)市指定無形民俗文化財「鹿手袋の祭ばやし」後継者育成・公開(6)市指定天然記念物「氷川参道の並木」養生(7)市指定天然記念物「砂の大ケヤキ」樹木剪定(8)市指定天然記念物「林鐘寺のイトザクラ」剪定等(9)市指定天然記念物「清浄院のサルスベリ」剪定等(10)市指定天然記念物「宮原の大ケヤキ」樹木剪定	(1)継続
2 人材等の情報収集・提供												
100	3-1	2	生涯学習人材バンク事業（再掲）	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	生涯学習の振興と地域社会における豊かなつながりを創出することを目的とする。	生涯学習に関する知識や技能を地域へ還元したい市民を講師として登録し、登録者と学習したい市民とのマッチングを行う。	304		マッチング件数：142件	(1)継続
101	3-1	2	SaCLaアーツ（再掲）			さいたま市文化振興事業団	さいたま市に関わるアーティストの人材育成を図る。	さいたま市に関わるアーティスト登録事業及び活動支援事業を実施。	75		SaCLaアーツ登録件数：287件	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

3-2 伝統的・民俗的な文化芸術に触れる機会の充実
 伝統的・民俗的な文化芸術を鑑賞する機会の充実を図るとともに、専門的な指導のもとで、実際に体験する機会の充実を図り、こうした文化芸術への関心を促し、将来的な人材確保につなげていきます。

1 伝統的・民俗的な文化芸術の鑑賞・参加機会の充実

102	3-2	1	解説付きシネマ歌舞伎	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市及び松竹株式会社による連携を図り、双方でコスト負担を行うことで、気軽に、身近に本格的な伝統文化である歌舞伎に触れる機会を広く市民へ提供する。また、歌舞伎に関する解説を実施することで、伝統的な文化芸術への関心を促し、鑑賞機会の充実を図る。	シネマ歌舞伎作品解説、及び一般料金の市民割引を実施する。	100		演目・開催日 (1)天守物語 (2)女殺油地獄 会場:MOVIXさいたま 講師:葛西聖司 割引額:1名につき400円	令和元年7月11日(木) 令和元年11月19日	(1)継続
103	3-2	1	隈取り体験講座(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	将来の文化芸術の担い手である若い世代に対して、日本の代表的な古典芸能である「歌舞伎」を身近に体験できる取組を実施し、「日本文化」を見直し、学習することによる伝統文化の理解・関心の促進を図る。	歌舞伎俳優の指導による歌舞伎独特の化粧法「隈取(くまどり)」の体験講座。対象は市内在住の小学校5・6年生及びその保護者。	702		【日時】令和元年8月1日(木)10:00～ 【場所】生涯学習総合センター・レクリエーションホール1 【参加者】18組36人 【参加費】無料		(1)継続
104	3-2	1	西区ふれあいまつり	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区の新たな郷土づくりと郷土意識の醸成、及び区民の連帯をより一層高める。	三橋総合公園で実施。地域を代表する郷土芸能のお囃子ステージ・区内各地からの団体が参加し、子供からお年寄りまでが楽しめるふれあいステージ、けんちん汁等の無料配布を行う地域の味を楽しむ会、手づくりコーナーや子どもあそびチャレンジコーナーなど区民参加型イベントで楽しんでもらった。	7,500		開催日:令和元年11月9日(土) 場所:三橋総合公園	(1)継続	
105	3-2	1	西区内散策交流事業(再掲)	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区内の文化財や豊かな自然、花の名所などの地域資源を区内外に情報発信し、新たな来訪者を増やし区民との交流を深める。	JR駅からハイキングに合わせて実施。駅からハイキング参加者へ祭り囃子の披露、おしるこの配布などのおもてなしを行った。	848		開催日:令和元年5月16日(木)～22日(水) 場所:西大宮駅をスタート、ゴールとする約8kmの区内散策コース	(1)継続	
106	3-2	1	大宮日進七夕まつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域住民の豊かな生活の向上と青少年の健全な育成と教育さらには町内の安全と繁栄を願い実施する。	毎年8月6日、7日の2日間に、日進駅南側の日進七夕通りを中心に七夕飾り、子ども御輿・山車練り歩き、よさこい、ねぶた、お囃子、民謡流し、和太鼓演奏などを行う。	1,371		開催日:令和元年8月6日(火)、7日(水) 場所:日進七夕通り周辺 来場者数:17万人	(1)継続	
107	3-2	1	中山道まつり(補助金交付事業)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	古くから大宮の夏まつりの御輿渡御・山車巡行は、氷川神社の例大祭に合わせて行われてきた。これら伝統行事の灯を継承するとともに、地域経済の活性化並びに市民文化の向上、まつりとしての観光資源の定着を図るために実施する。	毎年8月1日の氷川神社の例大祭に合わせて大宮駅東口周辺を会場に開催される。8月1日は御輿渡御、山車巡行。8月2日はオープニングパレード、御輿揃い渡御、山車揃い巡行、民謡輪おどり、阿波おどり、和太鼓演奏等。	8,035		開催日:令和元年8月1日(木)、2日(金) 場所:大宮駅東口周辺 来場者数:25万人	(1)継続	
108	3-2	1	スパークカーニバル(補助金交付事業)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地元住民及び企業等を中心とした市民参加型の祭りを基本におき、日本の伝統行事である御輿とサンパ等の和洋競演からなる力強く熱気にあふれた「市民まつり」として実施する。	毎年7月31日、8月1日に大宮駅西口周辺を会場に開催される。オープニングパレード、サンパパレード、御輿揃い渡御、よさこい踊り、ステージイベント等。	8,029		開催日:令和元年7月31日(水)、8月1日(木) 場所:大宮駅西口周辺 来場者数:20万人	(1)継続	
109	3-2	1	みやはらまつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域の伝統文化の継承。青少年の健全育成を図り、地域住民の連帯、絆を深め、安心・安全なまちづくりを目指す。	毎年7月中旬に、宮原駅東口駅前広場と駅前周辺道路・中山道にて開催される。御輿渡御、山車巡行、民謡流し、阿波踊り、和太鼓演奏、警察音楽隊パレード、はしごり等。	1,299		開催日:令和元年7月14日(日) 場所:宮原駅東口駅前広場周辺 来場者数:5万人	(1)継続	
110	3-2	1	緑区たこ揚げ大会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	たこ作り及びたこ揚げを通して、家族のふれあいのあたる「まちづくり」に貢献する。	緑区内において開催されるたこの制作及びたこ揚げ事業に対し、予算の範囲内において補助金を交付する。たこ作り教室は大牧小学校体育館及びプラザイースト、たこ揚げ大会は大間木公園で開催。	240		【たこ作り教室】 日時:1月18日(土)(大牧小学校) 1月19日(日)(プラザイースト) 場所:大牧小学校、プラザイースト 【たこ揚げ大会】 日時:1月25日(土) 場所:大間木公園	(1)継続	
111	3-2	1	人形のまち岩槻まちかど雛めぐり(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	中心市街地・商店街を活性化するとともに、城下町岩槻の観光資源である人形を広く発信することを目的に開催され、来訪者に「岩槻」の良さを再確認していただき、賑わいを見せている。	市民団体が主体となり、「人形のまち」「城下町」という地域資源を生かして、参加店やイベント会場に様々な人形展示等を行い、巡り歩いて見て楽しんでいただくイベントとして開催する。	1,440		開催期間 令和2年2月～3月 会場 岩槻駅東口周辺商店街ほか 来場者数 約15000人	(1)継続	

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
112	3-2	1	城下町岩槻歴史散策	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町としての歴史や、伝統産業である人形づくりへの認識を深めてもらい、観光・産業の振興と地域交流の拡大を図る	・岩槻区内の観光関連施設を散策 ・経済産業大臣指定伝統的工芸品である江戸木目込人形の製作体験	4,496	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため令和2年3月以降中止	城下町岩槻歴史散策 4月19日(金) 岩槻城大構跡を歩く 5月5日(日・祝) 玄奘祭お稚児行列と坂東札所12番慈恩寺を訪ねる 6月5日(水) 国史跡真福寺貝塚と横町・林道杉並界隈を歩く 7月1日(月) 初山と渋江氏ゆかりの地を歩く 9月20日(金) 初秋の南平野・長宮・城町地区の社寺を訪ねる 10月8日(火) 岩槻の文化財をめぐる、和菓子作りを体験する 11月15日(金) 末田須賀堰で北見草を見つけ近隣の社寺をめぐる 12月5日(木) 岩槻の阿弥陀仏をめぐる 1月17日(金) 巨木のある寺社・史跡をめぐる 2月6日(木) 岩槻古城八景の跡を歩く 3月7日(土) 「まちかど雛めぐり」と人形博物館見学中止 3月26日(木) 城主ゆかりのお寺めぐり 中止 人形製作体験講座 8月3日(土) 12月1日(日) 12月2日(月)	(1)継続
113	3-2	1	城下町岩槻鷹狩り行列	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町岩槻としての魅力を発信し、にぎわいの創出及び交流人口の増加を図る	江戸時代の徳川家康による鷹狩り行列を再現	10,000		開催日：令和元年11月3日(祝) 会場：岩槻駅東口周辺 内容：將軍鷹狩り行列、放鷹術の披露など	(1)継続
114	3-2	1	さいたま市文化財保存事業補助金(再掲)	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	指定文化財の保存と活用を目的とし、広く市民に公開していくことで、伝統文化の継承と市民の文化的意識の向上に資する。	国・県・市指定文化財の保存修理、天然記念物の保護、無形民俗文化財の後継者育成・公開等に関し、その所有者・保持団体の経費負担能力等に応じ一定額の補助を行う。	2,982	交付対象は毎年異なる。	(1)国指定重要無形民俗文化財「岩槻の古式土俵入り」後継者育成・公開(釣上)(2)県指定有形文化財(典籍)「紙本墨書大般若波羅蜜多經」裏打ち修理(3)県指定天然記念物「大久保の大ケヤキ」樹勢回復(4)市指定無形民俗文化財「日進餅つき踊り」後継者育成・公開(5)市指定無形民俗文化財「鹿手袋の祭ばやし」後継者育成・公開(6)市指定天然記念物「氷川参道の並木」養生(7)市指定天然記念物「砂の大ケヤキ」樹木剪定(8)市指定天然記念物「林鐘寺のイトザクラ」剪定等(9)市指定天然記念物「清浄院のサルスベリ」剪定等(10)市指定天然記念物「宮原の大ケヤキ」樹木剪定	(1)継続
115	3-2	1	木目込み人形作成講座			さいたま市文化振興事業団	さいたま市の魅力ある資源として位置づけられている人形文化を振興する。	木目込み人形で干支などを制作する講座を開催します。	79		○市民会館いわつき ・木目込み人形講座 開催日：令和元年11月27日(水)・12月4日(水)全2回 会場：301集会室 参加者数：26人 参加費：2,200円	(1)継続
116	3-2	1	伝統芸能・郷土芸能に関する鑑賞・体験事業(再掲)			さいたま市文化振興事業団	伝統芸能の普及啓発。	氷川の杜文化館では箏入門講座や邦楽演奏会を実施します。 恭慶館では茶道入門講座を実施します。	○氷川の杜文化館 ・能入門講座 194 ・新春の雅楽 311 ・狂言鑑賞会 289 ・謡・仕舞鑑賞会 106 ○恭慶館 ・茶道入門講座 164		○氷川の杜文化館 ・新春の雅楽 開催日：令和2年1月25日(土) 来場者：57人 応募者：53人 料金：2,000円 ・狂言鑑賞会 開催日：令和2年2月22日(土) 来場者：38人 応募者：49人 料金：1,500円 ・謡・仕舞鑑賞会 【新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止】 ○恭慶館 ・茶道入門講座 開催日：令和元年10月4日(金)～10月25日(金)全4回 参加者：16人 応募者：16人 参加費：2,000円	(1)継続
117	3-2	1	Understanding Japan			さいたま市文化振興事業団	埼玉大学と協働で、留学をする大学生を対象に、伝統文化を学ぶ体験講座を開催する。	能の体験講座を開催する。	11	令和元年度から事業名変更 Introduction to Japanese Culture 能楽	○氷川の杜文化館 ・Introduction to Japanese Culture 能楽 開催日：令和2年1月11日(土) 会場：練習場 参加費：無料 参加者：参加者：31人 応募者：31人	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度				
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績

施策4 文化芸術に対する理解及び関心の促進
【施策の基本的な考え方】文化芸術に対する理解や関心の促進を図るため、文化芸術に接する機会の充実を図ります。事業の展開に当たっては、幅広い世代に向けた文化芸術や人々の感性を刺激するような先進的な文化芸術の活用を図ります。特に、将来の文化芸術の担い手である若い世代に対しては、多様な生活スタイルに合わせ、若い世代が参加しやすい仕組みを整えます。

4-1 鑑賞機会の充実
文化芸術に対する理解と関心を深めるため、身近な場所で気軽に鑑賞をすることができる場を創出するとともに、幅広い世代を対象とした魅力ある文化芸術の鑑賞機会を提供します。

1 身近な鑑賞機会の創出

118	4-1	1	名曲コンサート・プライマリーコンサート(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市民の文化・芸術の向上に寄与するために音楽会を開催し、広く市民への音楽鑑賞の機会の提供と、地域において子どもから高齢者までのより多くの市民が音楽に触れる機会を提供し、音楽文化の向上に貢献する。	(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団との共催により、①プライマリーコンサート(小編成による地域での演奏会)を開催する。②名曲コンサート(日本フィルさいたま定期演奏会7公演)では、市民割引として、7公演計760席分に、1枚につき1,000円を割り引いて販売。	4,585	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、令和2年3月13日(金)は中止	【名曲コンサート】 5月24日(金) 7月5日(金) 9月27日(金) 11月8日(金) 12月13日(金) 1月10日(金) 市民割引 一席当たり1,000円 【プライマリーコンサート】 ・小学校14校、特別支援学校1校	(1)継続
119	4-1	1	アート作品展示、維持管理事業	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	身近な場所で気軽に芸術作品を鑑賞する機会が増えることで文化芸術に対する理解や関心が深まる。	市民等が生き生きと心豊かに暮らせる文化芸術都市の創造のため、基本施策のひとつである「鑑賞機会の充実」のためアート作品を展示するもの。	475		作品の展示 ・《犀の角がもう少し長ければ歴史は変わっていたらう サイタマB》 【展示場所】プラザウエスト 1階 ロビー付近 【展示期間】継続展示 ・《未来はプレゼント》 Future is a gift 【展示場所】プラザノース 1階 ユーモアスクエア 【展示期間】継続展示 ・《時間の道》 Road of Time 【展示場所】花と緑の散歩道 【展示期間】継続展示	(1)継続
120	4-1	1	大宮盆栽美術館でのロビーコンサート	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	無料ロビーコンサート開催により、気軽に美術館へ足を運び盆栽鑑賞機会を提供する。	60		8月ゆかたコンサート、2月ロビーコンサートの計2回開催	(1)継続
121	4-1	1	ロビーコンサート	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区役所庁内で実施するロビーコンサートを通じて、区役所が区民にとって身近なものとする事及び、文化性の高い音楽を鑑賞することにより、区民の文化意識が一層高まることを目的とする。	西区役所市民ホールにおいて、西区にゆかりのある音楽家によるコンサートを実施し、来庁者にこれを鑑賞してもらった。	550		開催日：令和元年9月18日(水)、12月25日(水)	(1)継続
122	4-1	1	西区写真展「わたしの好きな西区」	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民の郷土意識を醸成し、新たな郷土づくりを図るきっかけとする。	SNSへの投稿を通じ区民から募集した写真を展示し、区役所来庁者に自由に鑑賞してもらった。	4	R1年度事業名変更「西区写真展」(「#フォトジェニック」)	展示期間：令和2年1月24日(水)～2月28日(金) 展示場所：西区役所1階多目的室	(1)継続
123	4-1	1	大宮区ミュージアム	大宮区役所	区民生活部	総務課	明るく区役所づくりの一環として、市民がいつでも芸術作品を鑑賞できるようにする。	平成23年11月1日から大宮区役所2階通路に「大宮区ミュージアム」を設置している。現在、展示している作品は、旧大宮市役所庁舎(現大宮区役所)の竣工記念に寄贈されたものや、旧大宮市美術展で市長賞・議長賞等を受賞して寄贈されたもの等である。	0		期間：令和元年5月6日まで 場所：区役所(旧庁舎)2階通路 実施内容：作品展示 ※大宮区役所新庁舎移転に伴い終了	(5)終了
124	4-1	1	アートフルゆめまつり(補助金交付事業)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	音楽やアートで潤いと豊かな文化あふれるまちづくりを進めるため、地域参加型のイベントを開催する。	大宮駅東口・西口周辺の複数の会場にて市民が主体となり、コンサートや展示等を行う。	900	アートフルゆめまつり自体における予算額3,330千円	日時：5月12日(日)10時～17時 会場：大宮駅周辺全12会場 内容：音楽、パフォーマンス、アート展示等	(1)継続
125	4-1	1	見沼区ミュージアム	見沼区役所	区民生活部	総務課	区民に親しまれる区役所づくりの一環として実施、心地よい空間のある区役所を目指す。区民に見沼区地域の文化に関心を持ってもらうきっかけとする。	見沼区役所庁舎2階に「見沼区ミュージアム」として見沼区所蔵の絵画等を展示する。	0		見沼区役所庁舎2階に「見沼区ミュージアム」として見沼区所蔵の絵画等を展示する。寄付を受けた絵画8枚(水墨画3枚、油絵5枚)を展示。	(1)継続
126	4-1	1	区民ギャラリー(再掲)	中央区役所	区民生活部	総務課	「芸術のまち中央区」を広く周知し、区民等との協働により地域資源や観光情報をPRするため、中央区役所の食堂棟において絵画展や写真展示を行います。また市民活動団体による展示などを行います。	食堂棟のスペースの有効利用を図り、かつ、中央区における地域に根ざした文化や芸術、観光情報などを広く区民に情報提供するため、食堂棟に写真等を展示します。また、市民との協働による絵画展を実施します。	197		中央区役所食堂棟において、盆栽、浦和レッズなど月替わりで写真展示を実施。また、市民団体との協働による展示も実施。	(1)継続
127	4-1	1	ロビーミニコンサート	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	区内又は近隣で音楽活動をしている団体が、区役所ロビーにおいて年3回コンサートを実施することで、親しみやすい区役所づくりにつなげるとともに、「芸術のまち」のPR及び区民の交流促進を図る。	中央区役所ロビーにおいて、平日の昼休みを利用して12時15分～13時までの45分間のミニコンサートを年3回開催する。	183	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、3月19日(木)を中止した。	日時：①7月31日(水)②12月6日(金)③3月19日(木)(中止) 12時15分～13時 会場：中央区役所ロビー	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
128	4-1	1	バラのまち中央区アートフェスタ(補助金交付事業)	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	中央区の特徴・特性を活かした魅力あるまちづくり(バラのまち・芸術のまちとしての中央区をアピールし、文化・芸術を通して区民の文化意識を高め、併せて区民の交流を促進すること)を目的とする。	区内に点在する文化的資源を有機的にリンクし、地域の活性化を図るための手段の一つとして、①区内の主要な公園や施設等を舞台に、地域のネットワークを活かした「Candle Art Night」を、②子供の健全育成、地域住民の交流機会と賑わい創出を目的とする「映画会」を、③区の花バラをイメージさせるステージで、「バラのまちコンサート」を、④さいたま新都心において2000年から市民活動型のコンサートとして継続されている「LOVE&PEACEコンサート」を、⑤区内の文化的資源・彩の国さいたま芸術劇場を活用し、公募出演者とともに創る「区民コンサート」をそれぞれ開催する。	3,500	台風第19号の影響により、バラのまちコンサートを中止した。	①Candle Art Night @ばらまつり 日時:5月17日(金)19時~20時30分 会場:ばらまつり会場(与野公園) ②芸術劇場 日時:12月21日(土)16時30分~18時30分 会場:彩の国さいたま芸術劇場内ほか ③映画会 (1)日時:8月18日(日)18時30分~21時 会場:上落合小学校 校庭 (2)日時:9月28日(土)18時~ 会場:中央区役所 ④バラのまちコンサート(中止) 日時:10月12日(土)13時30分~15時30分 会場:与野公園 ⑤LOVE&PEACEコンサート 日時:11月10日(日)13時~17時 会場:さいたま新都心けやきひろば ⑥区民コンサート 日時:2月16日(日)13時30分~16時 会場:彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール	(1)継続
129	4-1	1	区の花バラの写真コンクール	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	区の花バラの啓発を行うとともにバラに親しみをもってもらおう。	市民から中央区内で撮影されたバラの写真を集集し、選考により優秀な作品を表彰するほか、合計30点程度を区役所ロビーに展示する。優秀な作品については、展示期間終了後も区の花バラの啓発活動に活用する。	138	事業名変更「区の花バラの写真コンクール」	募集期間:5月7日(火)~6月21日(金) 審査期間:6月24日(月)~6月28日(金) 表彰式:11月2日(土) 展示期間:9月17日(火)~11月3日(日・祝)	(1)継続
130	4-1	1	区民ふれあいコンサート	桜区役所	区民生活部	コミュニティ課	音楽を通じて桜区民相互の交流を推進し、明るく豊かなコミュニティの醸成を図ることを目的とする。	プラザウエスト1階アトリウム(ロビー)にてコンサートを計4回実施する。	242	令和2年2月26日(水)に開催を予定していたが、新型コロナウイルスの影響により中止となった。	令和2年6月17日(月)、8月19日(月)、12月16日(月) 時間はいずれも12時15分~13時 来場者数合計:約800人	(1)継続
131	4-1	1	ロビーコンサート	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	音楽文化の振興と岩槻駅周辺商店街を活性化、更に区民の絆づくりを目的に開催し、多くの人達で賑わいを見せている。	音楽文化の振興と岩槻駅周辺商店街を活性化、更に区民の絆づくりに向け、年4回のロビーコンサートを開催。	104		日時 令和元年8月、9月、12月、令和2年1月 会場 ワッツ東館 1階 岩槻モール 来場者数 延べ1000人	(1)継続
132	4-1	1	消防音楽隊の運営	消防局	総務部	消防総務課	消防音楽隊は、市民と消防を結ぶ「音の架け橋」として、防火・防災の輪が広がるように努めています。	消防職員等32名で活動を行い、市のイベント等の行事に出場し、消防広報を行いながら市民の防火意識の高揚を図ることを目的としています。	9,005	前年度まで定期演奏会に係る予算のみを記載していましたが、今年度から消防音楽隊の運営全般に係る予算を記載することとしました。	市内で開催される各種行事に29回出場し、演奏活動を通じ、消防業務の広報や火災予防講話などを行いました。	(1)継続
133	4-1	1	最新出土品展の開催	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	多くの市民の方が利用する公共機関・商業施設で出土品等を展示することにより、埋蔵文化財に対する市民の理解を深める機会を提供する。	さいたま市内で平成30年度に実施された最新の発掘調査の内容について、市立博物館と商業施設を含む市内の3施設で、出土品等を公開・展示する。	418	最新の遺物の展示。よって毎年展示内容は異なる。	令和元年9月3日~9月16日:市立博物館特別展示室 令和元年10月2日~10月30日:七里コミュニティーセンター 令和元年11月9日~11月22日:コクーンシティII	(1)継続
134	4-1	1	埋蔵文化財ミニ展示	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	来庁した市民や職員に対して、発掘調査により出土した遺物を見てもらい、埋蔵文化財の更なる普及・啓発を行うことを目的とする。	さいたま市内で発掘調査を実施した成果品である埋蔵文化財を当該のカウンターにて公開・展示する。	0	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、一部中止した。	4月~3月:「縄文土器のデザイン」をテーマにした展示 2月~3月:「藍」に関する展示(中止)	(1)継続
135	4-1	1	文化事業の開催(再掲)	教育委員会	中央図書館	資料サービス課	講座・講演会・映画会・展示会を開催し、市民の文化活動、読書活動を支援する。	・講座、講演会 ・映画会(一般向け)、子ども映画会 ・図書テーマ展示	307	ボランティアとの協働で実施している事業もある。	・講座、講演会を実施 ・映画会を実施 ・図書のテーマ展示を実施	(1)継続
136	4-1	1	小学校アウトリーチコンサート(再掲)			さいたま市文化振興事業団	小学生が本物の文化芸術や、プロの芸術家との触れ合いを体験することで、将来の文化芸術ファンを広げ、子ども達のアーティストへの夢を育てていく。	国内外で活躍しているアーティストを招聘し、ホール公演と同じ内容を小学校で実施。	各学校267		・令和元年10月3日(木) 谷田小学校 来場者数:495人 ・令和元年10月4日(金) 与野南小学校 来場者数:267人 ・令和元年10月9日(水) 大宮別所小学校 来場者数:758人 ・令和元年10月10日(木) 大成小学校 来場者数:927人 ・令和元年10月30日(水) 原山小学校 来場者数:726人 ・令和元年10月31日(木) 文蔵小学校 来場者数:697人 ・令和元年11月28日(木) 太田小学校 来場者数:681人 ・令和元年11月29日(金) 七里小学校 来場者数:380人 ・令和元年12月5日(木) 植水小学校 来場者数:420人 ・令和元年12月6日(金) 宮前小学校 来場者数:767人	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
137	4-1	1	障がい者アウトリーチコンサート(再掲)			さいたま市文化振興事業団	すべての市民が文化芸術に接することができることを目指し、また、本物の文化芸術や芸術家と触れ合うことで、市民の夢を育てていく。	ホールに足を運ぶことが難しい障がい者を対象に、市内の福祉施設を芸術家が訪問し、音楽や落語などの公演を行う。	各学校190		・令和元年9月21日(土) さくら草特別支援学校 来場者数:90人 ・令和2年1月21日(火) ひまわり特別支援学校 来場者数:128人	(1)継続
138	4-1	1	高齢者アウトリーチ			さいたま市文化振興事業団	すべての市民が文化芸術に接することができることを目指し、また、本物の文化芸術や芸術家と触れ合うことで、市民の夢を育てていく。	ホールに足を運ぶことが難しい高齢者を対象に、市内の福祉施設を芸術家が訪問し、音楽や落語などの公演を行う。	各215		・高齢者アウトリーチ寄席① 開催日:令和元年10月5日(土) 会場:シニアふれあいセンター和楽荘 来場者数:83人 ・高齢者アウトリーチ寄席② 開催日:令和元年10月24日(木) 会場:大宮ふれあい福祉センター 来場者数:95人 ・高齢者アウトリーチ音楽コンサート① 開催日:令和元年11月14日(月) 会場:グリーンヒルうらわ 来場者数:120人 ・高齢者アウトリーチ音楽コンサート② 開催日:令和元年11月16日(水) 会場:東楽園 来場者数:82人	(1)継続

2 魅力ある文化芸術の鑑賞機会の提供

139	4-1	2	名曲コンサート・プライマリーコンサート(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市民の文化・芸術の向上に寄与するために音楽会を開催し、広く市民への音楽鑑賞の機会の提供と、地域において子どもから高齢者までのより多くの市民が音楽に触れる機会を提供し、音楽文化の向上に貢献する。	(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団との共催により、①プライマリーコンサート(小編成による地域での演奏会)を開催する。②名曲コンサート(日本フィルさいたま定期演奏会7公演)では、市民割引として、7公演計760席分に、1枚につき1,000円を割り引いて販売。	4,585	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、令和2年3月13日(金)は中止	【名曲コンサート】 5月24日(金) 7月5日(金) 9月27日(金) 11月8日(金) 12月13日(金) 1月10日(金) 市民割引 一席当たり1,000円 【プライマリーコンサート】 ・小学校14校、特別支援学校1校	(1)継続
140	4-1	2	解説付きシネマ歌舞伎(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市及び松竹株式会社による連携を図り、双方でコスト負担を行うことで、気軽に、身近に本格的な伝統文化である歌舞伎に触れる機会を広く市民へ提供する。また、歌舞伎に関する解説を実施することで、伝統的な文化芸術への関心を促し、鑑賞機会の充実を図る。	シネマ歌舞伎作品解説、及び一般料金の市民割引を実施する。	100		演目・開催日 (1)天守物語 令和元年7月11日(木) (2)女殺油地獄 令和元年11月19日 会場:MOVIXさいたま 講師:葛西聖司 割引額:1名につき400円	(1)継続
141	4-1	2	METライブビューイング解説付き上映	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市及び松竹株式会社による連携を図り、双方でコスト負担を行うことで、安価に本格的な伝統文化であるオペラQ181:V181に触れる機会を広く市民へ提供する。また、オペラに関する解説を実施することで、伝統的な文化芸術への関心を促し、鑑賞機会の充実を図る。	METライブビューイング作品解説及び一般料金の市民割引販売を実施する。	100		演目・開催日 (1)トゥーランドット 令和元年11月21日 会場:MOVIXさいたま 割引額:1名につき400円	(1)継続
142	4-1	2	文化芸術都市創造基金	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市の創造に関する施策の推進に必要な経費の財源に充てるため設置することで、本市の文化芸術水準が上がり、また市民の文化芸術に対する意識も向上する。	文化芸術都市の創造に向けた取組を推進するため、文化芸術関連事業、美術品や文化財産の購入に充てる資金を積み立てする。	416		うらわ美術館美術品・大宮盆栽美術館美術品・人形資料購入・文化芸術事業への補助金交付 文化芸術都市創造基金への積立	(1)継続
143	4-1	2	収蔵品展・企画漫画展	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	北沢楽天関係作品、現代漫画家作品の展示。	3,876		収蔵品展「幻の楽天全集」令和元年5月18日-7月7日 企画漫画展「おおきく振りかぶって展」令和元年9月7日-11月24日 収蔵品展「楽天が描く庶民と税金」令和2年2月22日-5月10日	(1)継続
144	4-1	2	漫画資料室の公開	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	漫画単行本、漫画関係資料の館内閲覧。	0		漫画資料室公開 土・日・祝日 令和元年7月20日-8月23日	(1)継続
145	4-1	2	盆栽・資料展示(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	企画展等開催により盆栽の名品に触れる機会を提供する。	15,924 展覧会図録(印刷製本費) 資料運搬・展示設営・ポスターチラシ制作発送(委託料) 資料借用使用料(使用料) 美術品購入(備品購入費)		企画展9回 特別展2回開催	(1)継続
146	4-1	2	文化芸術を活用した商業振興事業(おおみや盆栽春まつり他)	経済局	商工観光部	商業振興課	市内商業の活性化を図るために、商店街等において文化芸術を活用した取組を実施し、賑わいを創出すると共に、文化芸術に触れ合える機会を創出する。	商店街等において、盆栽、音楽、現代アート等の文化芸術を活用した取組を実施する。	10,024		5月3、4、5日の3日間にわたり、大宮駅東口の2つの商店街内及び「まるまるひがしにほん」において盆栽を活用した、「おおみや盆栽春まつり」を実施した。3日間の来場者数は36,000人。 10月19日~26日にかけて、北浦和駅西口のハッピーロード及びふれあい通りにおいて現代アートを活用した「きたうらわアートウィーク花・花・花」を実施した。26日の来場者数は8,000人。	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
147	4-1	2	博物館の展示活動(再掲)	教育委員会	生涯学習部	博物館	歴史・民俗資料を展示紹介することで、市民に郷土学習の機会を提供し、郷土意識を高め、歴史文化への理解と関心を深める。	さいたま市の歴史を概観する常設展示のほか、テーマを設定した特別展等を成人向け、小中学生向けにそれぞれ開催する。	7,216		通年 常設展示 7月9日(火)～令和2年5月24日(日)「收藏品展」 7月13日(土)～8月25日(日)「夏休み子ども博物館」 10月5日(土)～11月17日(日)特別展「見沼」 11月30日(土)～令和2年2月24日(月・振)「さいたま市のうつり変わり人と人のくらし展」	(1)継続
148	4-1	2	うらわ美術館展示事業	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	美術に対する理解及び関心を促進させるため、展覧会を企画し、魅力的な美術作品との出会いの場を創出する。	収集している地域ゆかりの作家の作品と本をめぐるアートを中心に、広く内外の美術を紹介する展覧会を開催する。	16,929		「素描礼讃 岸田劉生と木村莊八展」(4月20日～6月23日)、「CUT OUT!切抜きの冒険 「本をめぐるアート」コレクションより」(4月20日～6月23日)、「ブラティスラヴァ世界絵本原画展—B I B で出会う絵本のいま」(7月13日～8月28日)展覧会を開催した。	(1)継続
149	4-1	2	文化芸術鑑賞事業			さいたま市文化振興事業団	さいたま市の文化芸術を振興する。	文化施設やプラザイースト、プラザウエストで寄席や音楽公演を実施。	10,719	○文化センター ・合唱!カルミナ・ブラーナ東京フィルハーモニー交響楽団withさいたま市民合唱団 開催日:令和2年1月11日(土) 会場:大ホール 来場者数:1,142人 料金:S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円 ・塩谷哲 Special Duo with 古澤巖 "HARMONIA II" 開催日:令和2年1月18日(土) 会場:小ホール 来場者数:307人 料金:3,800円 ・ビッグバンドジャズコンサート サタデー・ナイト・ジャズVol.35 開催日:令和2年1月25日(土) 会場:多目的ホール 来場者数:112人 料金:無料 ・ビッグバンドジャズコンサート サタデー・ナイト・ジャズVol.36 開催日:令和2年3月28日(土) 【新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止】	令和2年2月28日～3月30日まで、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止	(1)継続
150	4-1	2	文化芸術鑑賞事業			プラザノース	様々なジャンルの鑑賞事業を行い、また、実施日にも多様性を持たせることで、機会の充実を目的とする。	ホールでは、クラシック音楽、芝居、映画鑑賞会、伝統芸能である狂言に加えて、地域で活動する団体によるコンサート、平日昼間のミニコンサートを開催。ギャラリーでは地域文化に関する展示のほか、現代美術の展覧会を開催。	16,940		・「ノース・ティータム・コンサート」会場:ホール 入場料:500円(未就学児童入場不可)○西澤安澄ピアノ・リサイタル 5/24(金) 参加者数:298名 ○加藤文枝チェロ・リサイタル 9/13(金) 参加者数:263名 ○中山浩佑 Horn Fascination 1/17(金) 参加者数:351名 ・「名画鑑賞会 モアナと伝説の海」8/18(日) 会場:ホール 入場料:無料 参加者数:331名 ・「クワチュオール・ザイール&ルミエ・サクソフォンカルテット八重奏コンサート」2/23(日) 会場:ホール 入場料:一般3,000円 高校生以下1,500円(未就学児童入場不可) 参加者数:290名 ・「こどもオペラ ヘンゼルとグレーテル」3/8(日) 会場:ホール 入場料:おとな2,000円 こども1,000円 新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止 ・「ノース狂言会」2月中で調整 会場:ホール 入場料:一般3,500円予定 高校生以下1,500円予定(未就学児童入場不可) 参加者数:333名 ・「ノース・ぶらっとコンサート」11/10(日) 会場:ホール 入場料:無料 参加者数:341名 ・「ユーモア音楽祭inさいたま マンガチック音楽会2019」11/16(土) 会場:ホール 入場料:無料 参加者数:328名 ・「Domain of Art23 みんなで行こう!ビッグワンダーランド展」8/4(日)～11(日) 会場:ノースギャラリー5～7 入場料:無料 参加者数:2,024名 ・「楽天をめぐる」9月で調整 会場:ノースギャラリー7 入場料:無料 参加者数:750名 ・「Domain of Art 24 梶浦聖子展」2月で調整 会場:ノースギャラリー4～7 入場料:無料 参加者数:1,506名	(1)継続
151	4-1	2	国際漫画フェスティバルの充実			プラザノース	プラザノースのユーモアスクエアにおいて、本市の特色ある文化資源である漫画と、その重要な要素となるユーモア文化の振興を図る。	プラザノースにて、国内外の漫画家の作品を展示する。漫画については、毎年テーマを設けている。	9,554		国際漫画フェスティバルさいたま2019 11/16(土)～24(日) 会場:ノースギャラリー1～7 入場無料 参加者数:1,586名	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度				
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績

4-2 活動への参加機会の充実

文化芸術に対する理解と関心を深めるため、契機となる発表や体験の機会の充実を図ります。

1 発表機会の充実

152	4-2	1	市民ギャラリーの活用	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市民文化の向上のため、市内在住の個人又は市内で文化芸術活動を行っているグループの日頃の活動成果を発表する場を提供するとともに、市民が身近な場所で文化芸術活動の作品を鑑賞する機会を提供している。利用率は100%に達しており、またリピーターの割合も高く、市民文化の向上に貢献している。	1週間を単位として無料で貸し出しており、3か月ごとに利用申込受付を実施。また、ギャラリーカレンダーを作成して市内公共施設に配布し、広報協力している。	3,014	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、令和2年3月2日(月)～31日(火)は展示休止(5団体)	【開館日】12月29日～翌年1月3日を除いた日 【開館時間】午前10時～午後5時 【利用団体数】41団体 【来館者数】9,037人/年	(1)継続
153	4-2	1	さいたま市美術展覧会(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	広く市民の美術思想の普及と創造的表現力の開発をはかり、もってさいたま市の文化芸術の振興に寄与する。	さいたま市美術展覧会実行委員会・さいたま市の主催、さいたま市美術家協会の共催、運営委員会の企画・運営により、日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真の6部門で、市民から作品を募集し、審査員の選考により、入選及び褒賞を決定。入選作品は、うらわ美術館にて展示。	6,761		・会期 第1期 令和元年10月8日(火)～10月13日(日) 日本画・彫刻・写真 第2期 令和元年10月15日(火)～10月20日(日) 工芸・書 第3期 令和元年10月22日(火)～10月27日(日) 洋画 選抜展 令和元年10月29日(火)～11月3日(日) ・会場 うらわ美術館	(1)継続
154	4-2	1	さいたま市民文芸(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	広く市民の文芸創作活動を促すとともに、優れた作品を市民に提供し、文芸活動の普及向上を図る。	詩、短歌、俳句、川柳、小説・随筆・評論の5部門について、広く市民から作品を募集。20名の運営委員の選考により、入賞作品・入選作品を決定し、入選作品を掲載した文芸誌を1,000部発刊する。文芸誌は、社会教育施設、入選者に配布するとともに、当課窓口にて販売している。	2,152	審査員の作品を掲載	募集要項配布：3月27日～ 募集期間：4月1日～5月末日 選考結果通知：9月末頃(予定) 発刊日：11月3日 表彰式：11月16日	(1)継続
155	4-2	1	ジュニアソロコンテスト(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	次代の文化芸術を担う力を子どもたちの中に育み、若手アーティストの育成を図る。また、さいたま市の文化芸術を広く発信する。	市内在住・在学の小中学生を対象に管楽器、打楽器・コントラパスの実演形式の独奏コンテストを実施。予選・本選を行い、優秀者を表彰する。	2,043		応募者数：538名 ○予選 令和2年2月1日、2月2日：市内8か所 ○本選令和2年2月16日：文化センター	(1)継続
156	4-2	1	北沢楽天漫画大賞	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画製作に興味を持つ人を増やし、漫画やユーモアの精神を次世代へ継続することを目的とする。	国内外から一枚漫画作品を募集し、入賞作品をプロ漫画家をはじめとした審査員が選定する。	2,078		第34回さいたま市北沢楽天漫画大賞 応募期間：令和元年7月31日～9月5日 七転八起九倒十復展(次点作品展)：令和元年7月20日～8月25日 入選作品展覧会：令和元年12月7日～令和2年2月11日 (浦和会場)埼玉会館第3展示室 日時：令和元年11月19日(火)～令和元年11月21日(木) (大宮会場)プラザノース ノーズギャラリー 令和元年12月7日(土)市民のつどいイベントを開催。	(1)継続
157	4-2	1	シルバー作品展示会事業	保健福祉局	長寿応援部	高齢福祉課	高齢者の豊かな経験と能力を活かした作品を広く市民に知っていただき、さらに創作意欲を高め、生きがいにつなげるため。	市内に居住する60歳以上の方を対象として、浦和・大宮の2会場において作品展示会を開催。展示内容は、書・絵画・写真・手工芸・彫刻・文芸など。	797		(浦和会場)埼玉会館第3展示室 日時：令和元年11月19日(火)～令和元年11月21日(木) (大宮会場)プラザノース ノーズギャラリー 令和元年12月7日(土)市民のつどいイベントを開催。	(1)継続
158	4-2	1	「障害者週間」市民のつどい	保健福祉局	福祉部	障害政策課	市民に障害者への理解と関心を深めてもらうとともに、障害者の社会参加の促進を図ることを目的とする。	障害者基本法に基づく12月3日から9日までの「障害者週間」を顕彰し、障害のある人もない人も共に生き、支え合う社会を実現していくために、市民に障害者への理解と関心を深めてもらうとともに、障害者の社会参加の促進を図ることを目的とする。	3,436		会場：浦和コミュニティセンター及び浦和駅東口駅前市民広場 内容：式典、講演会、文化芸術作品展示、障害者団体	(1)継続
159	4-2	1	【新規】エコライフ川柳(再掲)	環境局	環境共生部	環境創造政策課	市民が環境及び地球温暖化に関心を持つ契機とすることを目的とする。	さいたま市在住、在学、在勤の方を対象に、環境(特に地球温暖化)をテーマとした川柳を募集する。選考の結果、入賞者には表彰式を実施する。	0	さいたま市地球温暖化対策地域協議会の事業のため、事業予算額はありませ	【募集期間】 令和元年7月1日(月)～令和元年10月31日(木) 【表彰式】 日程：令和2年2月2日(日) 場所：武蔵浦和コミュニティセンター	(1)継続
160	4-2	1	指扇駅自由通路アジサイ展示	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	アジサイの展示を通して区の花「アジサイ」を周知するとともに、市民の緑化意識の向上を図る。	指扇駅自由通路に設置しているショーケースに、アジサイをテーマとした絵画、工作等の作品を区民から募集し、展示した。	0		展示期間：令和元年5月～令和2年3月	(1)継続
161	4-2	1	北区文化まつり	北区役所	区民生活部	コミュニティ課	【目的】北区民の文化活動の発表の場を設けるとともに、地域の連帯を深めることを目的として開催する。 【効果】来場者に対する発表の場を設けることで文化活動への意欲が活性化され、また、区全域を対象としているため地域間の交流・連帯が深まることが期待できる。	実行委員会を組織、さらに下部組織としてステージ・展示の2部会を組織し企画・運営している。区民によるステージパフォーマンス及び芸術作品が、プラザノースを会場として2日間にわたり披露される。	3,337		日時：令和2年2月8日(土)・9日(日) 場所：プラザノース	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
162	4-2	1	北区民まつり	北区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	【目的】北区における郷土意識の醸成及び地域の連帯をより一層深めるために開催する。 【効果】企画から運営まで区民主導で行っているため、市民と行政との一層の連携による地域活性化が期待できる。	実行委員会を組織、さらに下部組織として総務・ステージ・マーケット・スポーツの4専門部会を組織し企画・運営している。お楽しみ抽選会、とん汁の無料配布、リユース食器の使用及びエコステーションでの分別による環境対策、区民によるステージ発表及び出店、スポーツ体験、白バイ等展示、フリーマーケットや熱気球体験飛行等を見沼グリーンセンターにて行う。	7,589		日時:令和元年11月3日(日・祝) 場所:市民の森・見沼グリーンセンター	(1)継続
163	4-2	1	アートフルゆめまつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	音楽やアートで潤いと豊かな文化あふれるまちづくりを進めるため、地域参加型のイベントを開催する。	大宮駅東口・西口周辺の複数の会場にて市民が主体となり、コンサートや展示等を行う。	900	アートフルゆめまつり自体における予算額3,330千円	日時:5月12日(日)10時~17時 会場:大宮駅周辺全12会場 内容:音楽、パフォーマンス、アート展示等	(1)継続
164	4-2	1	見沼区のシンボル絵画展(再掲)	見沼区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	区のシンボルの周知を図るため開催する。	見沼区のシンボル、「クマガイソウ・アゲハチョウ・サクラ・カワセミ」をテーマにした小学2年生及び5年生による絵画作品を展示する。 展示場所:見沼区役所1階多目的室	172		展示期間:7月24日(水)~8月7日(水) 会場:見沼区役所 多目的室 来場者数:427人 応募者数:251作品	(1)継続
165	4-2	1	見沼区ふれあいフェア(補助金交付事業)	見沼区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	見沼区の郷土づくり、郷土意識の醸成及び地域住民の連帯感をより一層高めるため開催する。	ステージ(各地区の文化活動の発表)、模擬店、フリーマーケット、子ども・スポーツコーナーなど区民参加によるイベントを行う。無料バスを運行する。 開催:堀崎公園・見沼区役所	6,499		日時:11月9日(土)9:30~15:30 開催 会場:堀崎公園・見沼区役所 来場者数:30,000人 ステージ出演:23団体 模擬店:67ブース フリーマーケット:49区画 子ども・スポーツコーナー:11コーナー 無料バスを3ルート運行 無料バス乗車数:1057人	(1)継続
166	4-2	1	区民ギャラリー(再掲)	中央区役所	区民生活部	総務課	「芸術のまち中央区」を広く周知し、区民等との協働により地域資源や観光情報をPRするため、中央区役所の食堂棟において絵画展や写真展示を行います。また市民活動団体による展示などを行います。	食堂棟のスペースの有効利用を図り、かつ、中央区における地域に根ざした文化や芸術、観光情報などを広く区民に情報提供するため、食堂棟に写真等を展示します。また、市民との協働による絵画展を実施します。	197		中央区役所食堂棟において、盆栽、浦和レッズなど月替わりで写真展示を実施。 また、市民団体との協働による展示も実施。	(1)継続
167	4-2	1	ロビーミニコンサート(再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	区内又は近隣で音楽活動をしている団体が、区役所ロビーにおいて年3回コンサートを実施することで、親しみやすい区役所づくりにつなげるとともに、「芸術のまち」のPR及び区民の交流促進を図る。	中央区役所ロビーにおいて、平日の昼休みを利用して12時15分~13時までの45分間のミニコンサートを年3回開催する。	183	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、3月19日(木)を中止した。	日時:①7月31日(水)②12月6日(金)③3月19日(木)(中止) 12時15分~13時 会場:中央区役所ロビー	(1)継続
168	4-2	1	さいたま市中央区区民まつり(補助金交付事業)	中央区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	「区民と行政との協働」の理念のもと、より一層の区民相互のふれあいと連帯感および郷土意識の醸成を深めるために開催する。	中央区コミュニティ協議会会員団体及び福祉団体を中心とした飲食・啓発ブース、農産物をはじめとした物販ブース、鴻沼太鼓やキッズダンスなどさまざまな演目が繰り広げられるステージなどがある。また、さいたま市国内友好都市3市町も参加している。	9,700	区民まつりで、地域の文化芸術団体や学生等のステージパフォーマンスがある。	日時:11月2日(土)10時~16時 11月3日(日・祝)10時~15時 会場:中央区役所周辺	(1)継続
169	4-2	1	バラのまち中央区アートフェスタ(補助金交付事業)(再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	中央区の特徴・特性を活かした魅力あるまちづくり(バラのまち・芸術のまちとしての中央区をアピールし、文化・芸術を通して区民の文化意識を高め、併せて区民の交流を促進すること)を目的とする。	区内に点在する文化的資源を有機的にリンクし、地域の活性化を図るための手段の一つとして、①区内の主要な公園や施設等を舞台に、地域のネットワークを活かした「Candle Art Night」を、②子供の健全育成、地域住民の交流機会と賑わい創出を目的とする「映画会」を、③区の花バラをイメージさせるステージで、「バラのまちコンサート」を、④さいたま新都心において2000年から市民活動型のコンサートとして継続されている「LOVE&PEACEコンサート」を、⑤区内の文化的資源・彩の国さいたま芸術劇場を活用し、公募出演者とともに創る「区民コンサート」をそれぞれ開催する。	3,500	台風第19号の影響により、「区の花バラの写真コンサート」を中止した。	①Candle Art Night @ばらまつり 日時:5月17日(金)19時~20時30分 会場:ばらまつり会場(与野公園) ②芸術劇場 日時:12月21日(土)16時30分~18時30分 会場:彩の国さいたま芸術劇場内ほか ③映画会 (1)日時:8月18日(日)18時30分~21時 会場:上落合小学校 校庭 (2)日時:9月28日(土)18時~ 会場:中央区役所 ③バラのまちコンサート(中止) 日時:10月12日(土)13時30分~15時30分 会場:与野公園 ④LOVE&PEACEコンサート 日時:11月10日(日)13時~17時 会場:さいたま新都心けやきひろば ⑤区民コンサート 日時:2月16日(日)13時30分~16時 会場:彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール	(1)継続
170	4-2	1	区の花バラの写真コンクール(再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニ ティ課	区の花バラの啓発を行うとともにバラに親しみをもってもらおう。	市民から中央区内で撮影されたバラの写真を募集し、選考により優秀な作品を表彰するほか、合計30点程度を区役所ロビーに展示する。優秀な作品については、展示期間終了後も区の花バラの啓発活動に活用する。	138	事業名変更「区の花バラの写真コンクール」	募集期間:5月7日(火)~6月21日(金) 審査期間:6月24日(月)~6月28日(金) 表彰式:11月2日(土) 展示期間:9月17日(火)~11月3日(日・祝)	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
171	4-2	1	区民ふれあいコンサート(再掲)	桜区役所	区民生活部	コミュニティ課	音楽を通じて桜区民相互の交流を推進し、明るく豊かなコミュニティの醸成を図ることを目的とする。	プラザウエスト1階アトリウム(ロビー)にてコンサートを計4回実施する。	242	令和2年2月26日(水)に開催を予定していたが、新型コロナウイルスの影響により中止となった。	令和2年6月17日(月)、8月19日(月)、12月16日(月) 時間はいずれも12時15分~13時 来場者数合計:約800人	(1)継続
172	4-2	1	桜区サクラソウ写真コンクール	桜区役所	区民生活部	コミュニティ課	桜区の花として制定されたサクラソウの写真を通して区民に周知するとともに、桜区の緑化推進のシンボルフラワーとして普及啓発を行う。	「サクラソウ」をテーマとした写真を募集し、入賞・入選を選考する。その後、桜区役所等の公共施設等において巡回展示会を行う。	98		応募作品:169作品 展示:桜区役所ほかで実施(10か所)	(1)継続
173	4-2	1	浦和区民まつり	浦和区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民がふれあい、世代を超えた多様な交流の活性化を目指すため、広く区民が参加できる、区民による、区民のためのまつりを開催する。	JR浦和駅周辺をはじめ、市場通り・常盤公園、調公園、浦和北公園を会場にそれぞれが特色あるイベントを同日に開催する。	7,450		【開催期間】令和元年11月3日(日) 【会場】浦和駅東口駅前市民広場、浦和駅東西連絡通路、浦和駅西口伊勢丹前、コルソ通り、さくら草通り、市場通り・常盤公園、調公園、浦和北公園 【来場者数】延べ93,000人	(1)継続
174	4-2	1	浦和区絵画作品展(再掲)	浦和区役所	区民生活部	コミュニティ課	区内公民館で活動する絵画グループの作品及び区学区内の小学校・中学校に在学する児童・生徒たちの作品の発表の場を提供し、芸術・文化活動の支援を図るとともに文教のまちづくりを推進する。	区内公民館で活動する絵画グループの作品及び区学区内の小学校・中学校に在学する児童・生徒たちの作品をうらわ美術館に展示する。	1,637		【開催期間】令和2年2月26日(水)~3月1日(日) 【会場】うらわ美術館 【来場者数】487人	(1)継続
175	4-2	1	南区ふるさとふれあいフェア(補助金交付事業)	南区役所	区民生活部	コミュニティ課	南区における区民意識の醸成及びふるさとへの愛着、並びに地域住民の連帯を深めることを目的とする。	区民からなる実行委員会を組織し、浦和競馬場にて、ふれあい広場(フリーマーケット、ミニ新幹線、ボニーに乗ろう、ダンボール迷路他)、ふれあいステージ、ふれあいブース等を実施。	8,400		日時:令和元年10月5日(土)9:30~15:00 会場:浦和競馬場 来場者数:55,000人	(1)継続
176	4-2	1	東浦和駅前クリスマスツリー点灯式実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	クリスマスツリーの点灯式の開催により、緑区内における活気あふれるまちづくりとふれあいのある地域社会の形成を図る。	東浦和駅前クリスマスツリー点灯式実行委員会への補助金交付。 クリスマスツリーの点灯初日に式典を開催し、小・中学校の吹奏楽団による演奏をJR東浦和駅前広場にて実施。	1,060		日程:令和元年11月9日(土) 場所:JR東浦和駅前広場	(1)継続
177	4-2	1	緑区区民まつり実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が一体となってまちづくりを行い、ふれあいのある地域社会の育成を図る。	緑区区民まつり実行委員会への補助金交付。 緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランドで、ミニSL、パルードームふわふわ、ステージイベント、地元物産などの販売、地元大学生等による子ども向けコーナーなどを実施。	7,310		開催日:令和元年10月19日(土) 会場:緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランド	(1)継続
178	4-2	1	緑区かかしランド実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区出身の武笠三が、見沼田んぼの風景を見て唱歌「案山子」を作詞したと言われていたことにちなみ、かかしの制作等を通して、住んでいる街の歴史・文化を認識し、郷土愛を育む。	緑区かかしランド実行委員会への補助金交付。 かかし及び絵画の作成を区内の小、中学校、保育園、幼稚園、区内で活動している市民団体等から募集し、緑区役所区民ホールに展示。	780		日時:令和元年10月18日(金)~10月31日(木) 場所:緑区役所1階区民ホール	(1)継続
179	4-2	1	手づくり音楽祭(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区内で活動し、音楽を愛する人々が日頃の練習の成果を発表するとともに、参加者が相互に協力しながら音楽祭を実施し、地域コミュニティの醸成に寄与する。	緑区手づくり音楽祭実行委員会への補助金交付。 緑区内の音楽グループによる音楽祭の開催。	150		開催日:令和元年11月30日(土) 会場:プラザイーストホール	(1)継続
180	4-2	1	ロビーコンサート(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	音楽文化の振興と岩槻駅周辺商店街を活性化、更に区民の絆づくりを目的に開催し、多くの人達で賑わいを見せている。	音楽文化の振興と岩槻駅周辺商店街を活性化、更に区民の絆づくりに向け、年4回のロビーコンサートを開催。	104		日時 令和元年8月、9月、12月、令和2年1月 会場 ワッツ東館 1階 岩槻モール 来場者数 延べ1000人	(1)継続
181	4-2	1	さいたま子ども短歌賞(再掲)	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	市民に広く親しまれている短歌を通して、児童生徒の豊かな感受性と国語力をはぐくみ、伝統的な言語文化の継承を図るために、さいたま子ども短歌賞を開催し作品を募集している。	小・中学生を対象に短歌作品を募集し、特に優れた作品の作者である児童・生徒を表彰し、さいたま市の文学活動の裾野を図るため、子ども短歌賞を実施している。	1,243		募集期間:令和元年7月18日~9月6日	(1)継続
182	4-2	1	うらわ美術館貸館事業	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	美術に関する市民の知識及び教養の向上を図り、市民文化の発展に寄与する。	美術品などを創作している市民の発表の場として、1週間単位で展示室の貸出しを行う。	1,737		平成31年4月1日から4月8日までと、令和2年2月25日から3月31日までの期間に展示室の貸出しを行った。但し3月2日~3月31日はコロナウイルス拡大防止のため臨時休館となったので貸出しは中止。	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
183	4-2	1	地区公民館文化祭の開催(再掲)	教育委員会	生涯学習総合センター	生涯学習総合センター	【目的】市民への多様な学習機会の提供、市民の生涯学習活動支援、地域文化の振興。 【効果】地域づくりや仲間づくりの推進のきっかけとなる。	公民館において、利用団体が日頃の活動の成果を発表し、交流親睦を図る。多くの公民館で、地域住民(利用団体)が中心となり文化祭の企画運営を行う。	50	実行委員会との共催形式で実施。	市内54館にて、令和元年5月～令和2年2月の期間において実施。 延べ参加人数は、53,700人。	(1)継続
184	4-2	1	市内中学校吹奏楽部合同演奏会(再掲)			さいたま市文化振興事業団	市内中学校の吹奏楽部による音楽会を開催し、練習成果を発表する機会を提供することで、中学生の目標発見や飛躍に寄与する。	さいたま市内の中学校吹奏楽部の発表会を開催します。	0 プラザイースト ・夢の森音楽会 184 ○プラザウエスト ・夢の星音楽会 330		○プラザイースト ・第16回サマーコンサート「夢の森音楽会」 開催日：令和元年8月24日(土) 会場：ホール 参加団体数：3団体 来場者数：45人 料金：無料 ○プラザウエスト ・第15回ウィンターコンサート夢の星音楽会 開催日：令和2年1月19日(日) 会場：さくらホール 来場者数：478人 料金：無料 実績：302	(1)継続
185	4-2	1	市内音楽団合同演奏会(再掲)			さいたま市文化振興事業団	日頃、それぞれが活動している団体が一堂に会し、発表会を行うことで、相互に刺激し合い今後の飛躍に寄与する。	校区に所在する埼玉大学の音楽サークルによる発表会を支援します。	50		○プラザウエスト ・音楽の宝箱 開催日：令和元年4月21日(日) 会場：さくらホール 料金：無料 来場者数：103人 実績：36	(5)終了
186	4-2	1	文化施設貸出事業			さいたま市文化振興事業団	さいたま市民の文化活動を振興する。	ホールや集会室等の貸出	0		ホールや集会室等の貸出について利用促進を図っていく。	(1)継続
187	4-2	1	ユーモアフォトコンテストの充実			プラザノース	プラザノースのユーモアスクエアにおいて、ユーモア溢れる写真コンテストを行うことにより、本市の文化資源である漫画文化の振興を図る。	プラザノースにて、ユーモアをテーマとした写真コンテストを実施する。	9,554		2019さいたま市ユーモアフォトコンテスト11/16(土)～24(日) 会場：ノースギャラリー1～7 入場無料 参加者数：1,586名	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

2 体験機会の充実

188	4-2	2	隈取り体験講座（再掲）	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	将来の文化芸術の担い手である若い世代に対して、日本の代表的な古典芸能である「歌舞伎」を身近に体験できる取組を実施し、「日本文化」を見直し、学習することによる伝統文化の理解・関心の促進を図る。	歌舞伎俳優の指導による歌舞伎独特の化粧法「隈取（くまどり）」の体験講座。対象は市内在住の小学校5・6年生及びその保護者。	702		【日時】令和元年8月1日（木）10:00～ 【場所】生涯学習総合センター・レクリエーションホール1 【参加者】18組36人 【参加費】無料	(1)継続
189	4-2	2	こども漫画教室（再掲）	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	漫画文化を次世代へ継承し、漫画に親しむ機会を提供するため、漫画に興味を持つ小学生に描き方を手ほどきすることで、漫画への興味を促し、文化の浸透を目的とする。	児童を対象に漫画に関する講座を開く。	20		こども漫画教室 12月8日	(1)継続
190	4-2	2	子ども向けワークショップ（再掲）	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座や美術講座等の開催により盆栽文化の振興を図る。	2,455		定例の子ども向けワークショップを9回開催 また夏休み期間には「夏休み子どもワークショップ」として15講座17回開催	(1)継続
191	4-2	2	高齢者文化芸術推進事業	保健福祉局	長寿応援部	いきいき長寿推進課	高齢者の文化芸術活動の活性化を図ることで、高齢者の生きがいを推進するとともに、誰もが生き生きと心豊かに暮らせる文化芸術都市を創造することを目的とする。	地域の芸術家等を高齢福祉施設に派遣し、体験教室や講座など多様な文化芸術に触れ合える機会を創出する。	2,801	文化振興課と連携し、委託業者（文化振興事業団）が選定した芸術家の派遣を実施。	令和元年度は施設へ15回の派遣を実施。	(1)継続
192	4-2	2	城下町岩槻歴史散策（再掲）	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町としての歴史や、伝統産業である人形づくりへの認識を深めてもらい、観光・産業の振興と地域交流の拡大を図る	・岩槻区内の観光関連施設を散策 ・経済産業大臣指定伝統的工芸品である江戸木目込人形の製作体験	4,496	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため令和2年3月以降中止	城下町岩槻歴史散策 4月19日（金）岩槻城大構跡を歩く 5月5日（日・祝）玄奘祭お稚児行列と坂東札所12番慈恩寺を訪ねる 6月5日（水）国史跡真福寺貝塚と横町・林道杉並界限を歩く 7月1日（月）初山と渋江氏ゆかりの地を歩く 9月20日（金）初秋の南平野・長宮・城町地区の社寺を訪ねる 10月8日（火）岩槻の文化財をめぐる、和菓子作りを体験する 11月15日（金）末田須賀堰で北見草を見つけ近隣の社寺をめぐる 12月5日（木）岩槻の阿弥陀仏をめぐる 1月17日（金）巨木のある寺社・史跡をめぐる 2月6日（木）岩槻古城八景の跡を歩く 3月7日（土）「まちかど雛めぐり」と人形博物館見学中止 3月26日（木）城主ゆかりのお寺めぐり 中止 人形製作体験講座 8月3日（土） 12月1日（日） 12月2日（月）	(1)継続
193	4-2	2	障害者文化芸術推進事業	保健福祉局	福祉部	障害政策課	障害者の文化芸術活動の活性化を図ることで、障害者の社会参加を推進するとともに、誰もが生き生きと心豊かに暮らせる文化芸術都市を創造することを目的とする。	地域の芸術家等を障害福祉施設等に派遣し、体験教室や講座など多様な文化芸術に触れ合える機会を創出する。	2,801		地域の芸術家等の派遣による文化芸術活動を17回実施。	(1)継続
194	4-2	2	生涯学習総合センター・地区公民館での学習講座（再掲）	教育委員会	生涯学習総合センター	生涯学習総合センター	【目的】市民への多様な学習機会の提供、市民の生涯学習活動支援、地域文化の振興。 【効果】地域づくりや仲間づくりの推進のきっかけとなる。	市民への多様な学習機会の提供、市民の生涯学習活動支援、地域文化の振興。	40,172	実行委員会との共催形式で実施。	市内60館で、2,072の講座を実施。 参加延べ人数は、165,977人。 主な内容は、さいたま市民大学、介護予防普及啓発事業、子育て支援事業、親の学習事業、子ども公民館等。	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度							
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間		
195	4-2	2	文化芸術に関する体験講座・ワークショップ(再掲)			さいたま市文化振興事業団	さいたま市で、伝統ある落語文化等を振興する。	市民会館うらわでは小学生を対象に「落語ワークショップ 君も今日から座布団1枚!」、「ハンドベルワークショップ」、「市民会館おみやではプロのギター奏者による「アコースティックギターワークショップ」を実施。	○市民会館おみや ・アコースティックギターワークショップ 3,136 ・アコースティックギターワークショップ発表会 218 ○市民会館うらわ ・落語ワークショップ「君も今日から座布団1枚!」 556 ・ハンドベルワークショップ「あなたも今日からリトルアーティスト」/デュオ・デ・ローズコンサート with 小学生ハンドベル隊 357			○市民会館おみや ・アコースティックギターワークショップ 開催日：令和元年5月23日(木)～9月20日(金)全12回 会場：小ホール 参加者数：10人 参加費：1,800円 ○市民会館うらわ ・アコースティックギターワークショップ発表会 開催日：令和元年9月21日(土) 会場：小ホール 来場者数：50人 料金：2,000円 ○市民会館うらわ ・落語ワークショップ「君も今日から座布団1枚!」 開催日：令和元年7月25日(木)～8月10日(土)全5回 会場：403集会室 参加者数：11人 参加費：1,500円 ・ワークショップ発表会&講師落語会 開催日：令和元年8月11日(日) 会場：コンサート室 参加者数：71人 料金：1,500円 ・ハンドベルワークショップ「あなたも今日からリトルアーティスト」 開催日：令和元年12月7日(土)～令和2年1月26日(日) 全5回 会場：コンサート室 参加者数：15人 参加費：1,000円 ・デュオ・デ・ローズコンサート with 小学生ハンドベル隊 開催日：令和2年2月9日(日) 会場：コンサート室 参加者数：75人 料金：無料		(1)継続
196	4-2	2	木目込み人形作成講座(再掲)			さいたま市文化振興事業団	さいたま市の魅力ある資源として位置づけられている人形文化を振興する。	木目込み人形で干支などを制作する講座を開催します。		79		○市民会館いわつき ・木目込み人形講座 開催日：令和元年11月27日(水)・12月4日(水)全2回 会場：301集会室 参加者数：26人 参加費：2,200円		(1)継続
197	4-2	2	文化芸術に関する体験講座・ワークショップ			プラザノース	自ら体験することで、文化芸術に対する興味を高めることを目的とする。また、自らの作品が鑑賞対象となることについて、充実感を得ることが出来ている。	施設の機能を活かし、絵画・陶芸・造形の各アトリエを使用して、絵手紙、絵画、クラフトワークなどの講座を開催。あわせて、ギャラリー、ユーモアスクエアなどでは、参加型の展覧会も開催。		780		「絵手紙講座」会場：絵画アトリエ 受講料：300円 ○春 5/16・23(水) 参加者数：13名 ○秋 10/10・17(水) 参加者数：12名 「陶芸入門」会場：陶芸アトリエ 受講料：3,000円 ①6/3・17、7/1(月) 参加者数9名 ②7/17・24、8/7(水) 参加者数：9名 ③9/30、10/7・21(月) 参加者数：10名 ④2/4・11・25(火) 参加者数：10名 「こども陶芸教室」会場：陶芸アトリエ 受講料：2,000円 7/25、8/8(木) 参加者数：29名 「おとな造形教室」会場：造形アトリエ 受講料：1,000円 11/21・28、12/5・12(木) 参加者数：9名		(1)継続

4-3 鑑賞・参加機会に関する情報収集・提供
市民等の鑑賞・参加機会の充実を図るため、市内で行われる文化芸術イベント等の情報を広く収集し、分かりやすく、市民等の目に触れやすい形で発信します。

1 文化芸術事業に関する情報収集・提供

198	4-3	1	盆美ニュース「ジンシャリ」の発行	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	大宮盆栽美術館のイベントなどを紹介するニュースレターを発行する		1,010		年4回発行	(1)継続
199	4-3	1	生涯学習情報システム(再掲)	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	多様な学習情報を提供し、市民の生涯学習活動の促進を図る。	生涯学習に関する講座・イベント情報や団体・サークル情報などを、インターネットにより市民に公開し、多様な学習情報を総合的に提供する。		8,353		生涯学習情報システムに掲載された講座・イベント件数 2, 149件/年度	(1)継続
200	4-3	1	チラシ等文化情報掲示配布及び相互協力	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	美術に対する理解及び関心を促進させるため、展覧会を中心に様々な文化情報を提供する。	美術館をはじめとする文化施設事業のチラシを常時多種配布、掲示するスペースを設ける一方、当館発行の広報印刷物掲示配布協力を他文化施設に依頼し、相互に広報協力をを行う。		3,041		館内において100種以上の文化情報を提供した。(当館からは展覧会ごとに約250の文化施設にチラシを送付した。)	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
201	4-3	1	情報誌の発行(再掲)			さいたま市文化振興事業団	情報誌の発行によりイベント等の周知を広く図る	事業団の情報誌SaCLaに様々なコンサートやイベントの案内を掲載する	5,092		毎月15日発行 配付部数:13,000部	(1)継続
202	4-3	1	文化振興事業団ホームページでの団体紹介システム(再掲)			さいたま市文化振興事業団	ホームページ等により登録情報を発信。	収集したさいたま市で活動中のサークル情報、SaCLaアーツ登録者のアーティスト情報を広く発信。	75		SaCLaアーツ登録件数:287件	(1)継続
203	4-3	1	さいたま市プラザノース情報誌「ノース*ノステル」の発行			プラザノース	情報誌の発行によりイベント等の周知を広く図る	さいたま市プラザノース情報誌「ノース*ノステル」に様々なコンサート・展覧会・講座情報を掲載し、周知・申込促進を図る	1,500		No.57からNo.62まで年6回発行 発行日:2019年4月1日、6月1日、8月1日、10月1日、12月1日、2020年2月1日 発行部数:12,000部	(1)継続

施策5 地域に根ざした文化芸術に関する資源の発掘・保護・活用

【施策の基本的な考え方】合併により誕生した本市には、各地域の長い歴史や生活の中で育まれてきた多彩な文化芸術資源があります。こうした資源を発掘・保護・活用するとともに、「盆栽」、「漫画」、「人形」、「鉄道」をさいたま市の魅力ある資源として位置付け、これらの資源を活かした取組を積極的に展開します。

5-1 盆栽文化の振興

盆栽は、生きた芸術作品として、日本国内はもとより、海外からも高く評価されています。本市における盆栽文化は、大正14(1925)年に大宮盆栽村が誕生してから今日に至るまで、長い歴史の中で育まれてきました。現在、盆栽園が点在する大宮盆栽村は、大宮盆栽美術館を中心とする盆栽文化の発信拠点として、世界から注目されています。このように世界に誇れる盆

1 大宮盆栽美術館を拠点とした盆栽文化の振興

204	5-1	1	文化芸術都市創造基金(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市の創造に関する施策の推進に必要な経費の財源に充てるため設置することで、本市の文化芸術水準が上がり、また市民の文化芸術に対する意識も向上する。	文化芸術都市の創造に向けた取組を推進するため、文化芸術関連事業、美術品や文化財産の購入に充てる資金を積み立てる。	416		うらわ美術館美術品・大宮盆栽美術館美術品・人形資料購入・文化芸術事業への補助金交付 文化芸術都市創造基金への積立	(1)継続
205	5-1	1	盆栽・資料展示(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	企画展等開催により盆栽の名品に触れる機会を提供する。	15,924 展覧会図録(印刷製本費) 資料運搬・展示設営・ポスターチラシ制作発送(委託料) 資料借用使用料(使用料) 美術品購入(備品購入費)		企画展9回 特別展2回開催	(1)継続

2 盆栽文化と触れ合える機会の拡充

206	5-1	2	子ども向けワークショップ(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座や美術講座等の開催により盆栽文化の振興を図る。	2,455		定例の子ども向けワークショップを9回開催 また夏休み期間には「夏休み子どもワークショップ」として15講座17回開催	(1)継続
207	5-1	2	盆栽講座	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座の開催により盆栽文化の振興を図る。	1,536 講師謝礼・指導補助謝礼(報償費) 材料費(消耗品費)		毎月第3日曜日に盆栽ワークショップを22回開催	(1)継続
208	5-1	2	大盆栽まつり(補助金交付事業)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	日本の伝統美を受け継ぐ盆栽を広く普及し、また市民に緑とふれあい、親しむ機会を作ることを目的として開催する。	毎年5月3日から5日までの間、大宮盆栽村及び大宮盆栽美術館で開催される。市民盆栽展、盆栽・盆器・山野草等即売会、盆栽相談所の開設などを行う。	2,342		日時:令和元年5月3日(金)、4日(土)、5日(日) 場所:北区盆栽町周辺 来場者数:6万人	(1)継続
209	5-1	2	盆栽教室			プラザノース	市の文化資源としての「盆栽」をもっと身近に感じていただく事を目的としている。1回完結の講座を継続することで、初めての方も継続の方も一緒に参加することが出来る。	「かんたん盆栽講座」として、季節に合わせた素材を使って、初心者にも参加しやすい1回完結の講座を開催。	200		「かんたん盆栽講座」 会場:絵画アトリエ 受講料:2,000円 ○苔玉の回 6/1(土)参加者数:12名 ○紅葉の回 9/28(土)参加者数:7名 ○梅の寄せ植えの回 12/7(土)参加者数:11名	(1)継続

3 「大宮盆栽」のブランド化と盆栽に関わる産業の振興

210	5-1	3	さいたま国際盆栽アカデミーの運営	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	大宮盆栽の伝統・文化を国内外に伝え、かつ、盆栽に関する技術面・文化面を体系的に教える。	16,824	事業名変更 さいたま国際盆栽アカデミーの運営	日本人向け初級コース、中級コース、上級コース開催 在住外国人向け初級コース、中級コース開催 外国人向け初級コース、中級コース開催	(1)継続
211	5-1	3	伝統産業活性化事業	経済局	商工観光部	商業振興課	市が指定することにより、産業界の意欲向上、消費者に対し他の事業所・店舗との差別化が図れるほか、情報発信により、認知度向上、需要開拓につながる。	さいたま市の貴重な財産である伝統産業及び伝統産業事業所を本市特有の地域資源として指定することにより、その存在と魅力を市内外に広く発信し、事業者の意欲向上及び後世への継承を図り、もって地域経済を活性化する。	3,867		ガイドブック10,000冊を発行し、市内公共施設やイベント等で配布した。また、年間を通じてHPやSNSによる事業所の情報発信を行い、市内公共施設等10か所でパネル展を開催した。さらに、イベントへの事業所の出店機会の提供した。また、さいたま市主催の伝統産業フェアを令和元年10月19日、20日に開催し、8,000人に来場いただいた。	(1)継続

5-2 漫画文化の振興

日本近代漫画の先駆者である北沢楽天は、昭和23(1948)年、盆栽町に「楽天居」を構え、終の棲家としました。同地は作品とともに市に寄贈され、現在、その場所はさいたま市立漫画会館となり、楽天ゆかりの品や作品を展示しています。こうした日本近代漫画の先駆者ゆかりの地としての地域特性を活かし、漫画文化の振興を図ります。

1 漫画会館等を活用した漫画文化の振興

212	5-2	1	北沢楽天漫画大賞(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画製作に興味を持つ人を増やし、漫画やユーモアの精神を次世代へ継続することを目的とする。	国内外から一枚漫画作品を募集し、入賞作品をプロ漫画家をはじめとした審査員が選定する。	2,078		第34回さいたま市北沢楽天漫画大賞 応募期間:令和元年7月31日-9月5日 七転八起九倒十復展(次点作品展):令和元年7月20日-8月25日 入選作品展覧会:令和元年12月7日-令和2年2月11日	(1)継続
-----	-----	---	--------------	---------	-----	-----------	----------------------------------------------	--------------------------------------------	-------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
213	5-2	1	収蔵品展・企画漫画展(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	北沢楽天関係作品、現代漫画家作品の展示。	3,876		収蔵品展「幻の楽天全集」令和元年5月18日-7月7日 企画漫画展「おおきく振りかぶって展」令和元年9月7日-11月24日 収蔵品展「楽天が描く庶民と税金」令和2年2月22日-5月10日	(1)継続
214	5-2	1	漫画資料室の公開(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	漫画単行本、漫画関係資料の館内閲覧。	0		漫画資料室公開 土・日・祝日 令和元年7月20日-8月23日	(1)継続
215	5-2	1	こども漫画教室(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画文化を次世代へ継承し、漫画に親しむ機会を提供するため、漫画に興味を持つ小学生に描き方を手ほどきすることで、漫画への興味を促し、文化の浸透を目的とする。	児童を対象に漫画に関する講座を開く。	20		こども漫画教室 12月8日	(1)継続
216	5-2	1	漫画文化のPR	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	0		北沢楽天講座 令和元年7月24日 似顔絵コーナー 令和元年5月3・4日 講演・鼎談「漫画家・北沢楽天を語る」令和元年8月25日	(1)継続
217	5-2	1	漫画の講演会・展示			プラザノース	展覧会だけでなく、関連する事業を充実させることで漫画文化の振興を図る。著名人をきっかけに、漫画・ユーモア文化に対する意識を高めている。	国内外の一枚漫画家の作品を一堂に展示する「国際漫画フェスティバル・インさいたま」の会期に合わせて、著名な漫画家等の講演会を開催。また、同フェスティバルからの購入(収蔵)作品の複写をユーモアスクエア自由読書スペースに常設展示(期間ごとに作品は入替)。	750		(展覧会)11/16(土)~11/27(日)会場:ノースギャラリー1~7 入場無料 参加者数:1,586名 「漫画を考える1日」9/22(日)会場:映写室 受講料:500円 参加者数:19名 「漫画に関する講演 声優・茶風林トークショー 個性的なキャラクターを演じる事美栗」11/23(土)会場:多目的ルーム 入場無料 参加者数:72名(常設展示)四半期ごとに入替し、4期で計36点を展示	(1)継続
218	5-2	1	ユーモアフォトコンテストの充実(再掲)			プラザノース	プラザノースのユーモアスクエアにおいて、ユーモア溢れる写真コンテストを行うことにより、本市の文化資源である漫画文化の振興を図る。	プラザノースにて、ユーモアをテーマとした写真コンテストを実施する。	9,554		2019さいたま市ユーモアフォトコンテスト11/16(土)~24(日)会場:ノースギャラリー1~7 入場無料 参加者数:1,586名	(1)継続
219	5-2	1	国際漫画フェスティバルの充実(再掲)			プラザノース	プラザノースのユーモアスクエアにおいて、本市の特色ある文化資源である漫画と、その重要な要素となるユーモア文化の振興を図る。	プラザノースにて、国内外の漫画家の作品を展示する。漫画については、毎年テーマを設けている。	9,554		国際漫画フェスティバルさいたま2019 11/16(土)~24(日)会場:ノースギャラリー1~7 入場無料 参加者数:1,586名	(1)継続
2 漫画文化に関わる人材の育成												
220	5-2	2	こども漫画教室(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画文化を次世代へ継承し、漫画に親しむ機会を提供するため、漫画に興味を持つ小学生に描き方を手ほどきすることで、漫画への興味を促し、文化の浸透を目指す。	市内外でのイベント等に所蔵資料などを展示し、案内を配布する。	20		こども漫画教室 12月8日	(1)継続
5-3 人形文化の振興 城下町として長い歴史を持つ岩槻は、日本有数の人形生産地として知られています。その職人技術は、江戸時代に花開いた衣装人形や木目込み人形の伝統を受け継ぐものであり、日々の生活の中に、人形が身近なものとして根付いています。このように「人形のまち」として知られる岩槻で、生まれ受け継がれてきた伝統ある人形文化の振興を図ります。												
1 岩槻人形博物館の整備												
221	5-3	1	文化芸術都市創造基金(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市の創造に関する施策の推進に必要な経費の財源に充てるため設置することで、本市の文化芸術水準が上がり、また市民の文化芸術に対する意識も向上する。	文化芸術都市の創造に向けた取組を推進するため、文化芸術関連事業、美術品や文化財産の購入に充てる資金を積み立てる。	416		うらわ美術館美術品・大宮盆栽美術館美術品・人形資料購入・文化芸術事業への補助金交付 文化芸術都市創造基金への積立	(1)継続
222	5-3	1	岩槻人形博物館整備事業	スポーツ文化局	文化部	岩槻人形博物館開設準備室	・本市の特色ある文化資源である人形文化の振興を図るための拠点施設を整備する。 ・観光振興にも寄与する。	岩槻人形博物館を開館する。	512,760	⑧予算事業の総額(No345「所蔵品展」の分も含む)	・展示造作を完成させ、令和2年2月22日に開館しました。 ・プロモーションのため、プレス発表会や交通広告等を実施しました。	(1)継続
2 人形に関わる産業の振興												
223	5-3	2	伝統産業活性化事業(再掲)	経済局	商工観光部	商業振興課	市が指定することにより、産業界の意欲向上、消費者に対し他の事業所・店舗との差別化を図れるほか、情報発信により、認知度向上、需要開拓につながる。	さいたま市の貴重な財産である伝統産業及び伝統産業事業所を本市特有の地域資源として指定することにより、その存在と魅力を市内外に広く発信し、事業者の意欲向上及び後世への継承を図り、もって地域経済を活性化させる。	3,867		ガイドブック10,000冊を発行し、市内公共施設やイベント等で配布した。また、年間を通じてHPやSNSによる事業所の情報発信を行い、市内公共施設等10か所でパネル展を開催した。さらに、イベントへの事業所の出店機会の提供した。また、さいたま市主催の伝統産業フェアを令和元年10月19日、20日に開催し、8,000人に来場いただいた。	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
224	5-3	2	城下町岩槻歴史散策(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町としての歴史や、伝統産業である人形づくりへの認識を深めてもらい、観光・産業の振興と地域交流の拡大を図る	・岩槻区内の観光関連施設を散策 ・経済産業大臣指定伝統的工芸品である江戸木目込人形の製作体験	4,496	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため令和2年3月以降中止	城下町岩槻歴史散策 4月19日(金) 岩槻城大構跡を歩く 5月5日(日・祝) 玄奘祭お稚児行列と坂東札所12番慈恩寺を訪ねる 6月5日(水) 国史跡真福寺貝塚と横町・林道杉並界隈を歩く 7月1日(月) 初山と渋江氏ゆかりの地を歩く 9月20日(金) 初秋の南平野・長官・城町地区の社寺を訪ねる 10月8日(火) 岩槻の文化財をめぐり、和菓子作りを体験する 11月15日(金) 末田須賀堰で北見草を見つけ近隣の社寺をめぐる 12月5日(木) 岩槻の阿弥陀仏をめぐる 1月17日(金) 巨木のある寺社・史跡をめぐる 2月6日(木) 岩槻古城八景の跡を歩く 3月7日(土) 「まちかど雛めぐり」と人形博物館見学(中止) 3月26日(木) 城主ゆかりのお寺めぐり(中止) 人形製作体験講座 8月3日(土) 12月1日(日) 12月2日(月)	(1)継続
225	5-3	2	人形のまち 岩槻まつり	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	人形のまち、歴史と文化のまち岩槻を広く内外に宣伝し、観光・産業の振興と郷土意識の醸成及び地域交流の拡大を図る	人形仮装パレード、ジャンボひな段、黒奴・子ども奴行列、子どもみこし等を実施	8,455		開催日：令和元年8月18日(日) 会場：岩槻駅東口周辺 内容：人形仮装パレード、ジャンボひな段など	(1)継続
226	5-3	2	人形のまち岩槻まちかど雛めぐり(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	中心市街地・商店街を活性化するとともに、城下町岩槻の観光資源である人形を広く発信することを目的に開催され、来訪者に「岩槻」の良さを再確認していただき、賑わいを見せている。	市民団体が主体となり、「人形のまち」「城下町」という地域資源を生かして、参加店やイベント会場に様々な人形展示等を行い、巡り歩いて見て楽しんでいただくイベントとして開催する。	1,440		開催期間 令和2年2月～3月 会場 岩槻駅東口周辺商店街ほか 来場者数 約15000人	(1)継続
227	5-3	2	木目込み人形作成講座(再掲)			さいたま市文化振興事業団	さいたま市の魅力ある資源として位置づけられている人形文化を振興する。	木目込み人形で干支などを制作する講座を開催します。	79		○市民会館いわつき ・木目込み人形講座 開催日：令和元年11月27日(水)・12月4日(水) 全2回 会場：301集会室 参加者数：26人 参加費：2,200円	(1)継続

5-4 鉄道文化の振興
 明治16(1883)年の上野-熊谷間の鉄道開通に伴い浦和駅が開業、明治18(1885)年には大宮駅が開業、明治27(1894)年には日本鉄道汽車課大宮工場(現:JR東日本大宮総合車両センター)の開業、昭和2(1927)年には現さいたま新都心の地に日本三大操車場の1つ「大宮操車場」が整備され、本市は、鉄道のまちとして発展してきました。現在、大宮駅は東日本最大1 鉄道博物館等との連携強化

228	5-4	1	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェアでの鉄道文化啓発(再掲)	スポーツ文化局	文化局	文化振興課	来場者への鉄道文化の普及啓発を図る。	毎年開催される「鉄道のまち大宮鉄道ふれあいフェア」のJR大宮総合車両センター会場においてブースを設け、鉄道文化を普及啓発するためのリーフレット・グッズを配布する。	840		日時：令和元年5月25日(土) 場所：JR大宮総合車両センター(JR大宮会場) 配布数：3,000部 グッズ販売：盆栽美術館グッズ、漫画会館グッズ	(1)継続
229	5-4	1	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア	経済局	商工観光部	商業振興課	多くの集客が見込める鉄道ふれあいフェアの実施にあわせ、大宮駅周辺地域でイベントを開催し、鉄道のまち大宮をPRするとともに周辺商店や市内地域資源のPRを行い、地域経済の振興を図る。	大宮総合車両センターの「車両センター会場」に加え、鐘塚公園など「西口まちなか会場」や銀座通りなど「東口まちなか会場」で地元商店会の出店や市内グルメ、新幹線沿線地域の物産販売やPRを行う。	12,350		日時：令和元年5月25日(土) 9:30~16:00 会場：大宮駅周辺 来場者数：73,000人	(1)継続
230	5-4	1	鉄道文化の振興(ふるさとづくり事業)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	鉄道とともに発展してきたさいたま市の歴史を踏まえて「鉄道文化」を魅力あるまちづくりに活かすことを目的とする。	鉄道のまち大宮をPRするため、鉄道博物館とコラボしてオリジナルのグッズを作製する。	756		鉄道のまち大宮をPRするため、鉄道博物館とコラボして、メモ帳とハンドタオルを作製した。	(1)継続
231	5-4	1	鉄道関連イベントへの参加	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	鉄道関連イベントに参加し、啓発グッズを配布、さいたま市の鉄道文化の周知を図る。	「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」に参加し、鉄道のまち大宮をPRするための啓発品の配布を行う。	0		「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」 日時：5月25日(土) 場所：大宮総合車両センター	(1)継続
232	5-4	1	親子で行く！大宮総合車両センター探検隊(再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が鉄道とともに発展してきた大宮の魅力を再認識することを通じ、親子の絆を深め、区民同士の交流を図るとともに、ふるさと意識の醸成やコミュニティづくりの促進を図る。	大宮区区内在住、在学の小学生と、その保護者を対象に工場内を見学するイベントを開催。	0	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、③は中止。 大宮総合車両センター・鉄道博物館の協力事業。	日時：①7月24日(水) 午後1時30分～3時 ②8月22日(木) 午後1時30分～3時 ③3月27日(金) 午後1時30分～3時(中止) 場所：大宮総合車両センター 参加者：各50名 対象者：大宮区区内在住・在学の小学生の親子 参加費：無料	(1)継続
233	5-4	1	鉄道のまち「大宮」てっばくナイトミュージアム	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	市民からの応募をもとに決定した「大宮二十景」をはじめとする大宮の歴史・文化等に触れるとともに、鉄道とともに歩んできた「大宮」の歴史を再確認することのできるイベントを実施する。	鉄道博物館のナイトミュージアムとして、鉄道博物館内を無料開放。ステージ発表、展示ブース等のイベントを実施する。	1,697		日時：令和2年1月18日(土) 18:30~20:30 場所：鉄道博物館	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

2 鉄道文化に関する情報発信の強化

234	5-4	2	鉄道文化啓発パンフレット発行	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	鉄道文化について、普及・啓発を図る。	本市の魅力ある資源の一つである鉄道文化について、本市の鉄道との関わりや歴史を記載したリーフレット「さいたま市の鉄道文化」を発行する。	102		令和2年3月発行 発行部数：5,000部	(1)継続
235	5-4	2	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェアでの鉄道文化啓発(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	来場者への鉄道文化の普及啓発を図る。	毎年開催される「鉄道のまち大宮鉄道ふれあいフェア」のJR大宮総合車両センター会場においてブースを設け、鉄道文化を普及啓発するためのリーフレット・グッズを配布する。	840		日時：令和元年5月25日(土) 場所：JR大宮総合車両センター(JR大宮会場) 配布数：3,000部 グッズ販売：盆栽美術館グッズ、漫画会館グッズ	(1)継続
236	5-4	2	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア(再掲)	経済局	商工観光部	商業振興課	多くの集客が見込める鉄道ふれあいフェアの実施にあわせ、大宮駅周辺地域でイベントを開催し、鉄道のまち大宮をPRするとともに周辺商店や市内地域資源のPRを行い、地域経済の振興を図る。	大宮総合車両センターの「車両センター会場」に加え、鐘塚公園など「西口まちなか会場」や銀座通りなど「東口まちなか会場」で地元商店会の出店や市内グルメ、新幹線沿線地域の物産販売やPRを行う。	12,350		日時：令和元年5月25日(土)9:30~16:00 会場：大宮駅周辺 来場者数：73,000人	(1)継続
237	5-4	2	鉄道文化の振興(ふるさとづくり事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	鉄道とともに発展を遂げたさいたま市の歴史を踏まえて「鉄道文化」を魅力あるまちづくりに活かすことを目的とする。	鉄道のまち大宮をPRするため、鉄道博物館とコラボしてオリジナルのグッズを作製する。	756		鉄道のまち大宮をPRするため、鉄道博物館とコラボして、メモ帳とハンドタオルを作製した。	(1)継続

5-5 多彩な文化芸術資源の発掘・保護・活用

本市の歴史や暮らしの中で培われてきた地域の文化芸術資源を掘り起こし、様々な事業に活用します。また、こうした文化芸術資源を保存・継承するとともに、広く公開・発信します。

1 文化芸術資源を活かした事業の推進

238	5-5	1	西区ふれあいまつり(再掲)	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区の新たな郷土づくりと郷土意識の醸成、及び区民の連帯をより一層高める。	三橋総合公園で実施。地域を代表する郷土芸能のお囃子ステージ・区内各地からの団体が参加し、子供からお年寄りまでが楽しめるふれあいステージ、けんちん汁等の無料配布を行う地域の味を楽しむ会、手づくりコーナーや子どもあそびチャレンジコーナーなど区民参加型イベントで楽しんでもらった。	7,500		開催日：令和元年11月9日(土) 場所：三橋総合公園	(1)継続
239	5-5	1	大宮日進七夕まつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域住民の豊かな生活の向上と青少年の健全な育成と教育さらには町内の安全と繁栄を願って実施する。	毎年8月6日、7日の2日間に、日進駅南側の日進七夕通りを中心に七夕飾り、子ども御輿・山車練り歩き、よさこい、ねぶた、お囃子、民謡流し、和太鼓演奏などを行う。	1,371		開催日：令和元年8月6日(火)、7日(水) 場所：日進七夕通り周辺 来場者数：17万人	(1)継続
240	5-5	1	中山道まつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	古くから大宮の夏まつりの御輿渡御・山車巡行は、氷川神社の例大祭に合わせて行われてきた。これら伝統行事の灯を継承するとともに、地域経済の活性化並びに市民文化の向上、まつりとしての観光資源の定着を図るために実施する。	毎年8月1日の氷川神社の例大祭に合わせて大宮駅東口周辺を会場に開催される。8月1日は御輿渡御、山車巡行。8月2日はオープニングパレード、御輿揃い渡御、山車揃い巡行、民謡輪おどり、阿波おどり、和太鼓演奏等。	8,035		開催日：令和元年8月1日(木)、2日(金) 場所：大宮駅東口周辺 来場者数：25万人	(1)継続
241	5-5	1	スパークカーニバル(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地元住民及び企業等を中心とした市民参加型の祭りを基本におき、日本の伝統行事である御輿とサンパ等の和洋競演からなる力強く熱気にあふれた「市民まつり」として実施する。	毎年8月1日に大宮駅西口周辺を会場に開催される。オープニングパレード、サンパパレード、御輿揃い渡御、よさこい踊り、ステージイベント等。	8,029		開催日：令和元年7月31日(水)、8月1日(木) 場所：大宮駅西口周辺 来場者数：20万人	(1)継続
242	5-5	1	みやはらまつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域の伝統文化の継承。青少年の健全育成を図り、地域住民の連帯、絆を深め、安心・安全なまちづくりを目指す。	毎年7月中旬に、宮原駅東口駅前広場と駅前周辺道路・中山道にて開催される。御輿渡御、山車巡行、民謡流し、阿波踊り、和太鼓演奏、警察音楽隊パレード、はしごのり等。	1,299		開催日：令和元年7月14日(日) 場所：宮原駅東口駅前広場周辺 来場者数：5万人	(1)継続
243	5-5	1	大盆栽まつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	日本の伝統美を受け継ぐ盆栽を広く普及し、また市民に緑とふれあい、親しみ機会を作ることを目的として開催する。	毎年5月3日から5日までの間、大宮盆栽村及び大宮盆栽美術館で開催される。市民盆栽展、盆栽・盆器・山野草等即売会、盆栽相談所の開設などを行う。	2,342		日時：令和元年5月3日(金)、4日(土)、5日(日) 場所：北区盆栽町周辺 来場者数：6万人	(1)継続
244	5-5	1	見沼区ふれあいフェア(補助金交付事業)(再掲)	見沼区役所	区民生活部	コミュニティ課	見沼区の郷土づくり、郷土意識の醸成及び地域住民の連帯感をより一層高めるため開催する。	ステージ(各地区の文化活動の発表)、模擬店、フリーマーケット、子ども・スポーツコーナーなど区民参加によるイベントを行う。無料バスを運行する。 開催：堀崎公園・見沼区役所	6,499		日時：11月9日(土)9:30~15:30 開催 会場：堀崎公園・見沼区役所 来場者数：30,000人 ステージ出演：23団体 模擬店：67ブース フリーマーケット：49区画 子ども・スポーツコーナー：11コーナー 無料バスを3ルート運行 無料バス乗車数：1057人	(1)継続
245	5-5	1	区管内観光団体特別支援事業(補助金交付事業)(再掲)	中央区役所	区民生活部	総務課	中央区管内において観光振興を図る。<主な交付団体>大正時代まつり実行委員会、与野鴻沼太鼓父母会、よさこい彩雅組、かっぱれ会与野道場、上峰囃子連	中央区管内において、観光の振興を図ることを目的とした観光イベントを実施、もしくは参加する団体に対し、予算の範囲内において補助金を交付。	2,930		4団体に総額2,900,000円の補助金を交付	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
246	5-5	1	さいたま市中央区区民まつり (補助金交付事業) (再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	「区民と行政との協働」の理念のもと、より一層の区民相互のふれあいと連帯感および郷土意識の醸成を深めるために開催する。	中央区コミュニティ協議会会員団体及び福祉団体を中心とした飲食・啓発ブース、農産物をはじめとした物販ブース、鴻沼太鼓やキッズダンスなどさまざまな演目が繰り広げられるステージなどがある。また、さいたま市内友好都市3市町も参加している。	9,700	区民まつりで、地域の文化芸術団体や学生等のステージパフォーマンスがある。	日時：11月2日(土) 10時～16時 11月3日(日・祝) 10時～15時 会場：中央区役所周辺	(1)継続
247	5-5	1	バラのまち中央区アートフェスタ (補助金交付事業) (再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	中央区の特徴・特性を活かした魅力あるまちづくり(バラのまち・芸術のまちとしての中央区をアピールし、文化・芸術を通して区民の文化意識を高め、併せて区民の交流を促進すること)を目的とする。	区内に点在する文化的資源を有機的にリンクし、地域の活性化を図るための手段の一つとして、①区内の主要な公園や施設等を舞台に、地域のネットワークを活かした「Candle Art Night」を、②子供の健全育成、地域住民の交流機会と賑わい創出を目的とする「映画会」を、③区の花バラをイメージさせるステージで、「バラのまちコンサート」を、④さいたま新都心において2000年から市民活動型のコンサートとして継続されている「LOVE&PEACEコンサート」を、⑤区内の文化的資源・彩の国さいたま芸術劇場を活用し、公募出演者とともに創る「区民コンサート」をそれぞれ開催する。	3,500	台風第19号の影響により、バラのまちコンサートを中止した。	①Candle Art Night @ばらまつり 日時：5月17日(金)19時～20時30分 会場：バラまつり会場(与野公園) ②芸術劇場 日時：12月21日(土)16時30分～18時30分 会場：彩の国さいたま芸術劇場内ほか ③映画会 (1)日時：8月18日(日)18時30分～21時 会場：上落合小学校 校庭 (2)日時：9月28日(土)18時～ 会場：中央区役所 ④バラのまちコンサート(中止) 日時：10月12日(土)13時30分～15時30分 会場：与野公園 ⑤LOVE&PEACEコンサート 日時：11月10日(日)13時～17時 会場：さいたま新都心けやきひろば ⑥区民コンサート 日時：2月16日(日)13時30分～16時 会場：彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール	(1)継続
248	5-5	1	浦和区民まつり(再掲)	浦和区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民がふれあい、世代を超えた多様な交流の活性化を目指すため、広く区民が参加できる、区民による、区民のためのまつりを開催する。	JR浦和駅周辺をはじめ、市場通り・常盤公園、調公園、浦和北公園を会場にそれぞれが特色あるイベントを同日に開催する。	7,450		【開催期間】令和元年11月3日(日) 【会場】浦和駅東口駅前市民広場、浦和駅東西連絡通路、浦和駅西口伊勢丹前、コルソ通り、さくら草通り、市場通り・常盤公園、調公園、浦和北公園 【来場者数】延べ93,000人	(1)継続
249	5-5	1	緑区区民まつり実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が一体となってまちづくりを行い、ふれあいのある地域社会の育成を図る。	緑区区民まつり実行委員会への補助金交付。緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランドで、ミニSL、パルンドームふわふわ、ステージイベント、地元物産などの販売、地元大学生等による子ども向けコーナーなどを実施。	7,310		開催日：令和元年10月19日(土) 会場：緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランド	(1)継続
250	5-5	1	緑区かかしランド実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区出身の武笠三が、見沼田んぼの風景を見て唱歌「案山子」を作詞したと言われていることにちなみ、かかしの制作等を通して、住んでいる街の歴史・文化を認識し、郷土愛を育む。	緑区かかしランド実行委員会への補助金交付。かかし及び絵画の作成を区内の小、中学校、保育園、幼稚園、区内で活動している市民団体等から募集し、緑区役所区民ホールに展示。	780		日時：令和元年10月18日(金)～10月31日(木) 場所：緑区役所1階区民ホール	(1)継続
251	5-5	1	日光御成道 美園 大門宿まつり(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	「美園地区」のコミュニティの醸成と新旧住民の交流の促進を図ることを目的に地域資産である日光御成道や大門宿などをテーマとした「日光御成道 美園 大門宿まつり」を実施する。また、新住民はもとより、すべての住民の地域の愛着を深めていただくとともに美園地区の歴史・文化などの魅力を区内に発信する。さらに、国内外から来訪者との「交流」や「おもてなし」をするための地域づくりの促進を図る。	日光御成道 美園 大門宿まつり実行委員会への補助金交付。美園コミュニティセンター、埼玉スタジアム2002歩行者専用道路で、講演会・企画展、子ども日光社参行列などを実施。	3,850		開催日：令和元年11月2日(土) 会場：美園コミュニティセンター 埼玉スタジアム2002歩行者専用道路	(5)終了

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
252	5-5	1	城下町岩槻歴史散策(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町としての歴史や、伝統産業である人形づくりへの認識を深めてもらい、観光・産業の振興と地域交流の拡大を図る	・岩槻区内の観光関連施設を散策 ・経済産業大臣指定伝統的工芸品である江戸木目込人形の製作体験	4,496	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため令和2年3月以降中止	城下町岩槻歴史散策 4月19日(金) 岩槻城大構跡を歩く 5月5日(日・祝) 玄奘祭お稚児行列と坂東札所12番慈恩寺を訪ねる 6月5日(水) 国史跡真福寺貝塚と横町・林道杉並界隈を歩く 7月1日(月) 初山と渋江氏ゆかりの地を歩く 9月20日(金) 初秋の南平野・長宮・城町地区の社寺を訪ねる 10月8日(火) 岩槻の文化財をめぐり、和菓子作りを体験する 11月15日(金) 末田須賀塚で北見草を見つけ近隣の社寺をめぐる 12月5日(木) 岩槻の阿弥陀仏をめぐる 1月17日(金) 巨木のある寺社・史跡をめぐる 2月6日(木) 岩槻古城八景の跡を歩く 3月7日(土) 「まちかど雛めぐり」と人形博物館見学中止 3月26日(木) 城主ゆかりのお寺めぐり 中止 人形製作体験講座 8月3日(土) 12月1日(日) 12月2日(月)	(1)継続
253	5-5	1	人形のまち岩槻まちかど雛めぐり(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	中心市街地・商店街を活性化するとともに、城下町岩槻の観光資源である人形を広く発信することを目的に開催され、来訪者に「岩槻」の良さを再確認していただき、賑わいを見せている。	市民団体が主体となり、「人形のまち」「城下町」という地域資源を生かして、参加店やイベント会場に様々な人形展示等を行い、巡り歩いて見て楽しんでいただくイベントとして開催する。	1,440		開催期間 令和2年2月～3月 会場 岩槻駅東口周辺商店街ほか 来場者数 約15000人	(1)継続
254	5-5	1	さいたま短歌フォーラム(再掲)	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	現代短歌新人賞受賞者などにご協力いただくことで、さいたま市の魅力を市民にわかりやすく伝えることができる。	現代短歌新人賞受賞者やさいたま市や近隣市に居住する歌人を中心にご協力を得て、基調講演等を行い、市民が短歌に親しむ契機や、より深く短歌を学べる機会を提供して市民の文学活動の充実を図る。	40		さいたま短歌フォーラム2019 開催日:令和元年6月22日(土) 場所:浦和コミュニティセンター	(1)継続
255	5-5	1	さいたま子ども短歌賞(再掲)	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	市民に広く親しまれている短歌を通して、児童生徒の豊かな感受性と国語力をはぐくみ、伝統的な言語文化の継承を図るために、さいたま子ども短歌賞を開催し作品を募集している。	小・中学生を対象に短歌作品を募集し、特に優れた作品の作者である児童・生徒を表彰し、さいたま市の文学活動の裾野を図るため、子ども短歌賞を実施している。	1,243		募集期間:令和元年7月18日～9月6日	(1)継続

2 文化財等の保存・継承

256	5-5	2	市史編さん事業	総務局	総務部	アーカイブズセンター	市史編さんを通じて地域の歴史や特性を内外へ発信することにより、本市への関心と愛着を育む。また、収集した歴史資料を文化的資産として継承し、活用を図ることにより、市民文化の向上に寄与する。	市の歴史の変遷の過程を記録し、未来へ継承するため、さいたま市史を編さんした。	14,948		『さいたま市史自然編～植物～』及び『さいたま市アーカイブズセンター紀要第4号』等を刊行	(1)継続
257	5-5	2	さくらそう品評会	都市局	都市計画部	みどり推進課	埼玉県及びさいたま市花である「サクラソウ」の普及とその認識の向上を図ることにより、さいたま市所在の国指定特別天然記念物「田島ヶ原サクラソウ自生地」の保護を中心として、園芸品種の培養技術の向上に資することを目的とする。	出品されたサクラソウ(園芸品種に限る)を審査し、優秀な作品には埼玉県知事賞やさいたま市長賞などを授与する。	191		審査会 ・日時 平成31年4月11日 ・会場 ときわ会館 ・出品作品数 47点 表彰式 ・日時 平成31年4月14日 ・会場 さいたま市役所 特別会議室 ・入賞作品数 10点	(1)継続
258	5-5	2	サクラソウ展示事業	都市局	都市計画部	みどり推進課	サクラソウに対する認識の向上及びその普及、啓発を図る。	春のさくら草まつりと並行して、市花及び県花である「サクラソウ」を市内鉄道駅に展示する。	1,186		・展示期間 平成31年4月11日～平成31年4月15日 ・会場 浦和駅、大宮駅、武蔵浦和駅など ・展示鉢数 137鉢	(1)継続
259	5-5	2	西区内散策交流事業(再掲)	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区内の文化財や豊かな自然、花の名所などの地域資源を区内外に情報発信し、新たな来訪者を増やし区民との交流を深める。	JR駅からハイキングに合わせて実施。駅からハイキング参加者へ祭り囃子の披露、おしるこの配布などのおもてなしを行った。	848		開催日:令和元年5月16日(木)～22日(水) 場所:西大宮駅をスタート、ゴールとする約8kmの区内散策コース	(1)継続
260	5-5	2	桜区サクラソウ写真コンクール(再掲)	桜区役所	区民生活部	コミュニティ課	桜区の花として制定されたサクラソウの写真を通して区民に周知するとともに、桜区の緑化推進のシンボルフラワーとして普及啓発を行う。	「サクラソウ」をテーマとした写真を募集し、入賞・入選を選考する。その後、桜区役所等の公共施設等において巡回展示会を行う。	98		応募作品:169作品 展示:桜区役所ほかで実施(10か所)	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
261	5-5	2	見沼通船堀閘門開閉実演の開催	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	往時をしのび、先人の知恵を理解してもらうため、現地に於いて閘門開閉実演を実施する。	見沼通船堀東縁再整備工事の目途が立ち、今年度は5年ぶりに閘門開閉実演を実施する。	2,184	見沼通船堀再整備事業	「閘門開閉実演」日時 令和元年8月21日(水) 10時からと、13時から2回の開催 場所 見沼通船堀東縁一の関・二の関開 来訪者数 約2,000人	(1)継続
262	5-5	2	文化財刊行物の作成配布	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	さいたま市における文化財の普及・啓発・活用を行うため。	榎りぼーと、文化財マップ等を文化財保護課で配布するほか、博物館、図書館、区役所等で一般に配布する。榎りぼーとは文化財の状況を紹介します、文化財所有者等に配布。	1,358	在庫の関係等で、刊行物の印刷は年度で変化する。	「榎りぼーと」(年間4号の発行)は、4号分の配布を実施。文化財マップは、文化財保護課で配布するほか、図書館、区役所等で配置、配布を実施した。	(1)継続
263	5-5	2	最新出土品展の開催(再掲)	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	多くの市民の方が利用する公共機関・商業施設で出土品等を展示することにより、埋蔵文化財に対する市民の理解を深める機会を提供する。	さいたま市内で平成30年度に実施された最新の発掘調査の内容について、市立博物館と商業施設を含む市内の3施設で、出土品等を公開・展示する。	418	最新の遺物の展示。よって毎年展示内容は異なる。	令和元年9月3日～9月16日：市立博物館特別展示室 令和元年10月2日～10月30日：七里コミュニティーセンター 令和元年11月9日～11月22日：コクーンシティⅡ	(1)継続
264	5-5	2	発掘調査成果発表会	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	調査担当者による発掘調査成果の説明の機会を設けることにより、埋蔵文化財に対する理解を深め、埋蔵文化財行政の周知度を高めることを目的として開催する。	さいたま市内において実施した埋蔵文化財発掘調査の成果を、実際に発掘調査を実施した担当者が説明をする。また、文化庁の職員による国指定史跡真福寺貝塚に係る講演会を実施する。	0	最新の発掘調査の成果を発表するため、発表遺跡は毎年異なる。	日時：令和元年9月7日(土) 午前10時00分～午後3時30分 場所：市立博物館 講座室	(1)継続
265	5-5	2	サクラソウWeeks(再掲)	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	国指定特別天然記念物「田島ヶ原サクラソウ自生地」の普及啓発を目的に、サクラソウ開花期に合わせて実施している。	ボランティア団体による自生地での案内・解説や講師による見学会、「桜区サクラソウ展」で自生地に関するパネル展示を行う。	20	ボランティア団体による自生地での案内・解説を行っている。	(1)ボランティアによる案内 開催日：平成31年3月27日(水)～4月21日(日) 場所：田島ヶ原サクラソウ自生地 来場者数：9,704名 (2)見学会 開催日：平成31年4月8日(金) 場所：田島ヶ原サクラソウ自生地 参加者数：20名 (3)パネル展示 開催日：平成31年4月10日(水)～4月12日(金) 場所：桜区役所	(1)継続
266	5-5	2	さいたま市文化財保存事業補助金(再掲)	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	指定文化財の保存と活用を目的とし、広く市民に公開していくことで、伝統文化の継承と市民の文化的意識の向上に資する。	国・県・市指定文化財の保存修理、天然記念物の保護、無形民俗文化財の後継者育成・公開等に関し、その所有者・保持団体の経費負担能力等に応じ一定額の補助を行う。	2,982	交付対象は毎年異なる。	(1)国指定重要無形民俗文化財「岩槻の古式土俵入り」後継者育成・公開(約上) (2)県指定有形文化財(典籍)「紙本墨書大般若波羅蜜多経」裏打ち修理 (3)県指定天然記念物「大久保の大ケヤキ」樹勢回復 (4)市指定無形民俗文化財「日進餅つき踊り」後継者育成・公開 (5)市指定無形民俗文化財「鹿手袋の祭ばやし」後継者育成・公開 (6)市指定天然記念物「氷川参道の並木」養生 (7)市指定天然記念物「砂の大ケヤキ」樹木剪定 (8)市指定天然記念物「林鐘寺のイトザクラ」剪定等 (9)市指定天然記念物「清浄院のサルスベリ」剪定等 (10)市指定天然記念物「宮原の大ケヤキ」樹木剪定	(1)継続
267	5-5	2	博物館の展示活動(再掲)	教育委員会	生涯学習部	博物館	歴史・民俗資料を展示紹介することで、市民に郷土学習の機会を提供し、郷土意識を高め、歴史文化への理解と関心を深める。	さいたま市の歴史を概観する常設展示のほか、テーマを設定した特別展等を成人向け、小中学生向けにそれぞれ開催する。	7,216		通年 常設展示 7月9日(火)～令和2年5月24日(日)「收藏品展」 7月13日(土)～8月25日(日)「夏休み子ども博物館」 10月5日(土)～11月17日(日)特別展「見沼」 11月30日(土)～令和2年2月24日(月・振)「さいたま市のうつり変わり」と人々のくらし展」	(1)継続

施策6 多様な文化芸術に触れる機会の提供

【施策の基本的な考え方】異なる文化同士の出会いは、創造性をかきたて、革新を刺激し、人間生活を豊かにする可能性を有する社会的及び経済的な活力の源泉となるものです。市は、国内外との文化芸術を通じた交流を推進するとともに、文化芸術資源を活かしたまちづくりや市民等が行う文化芸術によるまちづくり事業への支援を行うことで、生活の様々なシーンにお

6-1 文化芸術を通じた交流の推進

文化芸術を通じた国内外との交流を推進し、多様な文化芸術に触れる機会を創出します。また、交流を通じて本市の文化芸術を広く発信し、本市のイメージアップを図ります。

1 国際的な文化芸術イベントを通じた交流

268	6-1	1	さいたま国際芸術祭の開催	スポーツ文化局	文化局	国際芸術祭開催準備室	国内外の若手を含めた気鋭のアーティストによる最先端の作品展示や公演の実施、市民による文化芸術活動への支援等、アーティストと地域の交流を促進する取組を実施。	国際芸術祭を東京2020大会の文化プログラムとして位置付けるとともに、国内外の若手を含めた気鋭のアーティストによる最先端の作品展示や公演の実施、市民による文化芸術活動への支援等、アーティストと地域の交流を促進する取組を実施。	325,195		・7月に、さいたま国際芸術祭における具体的な事業実施内容を示す「実施計画」を策定し、これに基づき、会期に向けた準備を行った。開幕は2020年3月14日を予定していたが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、開幕を当面の間延期とした。	(1)継続
269	6-1	1	国際漫画フェスティバルの充実(再掲)			プラザノース	プラザノースのユーモアスクエアにおいて、本市の特色ある文化資源である漫画と、その重要な要素となるユーモア文化の振興を図る。	プラザノースにて、国内外の漫画家の作品を展示する。漫画については、毎年テーマを設けている。	9,554		国際漫画フェスティバルさいたま2019 11/16(土)～24(日) 会場：ノースギャラリー1～7 入場無料 参加者数：1,586名	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
2 多様な芸術家と地域の交流												
270	6-1	2	アーティスト・オン・サイトの実施	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	市内に所在する企業・団体等の事業所における創造活動に対して、アーティストとのマッチングを通じて、協働の場を創出し、継続的に展開するための支援を行うことで、まちの日常的な営みの中に文化芸術のもつ創造性を吹き込み、まちの活性化を図るとともに、市内の文化芸術活動の裾野を広げることを目的とする。	アーティストが一定期間、福祉や医療、教育、企業などの現場（Site）に滞在し（または通い）、現場との対話を重ねながら作品創作や発表などを行う事業。アーティストの持つ創造力や新たな刺激・価値を求めている現場（会社、事業所、機関など）と、様々な需要や課題を持つ現場での活動を希望するアーティストをつなぎ、両者の協働による芸術活動の実施する。	325,195	市民プロジェクト「アウトリーチプログラム事業」 ※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	さいたま国際芸術祭2020における市民プロジェクト「アウトリーチプログラム事業」として、市内学校にアーティストを派遣し、レクチャー、ワークショップ等を実施 ・埼玉栄高等学校ダンス部 11月～2月/計9回 ・さいたま市立ひまわり特別支援学校 11月～1月/計13回	(1)継続
3 本市とゆかりのある都市との交流												
271	6-1	3	国内交流推進事業	市民局	市民生活部	市民生活安全課	4つの国内友好都市（福島県南会津町、千葉県鴨川市、新潟県南魚沼市、群馬県みなかみ町）との友好関係を発展させ、住民相互の交流を推進し、豊かな市民生活の向上を図ることを目的としている。 国内友好都市との交流を図ることで、様々な分野での協力体制の構築が期待できる。	国内友好都市開催の祭り・イベントへの参加や本市で開催する浦和まつり会場での物産品即売会実施、自治会でのチラシ回覧による国内友好都市のPR活動等を行う。	2,524	・6月 自治会でのチラシ回覧 約40,000部 ・7月14日(日) 浦和まつり・物産品即売会場にてパンフレット配布（寿屋駐車場） 300部 ・7月22日(月)、23日(火) 南会津町 会津田島祇園祭への職員参加 4名 ・7月下旬 会津高原たていわ夏まつりへの職員参加 2名	(1)継続	
272	6-1	3	海外姉妹友好都市との文化交流事業	経済局	商工観光部	観光国際課	国際的な視野を広げ、異文化理解を通じて人材育成を図るため、姉妹友好都市とスポーツ少年団の派遣・受入による相互交流を行う。	国際的な視野を広げ、異文化理解を通じて人材育成を図るため、姉妹友好都市とスポーツ少年団の派遣・受入による相互交流を行う。	6,133	・スポーツ少年団（野球）をアメリカ・リッチモンド市より受入（令和元年7月25日～31日）28名 ・スポーツ少年団（サッカー）をメキシコ・トルカ市より受入（令和元年7月16日～23日）22名	(1)継続	
6-2 文化芸術によるまちづくり 本市は、見沼田圃の緑や荒川・元荒川の水辺に象徴されるような豊かな自然に恵まれているほか、市内各地に数多くの貴重な文化財や長い歴史の中で培われた多様な文化芸術資源があります。文化芸術都市の創造に当たっては、こうした文化芸術資源を活用し、生活の中に歴史・文化が息づくまちづくりを推進するとともに、自然や歴史、文化財等を活用した文化芸術1 文化芸術資源を活かしたまちづくり												
273	6-2	1	さくらそう品評会（再掲）	都市局	都市計画部	みどり推進課	埼玉県及びさいたま市花である「サクランソウ」の普及とその認識の向上を図ることにより、さいたま市所在の国指定特別天然記念物「田島ヶ原サクランソウ自生地」の保護を中心として、園芸品種の培養技術の向上に資することを目的とする。	出品されたサクランソウ（園芸品種に限る）を審査し、優秀な作品には埼玉県知事賞やさいたま市長賞などを授与する。	191	審査会 ・日時 平成31年4月11日 ・会場 ときわ会館 ・出品作品数 47点 表彰式 ・日時 平成31年4月14日 ・会場 さいたま市役所 特別会議室 ・入賞作品数 10点	(1)継続	
274	6-2	1	サクランソウ展示事業（再掲）	都市局	都市計画部	みどり推進課	サクランソウに対する認識の向上及びその普及、啓発を図る。	春のさくら草まつりと並行して、市花及び県花である「サクランソウ」を市内鉄道駅に展示する。	1,186	・展示期間 平成31年4月11日～平成31年4月15日 ・会場 浦和駅、大宮駅、武蔵浦和駅など ・展示鉢数 137鉢	(1)継続	
275	6-2	1	見沼田圃の保全・活用・創造事業	都市局	都市計画部	見沼田圃政策推進室	豊かな自然環境や地域に伝わる歴史・伝統・文化など、見沼田圃の様々な地域資源の活用による農地・緑地の保全・再生や地域の活性化を目的とする。	「さいたま市見沼田圃基本計画」を推進するべく、「さいたま市見沼田圃基本計画アクションプラン」で定める重点的・優先的に取り組むべき施策や象徴的な取組となるプロジェクトを着実に実施します。	47,504	○「見沼たんぼ見どころガイド」による情報発信：22,000部発行 ○「見沼・さぎ山交流ひろば」の運営（以下、主な事業） ・「私の好きな見沼たんぼ2019」写真コンクール：応募数133点 ・みぬま秋フェス2019inさぎ山：来場者数2,405人 ・見沼たんぼクリーンウォーク：感染症拡大防止のため中止	(1)継続	
276	6-2	1	氷川参道環境整備	都市局	都心整備部	氷川参道対策室	都市部の貴重な緑地空間である氷川参道を維持し、安全な歩行空間を確保する。	氷川参道の歩行者専用区間の環境向上に向けて、道路整備を行う。	202,819	平成31年度予算案の概要の金額を載せている。	氷川参道歩行者専用区間の道路整備工事着手	(1)継続
277	6-2	1	岩槻駅周辺地区まちづくり事業	都市局	まちづくり推進部	岩槻まちづくり事務所	岩槻まちづくりマスタープランに示す、「城下町の歴史・文化が息づくふれあいのまち」を目指します。	岩槻歴史街道事業の先導的取組路線に位置付けた裏小路におけるまちなみづくりの実現に向け、地元協議会の運営支援をはじめ、住民の意見を取り入れながらまちづくり整備方針の策定を目指します。	2,500	・裏小路まちなみづくり協議会 日時：7月、9月、11月、2月 場所：岩槻本町公民館外 出席者：協議会会員23人	(1)継続	
278	6-2	1	西区ふれあいまつり（再掲）	西区役所	区民生活部	コミュニティ課	西区の新たな郷土づくりと郷土意識の醸成、及び区民の連帯をより一層高める。	三橋総合公園で実施。地域を代表する郷土芸能のお囃子ステージ・区内各地からの団体が参加し、子供からお年寄りまでが楽しめるふれあいステージ、けんちん汁等の無料配布を行う地域の味を楽しむ会、手づくりコーナーや子どもあそびチャレンジコーナーなど区民参加型イベントで楽しんでもらった。	7,500	開催日：令和元年11月9日（土） 場所：三橋総合公園	(1)継続	

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
279	6-2	1	彩の国さいたま芸術劇場出演者手形・レリーフ設置事業	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	手形レリーフ設置により、訪れる方々に期待感や余韻などを提供し、多くの方に訪れていただくことで、地域のにぎわいや芸術のまち中央区をPRする機会の創出を図る。	JR与野本町駅からたつみ通りを経由し、彩の国さいたま芸術劇場に至る経路に芸術劇場出演者の手形レリーフを設置する。	2,205		手形レリーフを2基設置。合計31基設置。手形レリーフを紹介するパンフレットを作成した。	(1)継続
280	6-2	1	【新規】アートストリートエリアパナール保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	「芸術のまち」としての賑わいを創出する。	与野本町駅前公園内のパナールの維持管理を実施するとともに、たつみ通り沿いの配電用地上機器にラッピングを行う。	1,694		令和元年5月17日 パナール保守契約締結 令和元年9月17日 配電用地上機器ラッピング完了	(1)継続
281	6-2	1	緑区オープンガーデン(補助金交付事業)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	オープンガーデンによる花と緑あふれる心豊かなまちづくりの推進と区民の交流を図る。	緑区花仲間の会への補助金交付 緑区花仲間の会会員宅及び一般参加の庭の公開	315		開催日：令和元年5月11日(土)、12日(日) 会場：区内の会員宅及び一般参加宅14軒、緑区役所花壇 来場者数：約4,300人	(1)継続
282	6-2	1	城下町岩槻歴史散策(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町としての歴史や、伝統産業である人形づくりへの認識を深めてもらい、観光・産業の振興と地域交流の拡大を図る	・岩槻区内の観光関連施設を散策 ・経済産業大臣指定伝統的工芸品である江戸木目込人形の製作体験	4,496	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため令和2年3月以降中止	城下町岩槻歴史散策 4月19日(金) 岩槻城大構跡を歩く 5月5日(日・祝) 玄奘祭お稚児行列と坂東札所12番慈恩寺を訪ねる 6月5日(水) 国史跡真福寺貝塚と横町・林道杉並界隈を歩く 7月1日(月) 初山と渋江氏ゆかりの地を歩く 9月20日(金) 初秋の南平野・長官・城町地区の社寺を訪ねる 10月8日(火) 岩槻の文化財をめぐり、和菓子作りを体験する 11月15日(金) 末田須賀堰で北見草を見つけ近隣の社寺をめぐる 12月5日(木) 岩槻の阿弥陀仏をめぐる 1月17日(金) 巨木のある寺社・史跡をめぐる 2月6日(木) 岩槻古城八景の跡を歩く 3月7日(土) 「まちかど雛めぐり」と人形博物館見学中止 3月26日(木) 城主ゆかりのお寺めぐり 中止 人形製作体験講座 8月3日(土) 12月1日(日) 12月2日(月)	(1)継続
283	6-2	1	区民ギャラリー(再掲)	中央区役所	区民生活部	総務課	「芸術のまち中央区」を広く周知し、区民等との協働により地域資源や観光情報をPRするため、中央区役所の食堂棟において絵画展や写真展示を行います。また市民活動団体による展示などを行います。	食堂棟のスペースの有効利用を図り、かつ、中央区における地域に根ざした文化や芸術、観光情報などを広く区民に情報提供するため、食堂棟に写真等を展示します。また、市民との協働による絵画展を実施します。	197		中央区役所食堂棟において、盆栽、浦和レッズなど月替わりで写真展示を実施。 また、市民団体との協働による展示も実施。	(1)継続

2 文化芸術を活かしたまちづくり事業への支援

284	6-2	2	日光御成道 美園 大門宿まつり(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	「美園地区」のコミュニティの醸成と新旧住民の交流の促進を図ることを目的に地域資産である日光御成道や大門宿などをテーマとした「日光御成道 美園 大門宿まつり」を実施する。また、新住民はもとより、すべての住民の地域の愛着を深めていただくとともに美園地区の歴史・文化などの魅力を区内に発信する。さらに、国内外から来訪者との「交流」や「おもてなし」をするための地域づくりの促進を図る。	日光御成道 美園 大門宿まつり実行委員会への補助金交付。 美園コミュニティセンター、埼玉スタジアム2002歩行者専用道路で、講演会・企画展、子ども日光社参行列などを実施。	3,850		開催日：令和元年11月2日(土) 会場：美園コミュニティセンター 埼玉スタジアム2002歩行者専用道路	(5)終了
285	6-2	2	文化芸術都市創造補助金(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	申請団体の数は同水準を保っており、市民の自主的な文化芸術活動の促進並びに、市民への文化芸術活動参加・鑑賞の機会の提供に貢献している。	市民の自主的な文化芸術活動の促進と、本市の文化芸術の振興を図るため、市内に事務所を置き活動する文化芸術関連団体が市内で実施する文化芸術都市事業に対し補助金を交付する。	22,100		【交付団体数】 ①ステップアップ事業・周年の事業 52団体 ②大規模周年の事業 0団体 ③地域活性化事業 4団体 ④文化芸術都市創造基金活用事業分 10団体	(1)継続
286	6-2	2	さいたま市内観光関連イベントの充実(観光団体運営補助事業)(再掲)	経済局	商工観光部	観光国際課	市内における観光事業の振興及び観光団体の育成を図るための事業であり、市内の観光振興及び地域の活性化が図れるほか、本市のPRにもつながる。	市内の観光振興を図ることを目的とした各種観光団体に対し、運営経費及びイベント開催経費の一部を補助するものである。	375,945		各種観光団体に対し運営経費及び開催経費の一部を補助します。 主な補助実績 さいたま観光国際協会運営補助事業 地域のまつり等補助金ほか	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
287	6-2	2	歌声ひろば	都市局	都心整備部	都心整備課	さいたま新都心のにぎわいを創出している。	4月から11月までの間に6回開催し、さいたま新都心のにぎわい創出に貢献している。	472		会場：さいたま新都心けやきひろばプラザ 平成31年4月3日(水) 令和元年5月22日(水) 令和元年6月26日(水) 令和元年9月25日(水) 令和元年10月23日(水) 令和元年11月20日(水)	(1)継続
288	6-2	2	歴史を伝える本町通りのまちづくり	都市局	まちづくり推進部	与野まちづくり事務所	地域資源や住環境をうまく生かしつつ、選ばれる住宅地を目指した持続可能なまちづくりを地域と行政により協働で推進することで、地域の均衡ある発展に寄与できる。	歴史のまちとして魅力やにぎわいを創出し、歩行者等の安全性を高め、街並みルールづくりを進めます ・交通社会実験に合せた前庭空間の活用検討 ・街並みルールづくり素案の検討 ・まちの歴史の情報発信	19,335		与野本町駅周辺地区まちづくり協議会 ・総会、役員会、分科会(年間約9回開催) ・場所：中央区役所会議室外 ・出席者：協議会会員26人外	(1)継続
289	6-2	2	大宮日進七夕まつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域住民の豊かな生活の向上と青少年の健全な育成と教育さらには町内の安全と繁栄を願って実施する。	毎年8月6日、7日の2日間に、日進駅南側の日進七夕通りを中心に七夕飾り、子ども御輿・山車練り歩き、よさこい、ねぶた、お囃子、民謡流し、和太鼓演奏などを行う。	1,371		開催日：令和元年8月6日(火)、7日(水) 場所：日進七夕通り周辺 来場者数：17万人	(1)継続
290	6-2	2	中山道まつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	古くから大宮の夏まつりの御輿渡御・山車巡行は、氷川神社の例大祭に合わせて行われてきた。これら伝統行事の灯を継承するとともに、地域経済の活性化並びに市民文化の向上、まつりとしての観光資源の定着を図るために実施する。	毎年8月1日の氷川神社の例大祭に合わせて大宮駅東口周辺を会場に開催される。8月1日は御輿渡御、山車巡行。8月2日はオープニングパレード、御輿揃い渡御、山車揃い巡行、民謡輪おどり、阿波おどり、和太鼓演奏等。	8,035		開催日：令和元年8月1日(木)、2日(金) 場所：大宮駅東口周辺 来場者数：25万人	(1)継続
291	6-2	2	スパークカーニバル(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地元住民及び企業等を中心とした市民参加型の祭りを基本におき、日本の伝統行事である御輿とサンパ等の和洋競演からなる力強く熱気にあふれた「市民まつり」として実施する。	毎年8月1日に大宮駅西口周辺を会場に開催される。オープニングパレード、サンパパレード、御輿揃い渡御、よさこい踊り、ステージイベント等。	8,029		開催日：令和元年7月31日(水)、8月1日(木) 場所：大宮駅西口周辺 来場者数：20万人	(1)継続
292	6-2	2	みやはらまつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	地域商工室	地域の伝統文化の継承。青少年の健全育成を図り、地域住民の連帯、絆を深め、安心・安全なまちづくりを目指す。	毎年7月中旬に、宮原駅東口駅前広場と駅前周辺道路・中山道にて開催される。御輿渡御、山車巡行、民謡流し、阿波踊り、和太鼓演奏、警察音楽隊パレード、はしごのり等。	1,299		開催日：令和元年7月14日(日) 場所：宮原駅東口駅前広場周辺 来場者数：5万人	(1)継続
293	6-2	2	アートフルゆめまつり(補助金交付事業)(再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	音楽やアートで潤いと豊かな文化あふれるまちづくりを進めるため、地域参加型のイベントを開催する。	大宮駅東口・西口周辺の複数の会場にて市民が主体となり、コンサートや展示等を行う。	900	アートフルゆめまつり 自体における予算額 3,330千円	日時：5月12日(日)10時～17時 会場：大宮駅周辺全12会場 内容：音楽、パフォーマンス、アート展示等	(1)継続
294	6-2	2	見沼区ふれあいフェア(補助金交付事業)(再掲)	見沼区役所	区民生活部	コミュニティ課	見沼区の郷土づくり、郷土意識の醸成及び地域住民の連帯感をより一層高めるため開催する。	ステージ(各地区の文化活動の発表)、模擬店、フリーマーケット、子ども・スポーツコーナーなど区民参加によるイベントを行う。無料バスを運行する。 開催：堀崎公園・見沼区役所	6,499		日時：11月9日(土)9:30～15:30 開催 会場：堀崎公園・見沼区役所 来場者数：30,000人 ステージ出演：23団体 模擬店：67ブース フリーマーケット：49区画 子ども・スポーツコーナー：11コーナー 無料バスを3ルート運行 無料バス乗車数：1057人	(1)継続
295	6-2	2	区管内観光団体特別支援事業(補助金交付事業)(再掲)	中央区役所	区民生活部	総務課	中央区管内において観光振興を図る。 <主な交付団体> 大正時代まつり実行委員会、与野鴻沼太鼓父母会、よさこい彩雅組、かっぱれ会と野道場、上峰囃子連	中央区管内において、観光の振興を図ることを目的とした観光イベントを実施、もしくは参加する団体に対し、予算の範囲内において補助金を交付。	2,930		4団体に総額2,900,000円の補助金を交付	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
296	6-2	2	バラのまち中央区アートフェスタ(補助金交付事業)(再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	中央区の特徴・特性を活かした魅力あるまちづくり(バラのまち・芸術のまちとしての中央区をアピールし、文化・芸術を通して区民の文化意識を高め、併せて区民の交流を促進すること)を目的とする。	区内に点在する文化的資源を有機的にリンクし、地域の活性化を図るための手段の一つとして、①区内の主要な公園や施設等を舞台に、地域のネットワークを活かした「Candle Art Night」を、②子供の健全育成、地域住民の交流機会と賑わい創出を目的とする「映画会」を、③区の花バラをイメージさせるステージで、「バラのまちコンサート」を、④さいたま新都心において2000年から市民活動型のコンサートとして継続されている「LOVE&PEACEコンサート」を、⑤区内の文化的資源・彩の国さいたま芸術劇場を活用し、公募出演者とともに創る「区民コンサート」をそれぞれ開催する。	3,500	台風第19号の影響により、バラのまちコンサートを中止した。	①Candle Art Night @ばらまつり 日時:5月17日(金)19時~20時30分 会場:バラまつり会場(与野公園) @芸術劇場 日時:12月21日(土)16時30分~18時30分 会場:彩の国さいたま芸術劇場内ほか ②映画会 (1)日時:8月18日(日)18時30分~21時 会場:上落合小学校 校庭 (2)日時:9月28日(土)18時~ 会場:中央区役所 ③バラのまちコンサート(中止) 日時:10月12日(土)13時30分~15時30分 会場:与野公園 ④LOVE&PEACEコンサート 日時:11月10日(日)13時~17時 会場:さいたま新都心けやきひろば ⑤区民コンサート 日時:2月16日(日)13時30分~16時 会場:彩の国さいたま芸術劇場音楽ホール	(1)継続
297	6-2	2	さいたま市中央区区民まつり(補助金交付事業)(再掲)	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	「区民と行政との協働」の理念のもと、より一層の区民相互のふれあいと連帯感および郷土意識の醸成を深めるために開催する。	中央区コミュニティ協議会会員団体及び福祉団体を中心とした飲食・啓発ブース、農産物をはじめとした物販ブース、鴻沼太鼓やキッズダンスなどさまざまな演目が繰り広げられるステージなどがある。また、さいたま市市内友好都市3市町も参加している。	9,700	区民まつりで、地域の文化芸術団体や学生等のステージパフォーマンスがある。	日時:11月2日(土) 10時~16時 11月3日(日・祝) 10時~15時 会場:中央区役所周辺	(1)継続
298	6-2	2	浦和区民まつり(再掲)	浦和区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民がふれあい、世代を超えた多様な交流の活性化を目指すため、広く区民が参加できる、区民による、区民のためのまつりを開催する。	JR浦和駅周辺をはじめ、市場通り・常盤公園、調公園、浦和北公園を会場にそれぞれが特色あるイベントを同日に開催する。	7,450		【開催期間】令和元年11月3日(日) 【会場】浦和駅東口駅前市民広場、浦和駅東西連絡通路、浦和駅西口伊勢丹前、コロン通り、さくら草通り、市場通り・常盤公園、調公園、浦和北公園 【来場者数】延べ93,000人	(1)継続
299	6-2	2	緑区区民まつり実行委員会(補助金交付事業)(再掲)	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が一体となってまちづくりを行い、ふれあいのある地域社会の育成を図る。	緑区区民まつり実行委員会への補助金交付。緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランドで、ミニSL、パルードームふわふわ、ステージイベント、地元物産などの販売、地元大学生等による子ども向けコーナーなどを実施。	7,310		開催日:令和元年10月19日(土) 会場:緑の広場(農業者トレーニングセンター)及び見沼ヘルシーランド	(1)継続
300	6-2	2	人形のまち岩槻まちかど雛めぐり(再掲)	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	中心市街地・商店街を活性化するとともに、城下町岩槻の観光資源である人形を広く発信することを目的に開催され、来訪者に「岩槻」の良さを再確認していただき、賑わいを見せている。	市民団体が主体となり、「人形のまち」「城下町」という地域資源を生かして、参加店やイベント会場に様々な人形展示等を行い、巡り歩いて見て楽しんでいただくイベントとして開催する。	1,440		開催期間 令和2年2月~3月 会場 岩槻駅東口周辺商店街ほか 来場者数 約15000人	(1)継続

施策7 文化芸術活動の場となる施設の充実

【施策の基本的な考え方】本市は、比較的大きなホール機能を備えた文化センター、市民会館やプラザをはじめ、コミュニティセンターや公民館、図書館、博物館など、市民等の文化芸術活動の場となる施設を数多く整備しています。こうした文化施設の安全性の確保や、基本的な機能を維持するための日常的、計画的な管理運営を行うことはもとより、多様化する市民等の

7-1 文化芸術の活動の場となる施設の機能向上・充実

文化芸術の活動、鑑賞の場となる施設の利便性を向上させるため、利用者のニーズに合った効果的な機能や設備の充実を図ります。

1 利用者や時代のニーズに合わせた施設機能の向上

301	7-1	1	文化施設の整備・充実	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術の活動、鑑賞の場となる施設の利便性を向上させるため、利用者のニーズに合った効果的な機能や設備の充実を図る。	市民会館おみや及び市民会館うらわの機能移転に伴い、施設機能の充実を図る。各施設において、必要な修繕の実施及び備品を購入。	7,784,120		機能移転する市民会館おみや及び市民会館うらわの施設機能を充実させる施設計画を行った。既存施設においては、長机やデジタルミキサー、スポットライト等の必要備品を購入や自家用電気工作物交換修繕等を実施した。	(1)継続
-----	-----	---	------------	---------	-----	-------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

2 利用者に優しい施設の創出

302	7-1	2	バリアフリー化の推進	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	多様な利用者にとって利用しやすいよう、バリアフリー化を実施し、施設の利便性の向上を図る。	施設の改修や修繕を実施する場合には、ユニバーサルデザインに配慮し、バリアフリー化を進めていく。	—	市民会館おみや及び市民会館うらわの機能移転に伴い、バリアフリーに関する額のみを抽出することは困難	市民会館おみや及び市民会館うらわの機能移転に伴い、新たな施設では、バリアフリーに配慮した施設を計画。	(1)継続
-----	-----	---	------------	---------	-----	-------	----------------------------------------------	-------------------------------------------------	---	--------------------------------------------------	----------------------------------------------------	-------

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間

3 利用者の利便性向上

303	7-1	3	公共施設予約システム	都市戦略本部	情報政策部	情報システム課	システムを利用することで、空き状況の確認や予約受付、抽選予約など、市民が手軽に施設予約できるように利便性の向上を目指している。	インターネットを通じて、公共施設の空き状況の確認や予約の申込を可能とするもの。	21,417	事業予算額について：令和元年度は文化芸術関連施設を対象とした改修業務を実施しており、公共施設予約システムに係る「運用業務費用」及び「改修業務費用」を合算したものの。「運用業務費用」及び「改修業務費用」については公共施設予約システム内の全施設区分が対象となっており、文化芸術関連でない施設を含んだ費用となっている。	365日、5時から24時まで稼働している。	(1)継続
-----	-----	---	------------	--------	-------	---------	-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	-------

7-2 文化芸術都市創造に向けた拠点機能の構築と施設連携

市民等の主体的な創造活動に関する総合的な支援を行う拠点施設と文化芸術都市の創造に向けた主要施設を定め、施設間の連携強化や必要な機能構築に向けた検討を行います。

1 拠点機能の構築

304	7-2	1	拠点機能構築に向けたあり方の検討	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市の創造に向けた主要施設と、拠点施設との連携を強化することにより、情報発信力の向上や文化芸術活動の活性化を図る。	文化センターを拠点施設、市民会館・プラザ・伝統文化施設を主要施設とし施設間連携を検討する。	0		指定管理者のHPで市民団体情報を公表し、文化芸術活動に関する情報を提供。また、市民参加型の講座を実施。	(1)継続
305	7-2	1	【新規】アートストリートエリア バナー保守管理及び配電用地上機器ラッピング業務（再掲）	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	「芸術のまち」としての賑わいを創出する。	与野本町駅前公園内のバナーの維持管理を実施するとともに、たつみ通り沿いの配電用地上機器にラッピングを行う。	1694		令和元年5月17日 バナー保守契約締結 令和元年9月17日 配電用地上機器ラッピング完了	(1)継続

2 拠点施設を中心とする文化施設間の連携

306	7-2	2	施設連携の在り方の検討	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市の創造に向けた主要施設と、拠点施設との連携を強化することにより、情報発信力の向上や文化芸術活動の活性化を図る。	文化センターを拠点施設、市民会館・プラザ・伝統文化施設を主要施設とし施設間連携を検討する。	0		文化施設等の指定管理者間において、広報紙を共有。	(1)継続
-----	-----	---	-------------	---------	-----	-------	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	---	--	--------------------------	-------

3 埼玉県や民間の文化関連施設との連携

307	7-2	3	ミュージアムヴィレッジ大宮公園	教育委員会	生涯学習部	博物館	大宮公園周辺の9施設が相互に連携し、各施設が有する魅力ある文化資源についての情報発信をすることにより、構成施設にとまらない地域全体の魅力向上を図る。	埼玉県立歴史と民俗の博物館をはじめとする大宮公園周辺の9文化施設が相互に連携して、各施設のもつ魅力ある文化資源について情報発信し、事業を実施する。	0		スタンプラリー開催	(1)継続
308	7-2	3	チラシの相互配布協力	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	施設やイベント会場などでチラシ等を配布し漫画会館や漫画文化を紹介。	市内の施設等を通じ漫画会館のイベント等を案内するため、チラシなどを配布。	0		市内施設、国内漫画関連館・美術館ほかで案内配布	(1)継続
309	7-2	3	ミュージアムヴィレッジ大宮公園	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	東武野田線の大宮公園駅を起点とした半径1kmに位置する9つの施設が、各施設の個性を生かしながら相互に連携し、地域全体の情報発信力の向上と活性化を図る。	0		スタンプラリーの開催、公式ガイドブックの配布	(1)継続
310	7-2	3	チラシの相互配布協力	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	他の施設と連携することで、相互の情報発信の充実を図る。	他の文化施設との広報協力	0		近隣の博物館・図書館等で展示チラシを配布してもらうとともに、大宮盆栽美術館のロビーでも他館のチラシを配布	(1)継続
311	7-2	3	彩の国さいたま芸術劇場出演者手形・レリーフ設置事業（再掲）	中央区役所	区民生活部	コミュニティ課	手形レリーフ設置により、訪れる方々に期待感や余韻などを提供し、多くの方に訪れていただくことで、地域のにぎわいや芸術のまち中央区をPRする機会の創出を図る。	JR与野本町駅からたつみ通りを経由し、彩の国さいたま芸術劇場に至る経路に芸術劇場出演者の手形レリーフを設置する。	2,205		手形レリーフを2基設置。合計31基設置。 手形レリーフを紹介するパンフレットを作成した。	(1)継続
312	7-2	3	チラシの相互配布協力			さいたま市文化振興事業団	県市の相互の施設で県・市主催事業や県の財団・市の事業団の事業のチラシを配架することで、互いの事業の情報発信について充実を図る。	県市事業の広報協力。	0		月に1度情報誌や公演チラシを配布。又主催事業の際、県主催事業チラシを配布。	(1)継続
313	7-2	3	文化振興事業団と県財団の研修への相互参加			さいたま市文化振興事業団	県財団との研修の相互参加を行なう事により、互いの事業内容について充実を図る。	問題発見・分析力、コーチング、部下指導、アートマネジメントについて学ぶ。	1,639		○さいたま市文化センター ・アートマネジメント研修 開催日：令和元年7月17日（水）～令和2年2月26日（水）全7回 会場：大集会室他 参加者：46人参加費：無料	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
314	7-2	3	チラシの相互配布協力			プラザノース	施設で開催する事業について対外的にアピールすると共に、ハブ機能として文化芸術に関する有益な情報を市民に提供することが出来る。	市内はもとより、県内・県外の施設にチラシ等の設置を依頼し、また依頼されたチラシについては、スペースの許す限り設置している。	0		市内および市外各関係施設への広報紙、公演・展覧会・イベントチラシの配布、また、事業内容に応じて公演チラシの公共施設等との相互配布を恒常的に行う。	(1)継続

重点プロジェクト

重点プロジェクト1 文化芸術を活かしたまちの活性化

1 国際的な芸術祭の開催

315	重プロ1	1	さいたま国際芸術祭の開催(再掲)	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	さいたま市文化芸術都市創造計画の重点プログラムとして、さいたま文化の創造・発信、本市の文化芸術を支える人材の育成、さいたま文化を活かした「まち」の活性化を目的とする。	国際芸術祭を東京2020大会の文化プログラムとして位置付けるとともに、国内外の若手を含めた気鋭のアーティストによる最先端の作品展示や公演の実施、市民による文化芸術活動への支援等、アーティストと地域の交流を促進する取組を実施。	325,195		・7月に、さいたま国際芸術祭における具体的な事業実施内容を示す「実施計画」を策定し、これに基づき、会期に向けた準備を行った。開幕は2020年3月14日を予定していたが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、開幕を当面の間延期とした。	(1)継続
-----	------	---	------------------	---------	-----	------------	-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

2 芸術家と地域の交流の促進

316	重プロ1	2	アーティスト・オン・サイトの実施(再掲)	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	市内に所在する企業・団体等の事業所における創造活動に対して、アーティストとのマッチングを通じて、協働の場を創出し、継続的に展開するための支援を行うことで、まちの日常的な営みの中に文化芸術のもつ創造性を吹き込み、まちの活性化を図るとともに、市内の文化芸術活動の裾野を広げることを目的とする。	アーティストが一定期間、福祉や医療、教育、企業などの現場(Site)に滞在し(または通い)、現場との対話を重ねながら作品創作や発表などを行う事業。アーティストの持つ創造力や新たな刺激・価値を求めている現場(会社、事業所、機関など)と、様々な需要や課題を持つ現場での活動を希望するアーティストをつなぎ、両者の協働による芸術活動の実施。	325,195	市民プロジェクト「アウトリーチプログラム事業」 ※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	さいたま国際芸術祭2020における市民プロジェクト「アウトリーチプログラム事業」として、市内学校にアーティストを派遣し、レクチャー、ワークショップ等を実施 ・埼玉栄高等学校ダンス部 11月～2月/計9回 ・さいたま市立ひまわり特別支援学校 11月～1月/計13回	(1)継続
-----	------	---	----------------------	---------	-----	------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

3 文化芸術と産業の連携強化

317	重プロ1	3	連携プロジェクト	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	・文化芸術を通じた企業活動のPRを行うことで、企業イメージの向上に資することを目的とする。 ・市内に所在する多彩な文化施設で行われる文化芸術事業や開催エリア周辺の商店街、実行委員会構成員、協賛企業等がまちなかを活性化させるために企画・実施する事業との連携を行うことで、さいたま文化の発信、まちの活性化を図る。	・作品展示場所、アーティストとの交流イベントの開催や、協賛による参加を勧奨するもの。 ・市内に所在する埼玉県立近代美術館、彩の国さいたま芸術劇場、鉄道博物館、うらわ美術館、大宮盆栽美術館、さいたま市文化センターなどといった多彩な文化施設で行われる文化事業を連携事業として位置づけ、共催や広報協力などを行い地域の一体的な盛り上げを図る。 ・芸術祭の開催期間中に開催エリア周辺の商店街や実行委員会構成員、協賛企業が企画・実施する文化芸術を通じたまちの活性化に寄与する事業との連携を図る。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	・市内文化施設と事業実施に向けた調整を行った ・事項委員会構成員である、埼玉中央青年会議所と連携し、「夢の壁画」を制作し、大宮ほこすぎ橋に設置10月～11月 参加者:計64人 ・事項委員会構成員に対し、ポスター掲出や、チラシの配架など、広報協力を依頼 ・商店会等にポスター掲出等を依頼したほか、大宮駅周辺の街路灯等にフラッグを掲出	(1)継続
318	重プロ1	3	さいたま国際盆栽アカデミーの運営(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	大宮盆栽の伝統・文化を国内外に伝え、かつ、盆栽に関する技術面・文化面を体系的に教える。	16,824	事業名変更 さいたま国際盆栽アカデミーの運営	日本人向け初級コース、中級コース、上級コース開催 在在外国人向け初級コース、中級コース開催 外国人向け初級コース、中級コース開催	(1)継続
319	重プロ1	3	伝統産業活性化事業(再掲)	経済局	商工観光部	商業振興課	市が指定することにより、産業界の意欲向上、消費者に対し他の事業所・店舗との差別化を図れるほか、情報発信により、認知度向上、需要開拓につながる。	さいたま市の貴重な財産である伝統産業及び伝統産業事業所を本市特有の地域資源として指定することにより、その存在と魅力を市内外に広く発信し、事業者の意欲向上及び後世への継承を図り、もって地域経済を活性化させる。	3,867		ガイドブック10,000冊を発行し、市内公共施設やイベント等で配布した。また、年間を通じてHPやSNSによる事業所の情報発信を行い、市内公共施設等10か所でパネル展を開催した。さらに、イベントへの事業所の出店機会の提供した。また、さいたま市主催の伝統産業フェアを令和2年10月19日、20日に開催し、8,000人に来場いただいた。	(1)継続

重点プロジェクト2 文化芸術都市創造を担う人材の育成

1 芸術家に対する総合的な支援

320	重プロ2	1	SaCLaアーツ(再掲)			さいたま市文化振興事業団	さいたま市に関わるアーティストの人材育成を図る。	さいたま市に関わるアーティスト登録事業及び活動支援事業を実施。	75		SaCLaアーツ 登録件数:287件	(1)継続
-----	------	---	--------------	--	--	--------------	--------------------------	---------------------------------	----	--	-----------------------	-------

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度				
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績

2 文化芸術活動を支える人材の育成

321	重プロ2	2	市民サポーター（再掲）	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	文化芸術を通じた交流を推進し、多様な文化芸術に触れる機会を創出するとともに、文化芸術に対する理解や関心の促進を図る。	サポーターの発案による文化芸術活動や日本各地の芸術祭サポーターとの連携、芸術祭の広報など芸術祭に関連した活動に対する支援を行うことでサポーターの手による芸術祭をつくりあげていくとともに、将来的に文化芸術事業の企画・運営を担う人材の育成を図る。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	・サポーターミーティング、トークイベント、自主活動の実施 4月～2月/計15回 会場：市民会館おおみや、旧大宮図書館 参加者：計376人 ・サポーターによる作品制作補助等 1月～3月 参加者：計108人 ・市民サポーター登録者数 1,387人	(1)継続
322	重プロ2	2	SaCLaサポーターズ（再掲）			さいたま市文化振興事業団	市民に対する芸術・文化の普及と人材の育成を図る。	公募した市民文化ボランティアと協働し、公演当日運営や公演企画・広報活動などを実施。	1,208		SaCLaサポーターズ登録件数：109件	(1)継続

3 文化芸術活動をコーディネートできる人材の育成

323	重プロ2	3	市民プロジェクト	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	市民が主体となって参加できるバリエーションに富んだ機会と場を提供する。 将来の文化芸術の担い手である子どもや若者たちを中心に豊かな感性と創造性を育み、さいたま文化を支える人材を発掘・育成する。	・市民企画・参加事業として、美術と街巡り事業及び公募プログラムを実施。 ・子ども・若者等交流事業として、レクチャーワークショップ事業、アウトリーチプログラム事業及び大学関連事業を実施。 ・市民サポーター事業として、サポーターコーディネート事業、サポーター企画支援事業を実施。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	〈市民企画・参加事業〉 ・美術と街巡り事業 3月 参加者：計11,710人 ・公募プログラム 9月から募集開始し、11月に5件選定 〈子ども・若者等交流事業〉 ・さいたまアートセンタープロジェクト 8月～2月 参加者：計1,677人 ・アウトリーチプログラム [埼玉栄高等学校ダンス部への講師派遣] 11月～2月/計9回 [さいたま市立ひまわり特別支援学校への講師派遣] 11月～1月/計13回 〈市民サポーター事業〉 [サポーターミーティング、トークイベント、自主活動の実施] 4月～2月/計15回 会場：市民会館おおみや、旧大宮図書館 参加者：計376人 [サポーターによる作品制作補助等] 1月～3月 参加者：計108人 [市民サポーター登録者数] 1,387人	(1)継続
-----	------	---	----------	---------	-----	------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

重点プロジェクト3 さいたま市の魅力ある資源の活用と発信

1 魅力ある資源を活用した事業の推進

324	重プロ3	1	連携プロジェクト（再掲）	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	・文化芸術を通じた企業活動のPRを行うことで、企業イメージの向上に資することを目的とする。 ・市内に所在する多彩な文化施設で行われる文化芸術事業や開催エリア周辺の商店街、実行委員会構成員、協賛企業等がまちなかを活性化させるために企画・実施する事業との連携を行うことで、さいたま文化の発信、まちの活性化を図る。	・作品展示場所、アーティストとの交流イベントの開催や、協賛による参加を勧奨するもの。 ・市内に所在する埼玉県立近代美術館、彩の国さいたま芸術劇場、鉄道博物館、うらわ美術館、大宮盆栽美術館、さいたま市文化センターなどといった多彩な文化施設で行われる文化事業を連携事業として位置づけ、共催や広報協力などを行い地域の一体的な盛り上げを図る。 ・芸術祭の開催期間中に開催エリア周辺の商店街や実行委員会構成員、協賛企業が企画・実施する文化芸術を通じたまちの活性化に寄与する事業との連携を図る。	325,195	※当該事業は当該事業を含む複数業務を包含した業務委託契約により実施しており、当該事業費のみを切り出すことは困難であるため、国際芸術祭の全体事業費を計上している	・市内文化施設と事業実施に向けた調整を行った。 ・事項委員会構成員である、埼玉中央青年会議所と連携し、「夢の壁画」を制作し、大宮ほこすぎ橋に設置10月～11月 参加者：計64人 ・事項委員会構成員に対し、ポスター掲出や、チラシの配架など、広報協力を依頼 ・商店会等にポスター掲出等を依頼したほか、大宮駅周辺の街路灯等にフラッグを掲出	(1)継続
325	重プロ3	1	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェアでの鉄道文化啓発（再掲）	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	来場者への鉄道文化の普及啓発を図る。	毎年開催される「鉄道のまち大宮鉄道ふれあいフェア」のJR大宮総合車両センター会場においてブースを設け、鉄道文化を普及啓発するためのリーフレット・グッズを配布する。	840		日時：令和元年5月25日（土） 場所：JR大宮総合車両センター（JR大宮会場） 配布数：3,000部 グッズ販売：盆栽美術館グッズ、漫画会館グッズ	(1)継続
326	重プロ3	1	鉄道文化啓発パンフレット発行（再掲）	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	鉄道文化について、普及・啓発を図る。	本市の魅力ある資源の一つである鉄道文化について、本市の鉄道との関わりや歴史を記載したリーフレット「さいたま市の鉄道文化」を発行する。	102		令和2年3月発行 発行部数：5,000部	(1)継続
327	重プロ3	1	こども漫画教室（再掲）	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画文化を次世代へ継承し、漫画に親しむ機会を提供するため、漫画に興味を持つ小学生に描き方を手ほどきすることで、漫画への興味を促し、文化の浸透を目的とする。	児童を対象に漫画に関する講座を開く。	20		こども漫画教室 12月8日	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
328	重プロ3	1	漫画資料室の公開(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	漫画単行本、漫画関係資料の館内閲覧。	0		漫画資料室公開 土・日・祝日 令和元年7月20日-8月23日	(1)継続
329	重プロ3	1	北沢楽天漫画大賞(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	漫画製作に興味を持つ人を増やし、漫画やユーモアの精神を次世代へ継続することを目的とする。	国内外から一枚漫画作品を募集し、入賞作品をプロ漫画家をはじめとした審査員が選定する。	2,078		第34回さいたま市北沢楽天漫画大賞 応募期間：令和元年7月31日-9月5日 七転八起九倒十復展(次点作品展)：令和元年7月20日-8月25日 入選作品展覧会：令和元年12月7日-令和2年2月11日	(1)継続
330	重プロ3	1	漫画文化のPR(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	0		北沢楽天講座 令和元年7月24日 似顔絵コーナー 令和元年5月3・4日 講演・鼎談「漫画家・北沢楽天を語る」令和元年8月25日	(1)継続
331	重プロ3	1	収藏品展・企画漫画展(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	北沢楽天関係作品、現代漫画家作品の展示。	3,876		収藏品展「幻の楽天全集」令和元年5月18日-7月7日 企画漫画展「おおきく振りかぶって展」令和元年9月7日-11月24日 収藏品展「楽天が描く庶民と税金」令和2年2月22日-5月10日	(1)継続
332	重プロ3	1	所藏品展	スポーツ文化局	文化部	岩槻人形博物館開設準備室	本市の特色ある文化資源である人形文化の振興、及びその拠点施設整備のPR。	岩槻人形博物館において、展示事業を実施する。	15,622		・岩槻人形博物館において、オープン記念館蔵名品展Iを実施しました。 2月22日～4月12日 ※新型コロナウイルス感染拡大防止による休館のため、3月1日まで実施。	(2)単年度
333	重プロ3	1	岩槻人形博物館整備事業(再掲)	スポーツ文化局	文化部	岩槻人形博物館開設準備室	・本市の特色ある文化資源である人形文化の振興を図るための拠点施設を整備する。 ・観光振興にも寄与する。	岩槻人形博物館を開館する。	512,760	⑧予算事業の総額(No345「所藏品展」の分も含む)	・展示造作を完成させ、令和2年2月22日に開館しました。 ・プロモーションのため、プレス発表会や交通広告等を実施しました。	(1)継続
334	重プロ3	1	盆栽・資料展示(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	企画展等開催により盆栽の名品に触れる機会を提供する。	15,924 展覧会図録(印刷製本費) 資料運搬・展示設営・ポスターチラシ制作発送(委託料) 資料借用使用料(使用料) 美術品購入(備品購入費)		企画展9回 特別展2回開催	(1)継続
335	重プロ3	1	子ども向けワークショップ(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座や美術講座等の開催により盆栽文化の振興を図る。	2,455		定例の子ども向けワークショップを9回開催 また夏休み期間には「夏休み子どもワークショップ」として15講座17回開催	(1)継続
336	重プロ3	1	盆栽講座(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	盆栽をつくる講座の開催により盆栽文化の振興を図る。	1,536		毎月第3日曜日に盆栽ワークショップを22回開催	(1)継続
337	重プロ3	1	さいたま国際盆栽アカデミーの運営(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	大宮盆栽の伝統・文化を国内外に伝え、かつ、盆栽に関する技術面・文化面を体系的に教える。	16,824	事業名変更 さいたま国際盆栽アカデミーの運営	日本人向け初級コース、中級コース、上級コース開催 在住外国人向け初級コース、中級コース開催 外国人向け初級コース、中級コース開催	(1)継続
338	重プロ3	1	伝統産業活性化事業(再掲)	経済局	商工観光部	商業振興課	市が指定することにより、産業界の意欲向上、消費者に対し他の事業所・店舗との差別化が図れるほか、情報発信により、認知度向上、需要開拓につながる。	さいたま市の貴重な財産である伝統産業及び伝統産業事業所を本市特有の地域資源として指定することにより、その存在と魅力を市内外に広く発信し、事業者の意欲向上及び後世への継承を図り、もって地域経済を活性化させる。	3,867		ガイドブック10,000冊を発行し、市内公共施設やイベント等で配布した。また、年間を通じてHPやSNSによる事業所の情報発信を行い、市内公共施設等10か所でパネル展を開催した。さらに、イベントへの事業所の出店機会の提供した。また、さいたま市主催の伝統産業フェアを令和2年10月19日、20日に開催し、8,000人に来場いただいた。	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
339	重プロ3	1	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア (再掲)	経済局	商工観光部	商業振興課	多くの集客が見込める鉄道ふれあいフェアの実施にあわせ、大宮駅周辺地域でイベントを開催し、鉄道のまち大宮をPRするとともに周辺商店や市内地域資源のPRを行い、地域経済の振興を図る。	大宮総合車両センターの「車両センター会場」に加え、鐘塚公園など「西口まちなか会場」や銀座通りなど「東口まちなか会場」で地元商店会の出店や市内グルメ、新幹線沿線地域の物産販売やPRを行う。	12,350		日時：令和元年5月25日(土) 9:30~16:00 会場：大宮駅周辺 来場者数：73,000人	(1)継続
340	重プロ3	1	鉄道関連イベントへの参加 (再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	鉄道関連イベントに参加し、啓発グッズを配布、さいたま市の鉄道文化の周知を図る。	「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」に参加し、鉄道のまち大宮をPRするための啓発品の配布を行う。	0		「鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア」 日時：5月25日(土) 場所：大宮総合車両センター	(1)継続
341	重プロ3	1	親子で行く！大宮総合車両センター探検隊 (再掲)	大宮区役所	区民生活部	コミュニティ課	区民が鉄道とともに発展してきた大宮の魅力を再認識することを通じ、親子の絆を深め、区民同士の交流を図るとともに、ふるさと意識の醸成やコミュニティづくりの促進を図る。	大宮区区内在住、在学の小学生と、その保護者を対象に工場内を見学するイベントを開催。	0	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、③は中止。 大宮総合車両センター・鉄道博物館の協力事業。	日時：①7月24日(水) 午後1時30分~3時 ②8月22日(木) 午後1時30分~3時 ③3月27日(金) 午後1時30分~3時(中止) 場所：大宮総合車両センター 参加者：各50名 対象者：大宮区区内在住・在学の小学生の親子 参加費：無料	(1)継続
342	重プロ3	1	城下町岩槻歴史散策 (再掲)	岩槻区役所	区民生活部	観光経済室	城下町としての歴史や、伝統産業である人形づくりへの認識を深めてもらい、観光・産業の振興と地域交流の拡大を図る	・岩槻区内の観光関連施設を散策 ・経済産業大臣指定伝統的工芸品である江戸木目込人形の製作体験	4,496	新型コロナウイルスの感染拡大防止のため令和2年3月以降中止	城下町岩槻歴史散策 4月19日(金) 岩槻城大構跡を歩く 5月5日(日・祝) 玄奘祭お稚児行列と坂東札所12番慈恩寺を訪ねる 6月5日(水) 国史跡真福寺貝塚と横町・林道杉並界限を歩く 7月1日(月) 初山と渋江氏ゆかりの地を歩く 9月20日(金) 初秋の南平野・長宮・城町地区の社寺を訪ねる 10月8日(火) 岩槻の文化財をめぐる、和菓子作りを体験する 11月15日(金) 末田須賀堰で北見草を見つけ近隣の社寺をめぐる 12月5日(木) 岩槻の阿弥陀仏をめぐる 1月17日(金) 巨木のある寺社・史跡をめぐる 2月6日(木) 岩槻古城八景の跡を歩く 3月7日(土) 「まちかど雛めぐり」と人形博物館見学中止 3月26日(木) 城主ゆかりのお寺めぐり 中止 人形製作体験講座 8月3日(土) 12月1日(日) 12月2日(月)	(1)継続
343	重プロ3	1	木目込み人形作成講座 (再掲)			さいたま市文化振興事業団	さいたま市の魅力ある資源として位置づけられている人形文化を振興する。	木目込み人形で干支などを制作する講座を開催します。	79		○市民会館いわつき ・木目込み人形講座 開催日：令和元年11月27日(水)・12月4日(水) 全2回 会場：301集会室 参加者数：26人 参加費：2,200円	(1)継続
344	重プロ3	1	国際漫画フェスティバルの充実 (再掲)			プラザノース	プラザノースのユーモアスクエアにおいて、本市の特色ある文化資源である漫画と、その重要な要素となるユーモア文化の振興を図る。	プラザノースにて、国内外の漫画家の作品を展示する。漫画については、毎年テーマを設けている。	9,554		国際漫画フェスティバルさいたま2019 11/16(土)~24(日) 会場：ノースギャラリー1~7 入場無料 参加者数：1,586名	(1)継続

No	施策展開	具体的な取組	①事業名	②令和元年度所管課			令和元年度					
				局区	部	課	⑥事業目的・効果	⑦事業内容	⑧事業予算額(単位:千円)	⑨特記事項・備考	⑩実施実績	⑪実施期間
2 魅力ある資源の連携												
345	重プロ3	2	大宮盆栽美術館でのロビーコンサート(再掲)	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	世界に誇る地域資源である盆栽を本市固有の文化として位置付け、盆栽文化の振興・活用を図る。	無料ロビーコンサート開催により、気軽に美術館へ足を運び盆栽の銘品と触れ合う機会を提供する。	60		8月ゆかたコンサート、2月ロビーコンサートの計2回開催	(1)継続
3 魅力ある資源の発信												
346	重プロ3	3	漫画文化のPR(再掲)	スポーツ文化局	文化部	文化振興課 漫画会館	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	北沢楽天関係作品や優れた漫画作品を展示することで、漫画への興味を促す。	0		北沢楽天講座 令和元年7月24日 似顔絵コーナー 令和元年5月3・4日 講演・鼎談「漫画家・北沢楽天を語る」令和元年8月25日	(1)継続

令和元年度施策一覧

175

4 27 346 6 7 3 14 6 2 4 3 5 8 26 13 2 2 16 21 13 36 10 6 2 4 2 8 1 2 5 6 4 18 12

No	局区	部	課	事業名	新規事業	補助金交付事業	○の数	施策1						施策2				施策3		施策4			施策5										
								文化芸術都市の創造のために必要な文化芸術活動の促進						文化芸術に対する子どもの感性の向上				伝統的・民族的な文化芸術の継承と発展		文化芸術に対する理解及び関心の促進			地域に根ざした文化芸術に関する資源の発掘・保護・活用										
								1-1			1-2			2-1		2-2		3-1	3-2	4-1	4-2		4-3	5-1		5-2		5-3		5-4		5-5	
								文化芸術活動にかかわる人材の育成・支援						情報基盤の充実		子どもの文化芸術教育の推進		子どもの鑑賞・発表・体験機会の充実		伝統的・民族的な文化芸術の継承		伝統的・民族的な文化芸術に触れる機会の充実	鑑賞機会の充実		活動への参加機会の充実	鑑賞・参加機会に関する情報収集・提供	盆栽文化の振興		漫画文化の振興		人形文化の振興		鉄道文化の振興
1	2	3	4	5	6	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	1	2	1	2	1	2	1	2							
芸術家の活動機会の充実	文化ボランティアの活性化	文化芸術事業の企画・運営に関わる人材の育成	文化芸術団体の活動支援	文化芸術団体の交流の促進	文化芸術活動に対する顕彰	文化芸術に関わる人材・団体情報収集・提供	文化芸術団体の情報発信に対する支援	未就学児に対する鑑賞・体験機会の充実	学校等との連携を通じた文化芸術教育の推進	子どもを対象にした鑑賞・体験機会の充実	子どもを対象にした発表機会の充実	後継者育成に対する支援	人材等の情報収集・提供	伝統的・民族的な文化芸術の鑑賞・参加機会の充実	身近な鑑賞機会の創出	魅力ある文化芸術の鑑賞機会の提供	発表機会の充実	体験機会の充実	文化芸術事業に関する情報収集・提供	大宮盆栽美術館を拠点とした盆栽文化の振興	盆栽文化と触れ合える機会の充実	「大宮盆栽」のブランド化と盆栽に関する産業の振興	漫画館等を活用した漫画文化の振興	漫画文化に関わる人材の育成	岩槻人形博物館の整備	人形に関する産業の振興	鉄道博物館との連携強化	鉄道文化に関する情報発信の強化	文化芸術資源を活かした事業の推進	文化財等の保存・継承			
169			ブラザノース	盆栽教室			1													○													
170			ブラザノース	ユーモアフォトコンテストの充実			2										○																
171			ブラザノース	文化芸術鑑賞事業			1									○																	
172			ブラザノース	文化芸術に関する体験講座・ワークショップ			1											○															
173			ブラザノース	漫画の講演会・展示			1																○										
174			ブラザノース	未就学児が参加できるワークショップ			1				○																						
175			ブラザノース	未就学児が鑑賞できるコンサート			1				○																						

令和元年度施策一覧

No	局区	部	課	事業名	新規事業	補助金交付事業	○の数	施策6			施策7			重点プロジェクト1			重点プロジェクト2			重点プロジェクト3							
								多様な文化芸術に触れる機会の提供			文化芸術活動の場となる施設の充実			文化芸術を活かしたまちの活性化			文化芸術都市創造を担う人材の育成			さいたま市の魅力ある資源の活用と発信							
								6-1	6-2		7-1	7-2															
								国際的な文化芸術イベントを通じた交流の推進	多様な芸術家と地域の交流	本市とゆかりのある都市との交流	文化芸術資源を活かしたまちづくり	文化芸術を活かしたまちづくり事業への支援	利用者や時代のニーズに合わせた施設機能の向上	利用者によりやすい施設創出	利用者の利便性向上	拠点機能構築	拠点施設を中心とする文化施設間の連携	埼玉県や民間の文化関連施設との連携	国際的な芸術祭の開催	芸術家と地域の交流の促進	文化芸術と産業界の連携強化	芸術家に対する総合的な支援	文化芸術活動を支える人材の育成	文化芸術活動をコーディネートできる人材の育成	魅力ある資源を活用した事業の推進	魅力ある資源の連携	魅力ある資源の発信
1	市長公室	秘書課	文化賞				1																				
2	都市戦略本部	情報政策部	公共施設予約システム				1																				
3	総務局	総務部	アーカイブズセンター	市史編さん事業			1																				
4	市民局	市民生活部	市民協働推進課	市民活動サポートセンターにおける市民活動支援事業			1																				
5	市民局	市民生活部	市民生活安全課	国内交流推進事業			1																				
6	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	さいたま市美術展覧会			3																				
7	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	さいたま市民文芸			2																				
8	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェアでの鉄道文化啓発			4																				
9	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市創造補助金			2																				
10	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	名義後援			1																				
11	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	さいたま市文化協会補助金			1																				
12	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	名曲コンサート・プライマリーコンサート			4																				
13	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	ジュニアソロコンテスト			2																				
14	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	隈取り体験講座			3																				
15	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	解説付きシネマ歌舞伎			2																				
16	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	METライブビューイング解説付き上映			1																				
17	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化芸術都市創造基金			3																				
18	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	市民ギャラリーの活用			1																				
19	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	鉄道文化啓発パンフレット発行			2																				
20	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	文化施設の整備・充実			1																				
21	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	バリアフリー化の推進			1																				
22	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	拠点機能構築に向けたあり方の検討			1																				
23	スポーツ文化局	文化部	文化振興課	施設連携の在り方の検討			1																				
24	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	市民サポーター			4																				
25	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	アート作品展示、維持管理事業			1																				
26	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	さいたま国際芸術祭の開催			2																				
27	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	アーティスト・オン・サイトの実施			2																				
28	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	連携プロジェクト			2																				
29	スポーツ文化局	文化部	国際芸術祭開催準備室	市民プロジェクト			1																				
30	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	北沢楽天漫画大賞			3																				

令和元年度施策一覧

No	局区	部	課	事業名	新規事業	補助金交付事業	○の数	施策6		施策7			重点プロジェクト1			重点プロジェクト2			重点プロジェクト3		
								多様な文化芸術に触れる機会の提供		文化芸術活動の場となる施設の充実			文化芸術を活かしたまちの活性化			文化芸術都市創造を担う人材の育成			さいたま市の魅力ある資源の活用と発信		
								6-1	6-2	7-1	7-2										
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3				
31	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	こども漫画教室			5											○			
32	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	収蔵品展・企画漫画展			3											○			
33	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	チラシの相互配布協力			1														
34	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画資料室の公開			3											○			
35	スポーツ文化局	文化部	文化振興課漫画会館	漫画文化のPR			3											○		○	
36	スポーツ文化局	文化部	岩槻人形博物館開設準備室	岩槻人形博物館整備事業			2											○			
37	スポーツ文化局	文化部	岩槻人形博物館開設準備室	所蔵品展			1											○			
38	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	さいたま国際盆栽アカデミーの運営			3							○				○			
39	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	子ども向けワークショップ			5											○			
40	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	チラシの相互配布協力			1														
41	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	盆栽講座			2											○			
42	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	盆美ニュース「ジンシャリ」の発行			1														
43	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	ミュージアムヴィレッジ大宮公園			1														
44	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	大宮盆栽美術館でのロビーコンサート			2												○		
45	スポーツ文化局	文化部	大宮盆栽美術館	盆栽・資料展示			4											○			
46	保健福祉局	長寿応援部	高齢福祉課	シルバー作品展展示会事業			1														
47	保健福祉局	福祉部	障害政策課	「障害者週間」市民のつどい			1														
48	保健福祉局	長寿応援部	いきいき長寿推進課	高齢者文化芸術推進事業			1														
49	保健福祉局	福祉部	障害政策課	障害者文化芸術推進事業			1														
50	子ども未来局	子ども育成部	青少年育成課	青少年による郷土芸能伝承活動補助金		○	2														
51	環境局	環境共生部	環境創造政策課	さいたま市環境保全標語・ポスター作品コンクール		○	1														
52	環境局	環境共生部	環境創造政策課	エコライフ川柳		○	2														
53	経済局	商工観光部	商業振興課	鉄道のまち大宮 鉄道ふれあいフェア			3											○			
54	経済局	商工観光部	商業振興課	伝統産業活性化事業			4							○				○			
55	経済局	商工観光部	観光国際課	海外姉妹友好都市との文化交流事業			1											○			
56	経済局	商工観光部	観光国際課	さいたま市内観光関連イベントの充実(観光団体運営補助事業)		○	2														
57	経済局	商工観光部	観光国際課	未来に向けた盆栽文化の継続・発展			1														
58	経済局	商工観光部	商業振興課	文化芸術を活用した商業振興事業(おみや盆栽春まつり他)			1														
59	都市局	まちづくり推進部	岩槻まちづくり事務所	岩槻駅周辺地区まちづくり事業			1											○			
60	都市局	まちづくり推進部	与野まちづくり事務所	歴史を伝える本町通りのまちづくり			1											○			
61	都市局	都市計画部	見沼田圃政策推進室	見沼田圃の保全・活用・創造事業			1											○			
62	都市局	都市計画部	みどり推進課	サクラソウ展示事業			2											○			
63	都市局	都市計画部	みどり推進課	さくらそう品評会			2											○			
64	都市局	都心整備部	都心整備課	歌声ひろば			1											○			
65	都市局	都心整備部	水川参道対策室	水川参道環境整備			1											○			

令和元年度施策一覧

No	局区	部	課	事業名	新規事業	補助金交付事業	○の数	施策6			施策7			重点プロジェクト1			重点プロジェクト2			重点プロジェクト3			
								多様な文化芸術に触れる機会の提供			文化芸術活動の場となる施設の充実			文化芸術を活かしたまちの活性化			文化芸術都市創造を担う人材の育成			さいたま市の魅力ある資源の活用と発信			
								6-1		6-2	7-1		7-2	文化芸術を活かしたまちの活性化			文化芸術都市創造を担う人材の育成			さいたま市の魅力ある資源の活用と発信			
								1	2	3	1	2	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2
99	浦和区役所	区民生活部	コミュニティ課	浦和区民まつり			3																
100	南区役所	区民生活部	コミュニティ課	南区ふるさとふれあいフェア			1																
101	緑区役所	区民生活部	総務課	選挙啓発ポスター絵画教室			1																
102	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	子ども絵画教室(補助金交付事業)			2																
103	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	東浦和駅前クリスマスツリー点灯式実行委員会(補助金交付事業)			2																
104	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区オープンガーデン(補助金交付事業)			1	○															
105	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区かかしランド実行委員会(補助金交付事業)			3																
106	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区区民まつり実行委員会(補助金交付事業)			4	○															
107	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区公民館活動文化団体交流事業(補助金交付事業)			1																
108	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区たこ揚げ大会(補助金交付事業)			2																
109	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	日光御成道 美園 大門宿まつり(補助金交付事業)			4	○															
110	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	手づくり音楽祭(補助金交付事業)			2																
111	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	地域文化講演会(補助金交付事業)			2																
112	緑区役所	区民生活部	コミュニティ課	緑区子どもまつり実行委員会(補助金交付事業)			2																
113	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	人形のまち岩槻まちかど難めぐり			5	○															
114	岩槻区役所	区民生活部	コミュニティ課	ロビーコンサート			2																
115	岩槻区役所	区民生活部	総務課観光経済室	城下町岩槻鷹狩り行列			1																
116	岩槻区役所	区民生活部	総務課観光経済室	城下町岩槻歴史散策			6	○															
117	岩槻区役所	区民生活部	総務課観光経済室	人形のまち 岩槻まつり			1																
118	消防局	総務部	消防総務課	消防音楽隊の運営			1																
119	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	生涯学習人材バンク事業			3																
120	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	さいたま短歌フォーラム			2																
121	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	さいたま市現代短歌新人賞の実施			1																
122	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	生涯学習情報システム			3																
123	教育委員会	生涯学習部	生涯学習振興課	さいたま子ども短歌賞			3																
124	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	サクラソウWeeks			2																
125	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	さいたま市文化財保存事業補助金			4	○															
126	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	最新出土品展の開催			2																
127	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	発掘調査成果発表会			1																
128	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	文化財刊行物の作成配布			1																
129	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	埋蔵文化財ミニ展示			1																
130	教育委員会	生涯学習部	文化財保護課	見沼通船堀閘門開閉実演の開催			1																
131	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	うらわ美術館出張授業			2																
132	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	うらわ美術館展示事業			1																
133	教育委員会	生涯学習部	うらわ美術館	うらわ美術館貸館事業			1																

令和元年度施策一覧

175

4 27 346 2 1 2 11 17 1 1 1 2 1 8 1 1 3 1 2 1 21 1 1

No	局区	部	課	事業名	新規事業	補助金交付事業	○の数	施策6			施策7			重点プロジェクト1			重点プロジェクト2			重点プロジェクト3							
								多様な文化芸術に触れる機会の提供			文化芸術活動の場となる施設の充実			文化芸術を活かしたまちの活性化			文化芸術都市創造を担う人材の育成			さいたま市の魅力ある資源の活用と発信							
								6-1	6-2		7-1		7-2														
								1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3					
								国際的な文化芸術イベントを通じた交流	多様な芸術家と地域の交流	本市とゆかりのある都市との交流	文化芸術資源を活かしたまちづくり	文化芸術を活かしたまちづくり事業への支援	利用者や時代のニーズに合わせた施設機能の向上	利用者によりやすい施設の創出	利用者の利便性向上	拠点機能の構築	拠点施設を中心とする文化施設間の連携	埼玉県や民間の文化関連施設との連携	国際的な芸術祭の開催	芸術家と地域の交流の促進	文化芸術と産業界の連携強化	芸術家に対する総合的な支援	文化芸術活動を支える人材の育成	文化芸術活動をコーディネートできる人材の育成	魅力ある資源を活用した事業の推進	魅力ある資源の連携	魅力ある資源の発信
169			ブラザノース	盆栽教室			1																				
170			ブラザノース	ユーモアフォトコンテストの充実			2																				
171			ブラザノース	文化芸術鑑賞事業			1																				
172			ブラザノース	文化芸術に関する体験講座・ワークショップ			1																				
173			ブラザノース	漫画の講演会・展示			1																				
174			ブラザノース	未就学児が参加できるワークショップ			1																				
175			ブラザノース	未就学児が鑑賞できるコンサート			1																				