

令和6年度第3回さいたま市民大学運営委員会

日 時：令和7年1月7日（火）

14時～15時30分

会 場：さいたま市立生涯学習総合センター

10階 多目的ホール

次 第

1 開 会

2 報告事項

（1）前回の会議録について

3 協議事項

（1）令和7年度さいたま市民大学各コース(案)について・・・・・・資料1・2

① 教養Ⅰコース ～ メディカルコース

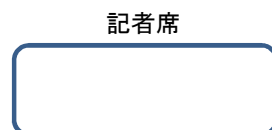
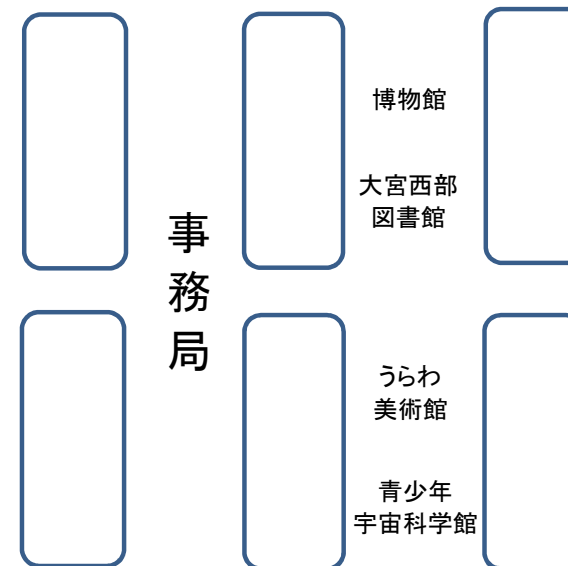
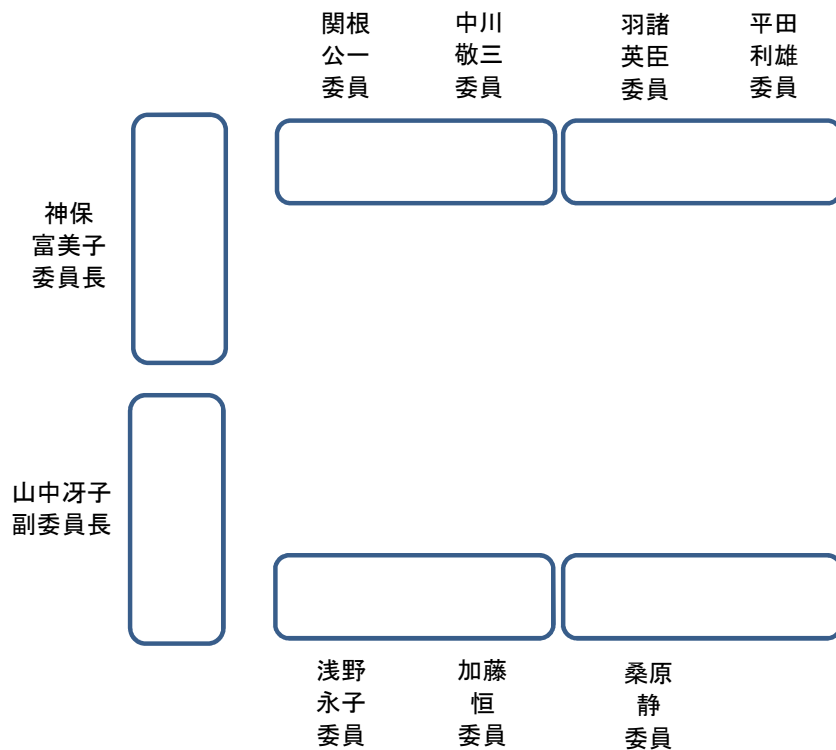
② 市民企画コース ～ パソコンコース

③ 科学コース ～ 歴史コース

4 閉 会

令和6年度第3回さいたま市民大学運営委員会 席次表

令和7年1月7日(火)
14時～15時30分
生涯学習総合センター
10階 多目的ホール



令和6年度 第2回さいたま市民大学運営委員会 議事録

1 開催日時

令和6年10月15日（火） 午後2時から午後3時30分まで

2 開催場所

生涯学習総合センター 10階 多目的ホール

3 出席者

〈委員：9名〉

- ① 神保 富美子 委員長
- ② 山中 冴子 副委員長
- ③ 青木 光美 委員
- ④ 浅野 永子 委員
- ⑤ 加藤 恒 委員
- ⑥ 関根 公一 委員
- ⑦ 関根 広美 委員
- ⑧ 中川 敬三 委員
- ⑨ 羽諸 英臣 委員

〈事務局：8名〉

生涯学習総合センター

- | | |
|--------------|--------|
| ① 館長 | 岸 聖一 |
| ② 参事兼副館長 | 井出 浩史 |
| ③ 主幹兼事業・企画係長 | 山田 浩行 |
| ④ 事業・企画係主査 | 蜂谷 香織 |
| ⑤ 事業・企画係主査 | 曾根 啓佑 |
| ⑥ 事業・企画係主事 | 小暮 裕貴 |
| ⑦ 社会教育指導員 | 渡邊 京子 |
| ⑧ 社会教育指導員 | 永井 紀美子 |

4 欠席者名

〈委員：3名〉

- ① 川又 伸彦 委員
- ② 桑原 静 委員
- ③ 平田 利雄 委員

- 5 報告事項
 - (1) 前回の議事録について
- 6 協議事項
 - (1) 令和7年度さいたま市民大学各コース（案）について
- 7 その他
 - (1) 運営委員会等のスケジュールについて（予定）
- 8 公開・非公開の別
公開
- 9 傍聴者の数
0名
- 10 報告内容
 - (1) 前回の議事録について、事務局から説明。
- 11 協議内容
 - (1) 令和7年度さいたま市民大学各コース（案）について協議。

事務局より、教養Ⅰ・Ⅱ、さいたまの魅力Ⅰ・Ⅱ、大人の社会科見学、メディカル、市民企画、地域ボランティア養成、生成 AI、IT スキル、プログラミング、パソコンの各コースについて説明をした。

以下、質疑等の内容

【教養Ⅰ・Ⅱコース】

山中副委員長	教養Ⅰの「臨床心理学の扉を開く」というのは、「臨床心理学」という学問を学ぶのか、それとも「生活に寄り添った心理学」を学ぶのか、どちらの内容なのかタイトルからイメージするのが難しい。受講希望者のイメージやニーズと、講座の内容展開にズレが生じないようにした方がいい。
事務局	臨床心理学に興味を持たれている方をターゲットに学びのきっかけを作るという観点で、講座内容を検討していく。
中川委員	教養Ⅱについて、まちづくりに興味を持っている一般市民は少なく、受講生が集まりにくいのではないかと。「まち」に住む、一個人としてどうあるべきか、さいたま市がどのような「まちづくり」をしているのか、一市民として実感できるテーマにすべきなのではないかと。内容がそうなっているのならばよいが、概要の表現は漠然としている。 一般市民向けの講座である以上、学習を提供する側が学んでもらいたいと思う内容ではなく、市民が聞きたい・勉強したいと思う内容にしないと集客が難し

	い。現在のテーマ・内容の表記は、表現も含め再度検討すべきではないか。
事務局	市民大学として、市民ニーズだけでなく社会的な課題にもスポットを当てた講座を設けるという考えから、令和7年度は教養Ⅱでこのような内容を提案した。現在の概要・内容の表記は大枠を示したものであり、表現が曖昧となっている点も含めてこれから検討を進め、より市民の方が学びたいと思える内容にしていく。
青木委員	市民大学が提供する学びと人々の生活課題とを具体的につなげられるといい。教養Ⅰであれば、例えばメンタルヘルス、健康経営、ストレスチェックの義務化、といった身近な、聞いたことのあるワードがあると、興味関心が高まると思う。身近なワードを学びとのつなぎ目の仕掛けとしてうまく取り入れていくと、「学び」と「生活課題」の両立が見えてくると思う。 教養Ⅱも、例えば災害リスクを踏まえたまちづくりであれば「ハザードマップの見方」といったパワーワードがあると興味の沸き方が違う。それを専門家から学べるのなら深い学びが得られるのではという期待感も持てる。ハザードマップについては埼玉大学の教授の研究がニュースにもなっていた。さいたま市にそのような専門家がいらっしゃるので何かご協力を仰げないか。
事務局	市民の方々の身近な生活につながるような学びを組み込めるよう検討していく。
浅野委員	教養Ⅱについて、「まちづくり」は市の視点からみた大きな言葉であり、「自分が作れるものではない」と思う市民の方もいるのではないかと。既に住んでいるまちをもっと住み続けていきたいまちにするために、市民個人が何をすべきか、どのような情報を取り入れて、どう過ごしていくか、といった内容になると、魅力的な切り口になると思う。
関根広美委員	教養Ⅰ・Ⅱ・その他コースにも言えることだが、平日昼間の開催となっており、39歳以下のみならず仕事をしている人の参加が難しいと思う。 教養Ⅱについては、身近な問題として受け止められると、とても広がりのある課題だと思う。また、受講によって、自分たちでできる、明日からできるというもの、例えば、防災タイムラインを作れるなど、受講することで何が得られるのか具体的に分かったと参加しやすいのではないかと。
事務局	曜日等、より多くの人が受講しやすい仕組みについて改めて検討していく。

【さいたまの魅力Ⅰ・Ⅱコース】

中川委員	盆栽を取り巻く伝統技芸とは何か。盆栽を作る上での技術が説明されるのか、それとも「取り巻く」と書いてあるので盆栽技術以外の文化などを紹介するのか。
事務局	盆栽美術館との調整が必要だが、盆栽づくりの技術だけでなく、盆栽を取り巻く歴史や文化を併せて紹介していきたい。
中川委員	盆栽は非常に人気があり、盆栽の魅力や文化を学ぶだけでなく、実際に盆栽をするうえでの注意・すでに始めている人向けによりよくする方法など、例えば2日のうち1日は盆栽園で講義を受け盆栽の技術を学ぶようにすると人が集まると思う。

加藤委員	実技系については盆栽美術館が主催する講座でも学べると思う。市民大学との差別化を考えたときに、限られた回数の中で技術まで盛り込むよりも、あえて実技ではない部分を掘り下げていくのもいいのではないかな。取り巻く伝統技芸という視点も面白いと思う。
事務局	盆栽美術館と調整をしながら、内容を検討していく。
山中副委員長	「さいたまの魅力」というコース設定について、まずは市民大学としてこの講座で何を伝えていきたいのか軸足を固めるべきだと思う。盆栽村100周年が念頭にあるのであれば、それが伝わるように内容に反映していく必要がある。
神保委員長	そもそも鉄道や盆栽はさいたま市の魅力としてどこまで認知されているのか。概要に本市の魅力ある資源が鉄道や盆栽であるという一文が必要だろう。私の経験だが、都内のある区で地域の魅力として公共施設等を紹介しようとしたところ、区民の60%がその存在を知らなかった、ということがあった。紹介しようとする地域資源がどの程度知られているかによって、講座の告知も変わってくると思う。

【大人の社会科見学コース】

加藤委員	市民大学としての趣旨や意図が企業に伝わるのか。相手方に任せきりだと企業の宣伝になりかねない危うさもあるので、航空機を運航することと環境問題との関係がしっかりと示せるように十分な協議が必要だと思う。
事務局	内容はこれから詰めていくが、単なる企業の宣伝にならないようにということはすべての講座で考慮している。相手方に市民大学のコンセプトや市民に学んでもらいたい内容を伝えながら、環境問題と空の仕事を組み合わせた意義深い学びになるよう講座を構成していく。
中川委員	空の環境問題とは何か。環境保全だけを考えるなら、航空機の利用自体がどうかという考え方もある。 また、大人に限定する理由は何か。子供も大変興味を持つ内容だと思うし、参加の機会を与えてもよいのではないかな。夏休みに子供をターゲットとして開催したほうが集客できるのではないかな。
神保委員長	子供の申込みは可なのかな。大人を対象としたかった理由はあるか。
事務局	遠方での施設見学となるので、安全性確保の観点や、大人が工場見学に行く機会が少ないということを考慮し、本講座では大人をメインターゲットとしている。また、今年度、鉄道博物館で開催したさいたまの魅力コースにおいて、定員の5倍を超える応募があったことから、集客については問題ないと考えている。
中川委員	現地集合・現地解散にすれば、安全性の問題はなくなるのではないかな。
事務局	施設見学を伴う講座では、集合場所での待機や受講生との連絡等、通常の講座以上に人員が必要となる。実際、今年度のさいたまの魅力コースにおいて、当日キャンセルや連絡なくお休みする方・連絡が全く取れない方がおり、人員を割いて対応を行った。そのため、遠方に出向くことになる本講座については、アクシデントのリスクを減らし安全な運営を目指す観点から大人をメインターゲットとした。ただ、“どなたでも”とある通り、子供の参加を排除するものではない。

中川委員	11月の平日だと、子供は参加できない。
事務局	開催日時もターゲット等に合わせて検討したい。
神保委員長	大人がメインターゲットだとしても、土日開催にするなどで親子でも応募できるようなスケジュールにすればニーズに対応できるのではないかな。

【地域ボランティア養成コース】

浅野委員	開催時期が7月の平日となっているが、7月の後半から8、9月までの時期で開催されると、夏休みの大学生の参加が見込めるのではないかな。夏休みに開催することで、若年層の受講者を増やせるのではないかな。
山中委員	「ボランティア養成」というコース名だが、内容的には「養成」ではなくモチベーション向上程度に留まっているように感じる。具体的な活動やスキルまで踏み込むのが養成だと思うので、きっかけづくりや団体紹介に留まるのであれば4回もやらなくていいように思う。演題、概要、内容がかみ合っていないようだがゴールはどのように想定しているかな。
事務局	最終的には公民館で活動しているボランティア団体につなげて、そこで本格的な活動に入ってもらうことを想定している。意見をふまえ、さらにターゲットや内容を練り直していく。

【生成 AI コース】

関根公一委員	生成 AI は全体的に市民の興味関心も高く、また「日常生活にも活用できる」という表記でもあるのに、この講座を39歳以下優先にする必要性・相関性があるのか疑問である。 また、オンライン開催で定員100人は少ないと思うが、100人超にはできないのかな。
事務局	センターが契約している Zoom のアカウントでは、同時接続が100人までなので定員を100人にしている。 39歳以下優先については、若い世代の興味関心がより高いと想定し、平日夜間のオンラインという方法も含めて39歳以下の方を優先することとした。
青木委員	Zoom での講座を開催した経験から考えると、入室管理や質疑応答の対応など、満足度の観点から100人でも多くケアしきれないのではないかなと感じる。定員を増やすよりも、夏と冬の2回開催にするなどの対応ができると参加者にもメリットがあると思う。

【IT スキルコース】

青木委員	今年度の Canva 講座で、受講者から自分の端末を使って受講したいという要望はあったか。 また、定員が20人である理由が PC の台数であれば、自分の PC やタブレットを使って参加したいという方がいた場合に定員は増やせるのかな。大変人気の講座だと思うので、自分の端末を利用してサテライトで受講する方法なども今後検討していただき、少しでも受講枠が増やせたらと思う。
------	--

事務局	Canva はアカウントを取得すれば、後で自分の端末でも使用することができるため、講座で自分の端末を使いたいという要望はなかった。定員については、機材の数だけでなく講師が指導できる人数の上限もあるので、20人という定員は維持したい。
-----	--

【プログラミングコース】

浅野委員	スクラッチでのプログラミングが2回の授業だけでできるのか心配もある。授業中に完了しない場合、自分のパソコンでやって来て、次の回で先生に見ていただくなどの対応も取れるとよいのではないか。
------	--

青少年宇宙科学館、うらわ美術館、大宮西部図書館、博物館より、科学、美術、文学、歴史の各コースについて説明をした。

【科学コース】

中川委員	全3回の講座を1つ開催、という意味か。
青少年 宇宙科学館	その通り。

【美術コース】

中川委員	全2回の講座を1つ開催、という意味か。
うらわ美術館	その通り。
中川委員	美術鑑賞は一般的に、絵が何をテーマにどういう意味を持って描かれているのかが分からない、という部分で美術館に行くまでの心理的ハードルが高いと思う。そうした内容がワークショップの中で教えてもらえると思っていいのか。
うらわ美術館	今回のワークショップでは、専門知識を詰め込むのではなく、自分の人生経験を基に作品と対峙して掘り下げていくことを想定している。時代や作家の背景について知りたいということであれば、美術館主催の講座等に参加いただければと思う。
加藤委員	開催時期は、展覧会の時期と重なっているのか。この講座を受講後に展覧会に行って、鑑賞ができる十分な期間はあるか。
うらわ美術館	展覧会は6月までなので、1~2週間重なってはいるが、あまり長い期間ではない。
加藤委員	ワークショップは実際の絵を見ながらの方がいいように思うが、そうならないのは定員が70人と多いからか。
うらわ美術館	70人に一度に鑑賞していただくのはハードルが高い。そもそも市民大学では、美術館に行く前にカジュアルに話が聞きたい、うらわ美術館に行く前に地元の大宮で開催するなら話を聞いてみようという層がターゲットである。

【全体を通して】

神保委員長	全体的に平日日中の開催が多いが、39歳以下の方をはじめ働いている人は参
-------	-------------------------------------

	加が難しいのではないかな。
事務局	事務局の人員確保や勤務体制なども踏まえた日程案となっている。 これまでの統計では、平日開催と土日開催で集客に大きな差はなく、内容が重視されているように感じている。39歳以下の方の集客については、すべてではなく講座の特性ごとにオンラインや時間帯で取り組んでいきたい。
神保委員長	各コースについて講師の当りはついているのか。
事務局	コースによって、講師と調整を始めている・講師をリストアップ中などあるが、大体の当りはつけている。
神保委員長	今後調整をしていく中で、この会議の内容、そして市民ニーズがどのようなものなのかを講師の方に率直にお伝えしていくこと、また募集する際のキャッチコピーに市民が学びたい内容が表れるよう、どのような言葉を作っていくのか次回1月の運営委員会までの課題になると思うので、検討を進めてほしい。

1.2 その他

令和6年度第3回運営委員会について、事務局から案内した。

1.3 閉会

3 協議事項（1） 令和7年度 さいたま市民大学各コース（案）について

資料1

各コース実施予定

	コース名	テーマ	会場	回数	定員	講座日程	講座概要
1	教養Ⅰ	臨床心理学の扉を開くー現代社会のメンタルヘルス問題ー	生涯学習総合センター	3回	90人	6月12日～26日の毎週木曜日 14時～16時	現代社会は技術的・経済的に発展している一方で、人間関係のつながりの希薄化や地域コミュニティの衰退がもたらす孤立感や不安によるメンタルヘルスへの影響が問題視されています。心の問題にアプローチをする「臨床心理学」の基礎的な知識を学び、心の働きへの理解を深めます。
	教養Ⅱ	【夏休み特別講座】 みんなで考える 住み続けたいまちづくりワークショップ		2回	30人	7月28日・8月4日の各月曜日 14時～16時	防災、福祉、持続可能性、地域資源などのさまざまな観点から、住み続けたいまちづくりを考えるワークショップを行います。
2	さいたまの魅力Ⅰ	【夏休み特別講座】 鉄道を学ぼう！車両を楽しもう！	大宮総合車両センター・鉄道博物館	2回	40人	8月1日・8日の各金曜日 1日：13時30分～15時 8日：10時～12時	多くの電車や新幹線が乗り入れる鉄道のまち・大宮で、大宮総合車両センターと鉄道博物館を訪れ、鉄道や電車について体験しながら楽しく学びます。
	さいたまの魅力Ⅱ	大宮盆栽村開村100周年！盆栽の魅力を学ぶ	大宮盆栽美術館	1回	30人	11月11日(火) 13時30分～15時30分	今年、大宮盆栽村が開村100周年を迎えました。さいたま市の伝統産業にも指定されている盆栽の歴史・文化について、開催中の展覧会についての解説を中心に学びます。
3	環境・交通	空の仕事と環境問題を学ぶ(環境講座・ミュージアム体験・格納庫見学)	JALメインテナンスセンター1	1回	70人	(調整中) 14時40分～16時35分	パイロットが空の上で感じる地球環境の変化や取り組んでいる地球温暖化対策について学びます。また、ミュージアム体験やスタッフによるガイドのもとで格納庫内の見学を行います。
4	メディカル	「認知症」を知る、学ぶ、理解する	生涯学習総合センター	3回	90人	9月10日～24日の毎週水曜日 14時～16時	認知症の基礎知識や予防策、認知症の方との接し方について学び、理解を深めます。
5	市民企画	最期まで自分らしく生きたい！絶対後悔しないための備え方講座 ～認知症になる前に遺言・エンディングノートを作ろう～		5回	60人	11月7日～12月5日の毎週金曜日 13時30分～15時30分	高齢者支援の実情、後見制度のポイント、遺言の書き方などを通じて、老後の生活をきちんと設計しておくことの大切さを学びます。
6	地域ボランティア	あなたもできる！日本語ボランティア入門講座		2回	90人	7月8日・15日の各火曜日 14時～16時	公民館等での日本語学習を支援する「日本語ボランティア」の活動における基礎知識や大切な心構え、コミュニケーションに役立つ「やさしい日本語」を学びます。
7	生成AI	生成AIで広がる可能性 便利な活用方法を学ぶ	オンライン(Zoom)	1回	100人	7月18日(金) 19時～20時30分	生成AIの基本概念と応用方法を学び、日常生活やビジネスに活用できるスキルを身につけることを目指します。
8	ITスキル	手軽に作成！Canvaでグラフィックデザイン	生涯学習総合センター	1回	20人	8月22日(金) 9時～16時 ※12時～13時は休憩時間	グラフィックデザインツール「Canva(キャンバ)」の使い方を学び、自分好みのグラフィックをデザインしてみましょう。
9	プログラミング	【夏休み特別講座】 小学生がスクラッチを使ってプログラミングを学ぶ ①4年生 ②5・6年生		各講座 2回	各講座 20人	①7月30日(水)・31日(木) ②8月6日(水)・7日(木) 9時30分～12時30分	小学生を対象に、スクラッチを使ってプログラミングを行い、論理的思考を学びます。
10	パソコン	WordとExcelの基本操作を学ぶ(Word2021 & Excel2021初心者)		各講座 4回	各講座 20人	5月8日～29日の毎週木曜日 13時～16時 6月2日～23日の毎週月曜日 9時30分～12時30分 7月2日～23日の毎週水曜日 9時30分～12時30分 10月3日～24日の毎週金曜日 9時30分～12時30分 11月6日～27日の毎週木曜日 13時～16時 1月7日～28日の毎週水曜日 13時～16時	Word 2021、Excel 2021 のパソコンスキルの向上を図ります。(初心者向け) 〔Word〕 表を含む文書作成、ワードアート・画像挿入 〔Excel〕 データ入力、関数、グラフ作成、データベース操作
		Wordの一步進んだ使い方を学ぶ(Word2021応用) Excelの一步進んだ使い方を学ぶ(Excel2021応用)		各講座 4回	各講座 20人	〔Word〕 9月4日～25日の毎週木曜日 9時30分～12時30分 〔Excel〕 12月1日～22日の毎週月曜日 13時～16時	実務に役立つWord 2021、Excel 2021 のパソコンスキルの向上を図ります。(中級者向け) 〔Word〕 図形や写真を使ったチラシの作成、差し込み印刷で宛名ラベルの作成、長文での表紙・目次の作成、Excelデータの挿入など 〔Excel〕 よく利用する関数、条件書式、入力規制、複合グラフやピボットテーブルの利用、マクロ記録の利用、データベースの活用など
		PowerPointの基本機能を学ぶ(PowerPoint2021基礎)		各講座 4回	各講座 20人	9月5日～26日の毎週金曜日 9時30分～12時30分 2月5日～26日の毎週木曜日 13時～16時	PowerPoint 2021 のパソコンスキルの向上を図ります。(初級者向け) プレゼンテーションに必要な知識、パワーポイントを使ったスライドの作成及びプレゼンテーションの機能
11	科学	プラネタリウム解説員になろう☆	宇宙劇場	3回	12人	9月28日・10月5日の各日曜日 18時～20時 10月12日(日) 18時30分～20時30分	さいたま市宇宙劇場のプラネタリウムドームを使って、プラネタリウム解説員の仕事やプラネタリウム機材の操作を体験！ 発表会では実際に解説員になりきって、星や星座について解説します。プラネタリウム解説員体験を通して、宇宙についてもっと詳しくなりましょう。
12	美術	ちょっと差がつく美術展覧会の楽しみ方「フランス近代絵画の巨匠たち」	生涯学習総合センター	2回	70人	5月21日・28日の各水曜日 14時～16時	作品はどうやって見たらいい？写真は撮っていい？美術館はなぜ寒い？美術展鑑賞にまつわる素朴な疑問や困りごとはありませんか？開催中の「フランス近代絵画の巨匠たち」展を例に、美術館や展覧会の楽しみ方を、講座とワークショップを通してお伝えします。
13	文学	時代劇ではわからない江戸の文化——文学と思想／文字とメディア	大宮西部図書館	3回	70人	6月3日(火)・13日(金)・20日(金) 14時～16時	遠い昔ではありますが、近代以降の文化的な枠組みはその多くが江戸時代に準備されました。竹中朗氏(文学・思想、1回)・古賀弘幸氏(文学・メディア、2回連続)の共通のテーマとして、江戸時代の文化的な営みを横断的に考えます。
14	歴史	歴史資料からさいたま市の個性を考える 近世編(流通・地域)	生涯学習総合センター	5回	90人	10月8日～11月5日の毎週水曜日 13時30分～15時30分	さいたま市に現在まで伝えられている、様々な歴史資料とその分析を通して浮かび上がる、さいたま市の個性について考えます。

1 教養 I コース

(1) テーマ	臨床心理学の扉を開く―現代社会のメンタルヘルス問題―
(2) 概 要	現代社会は技術的・経済的に発展している一方で、人間関係のつながりの希薄化や地域コミュニティの衰退がもたらす孤立感や不安によるメンタルヘルスへの影響が問題視されています。心の問題にアプローチをする「臨床心理学」の基礎的な知識を学び、心の働きへの理解を深めます。
(3) 時 間	14時～16時(120分)
(4) 定 員	90人
(5) 費 用	1,500円(受講料・税込)
(6) 会 場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	6/12	(木)	臨床心理学とは	臨床心理学の基本的な概念、歴史や心理学上の位置づけを解説し、心の働きと仕組み、心理療法など基礎的な知識や理論について概説します。	埼玉大学 准教授 谷津 修一 氏
2	6/19	(木)	現代社会のメンタルヘルス問題	現代人が直面するメンタルヘルスの問題について、人間関係や地域コミュニティとの関連に着目し、心理学の視点で解説します。	
3	6/26	(木)	日常に活かせる臨床心理学	日々の生活で心の健康を維持するために役立つ心理学の知識や技法を紹介します。	

1 教養Ⅱコース

(1) テーマ	【夏休み特別講座】みんなで考える 住み続けたいまちづくりワークショップ
(2) 概 要	防災、福祉、持続可能性、地域資源などのさまざまな観点から、住み続けたいまちづくりを考えるワークショップを行います。
(3) 時 間	14時～16時(120分)
(4) 対 象	小学4～6年生
(5) 定 員	30人
(6) 費 用	無料
(7) 会 場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(8) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	7/28	(月)	まちづくりの基礎を学ぼう	・まちづくりとは何か ・まちの構成要素について ・まちづくりの事例紹介 ・現状の課題を考えてみよう	芝浦工業大学 教授 市川 学 氏
2	8/4	(月)	理想のまちをデザインしよう	・理想のまちについて話し合い ・まちの各要素についてアイデア出し ・理想のまちの模型をグループで制作 ・グループごとにまちの特色や工夫した点を発表	

2 さいたまの魅力 I コース

(1) テーマ	【夏休み特別講座】鉄道を学ぼう！車両を楽しもう！
(2) 概要	多くの電車や新幹線が乗り入れる鉄道のまち・大宮で、大宮総合車両センターと鉄道博物館を訪れ、鉄道や電車について体験しながら楽しく学びます。
(3) 時間	8/1:13時30分～15時 8/8:10時～12時
(4) 対象	小学生と保護者(保護者1人につき小学生2人まで) (令和6年度さいたまの魅力コース(【夏休み特別講座】鉄道を学ぼう！車両を見てみよう！)の受講者を除く)
(5) 定員	40人(同伴の保護者含む)
(6) 費用	鉄道博物館入館料
(7) 会場	8/1:大宮総合車両センター 8/8:鉄道博物館
(8) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	8/1	(金)	「電車」をもっと知ろう！	電車ってこうやって直すんだ！ 大宮総合車両センターで車両の点検整備の様子を見学し、みんなが知らない電車の秘密を学ぼう。	大宮総合車両センター 社員
2	8/8	(金)	「鉄道」をもっと知ろう！	なぜ「鉄」道？電車と車の違いって？ 鉄道博物館で鉄道の歴史や仕組みを学び、電車博士を目指そう。	鉄道博物館 学芸員 香月 良太 氏

2 さいたまの魅力Ⅱコース

(1) テーマ	大宮盆栽村開村100周年！盆栽の魅力を学ぶ
(2) 概 要	今年、大宮盆栽村が開村100周年を迎えました。さいたま市の伝統産業にも指定されている盆栽の歴史・文化について、開催中の展覧会についての解説を中心に学びます。
(3) 時 間	13時30分～15時30分(120分)
(4) 定 員	30人
(5) 費 用	700円(受講料+観覧料・税込)
(6) 会 場	大宮盆栽美術館 講座室
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	11/11	(火)	盆栽の魅力—鑑賞と歴史—	展覧会の内容を中心に学芸員が盆栽の魅力や盆栽村の歴史について解説します。その後、盆栽庭園や館内展示の見学を行い、学びを深めます。	大宮盆栽美術館 学芸員

3 環境・交通コース

(1) テーマ	空の仕事と環境問題を学ぶ(環境講座・ミュージアム体験・格納庫見学)
(2) 概 要	パイロットが空の上で感じる地球環境の変化や取り組んでいる地球温暖化対策について学びます。また、ミュージアム体験やスタッフによるガイドのもとで格納庫内の見学を行います。
(3) 時 間	14時40分～16時35分(115分) ※調整中
(4) 対 象	小学4年生以上(小学生は保護者の同伴が必要です)
(5) 定 員	70人
(6) 費 用	無料
(7) 会 場	JALメインテナンスセンター1
(8) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日	演 題	主な内容	講師名
1	調整中	そらエコ教室&JAL SKY MUSEUM	・操縦席から見た地球環境の変化 ・二酸化炭素排出量削減の取り組み ・フライトを支えるスタッフの仕事や史料展示の見学 ・格納庫見学	日本航空(株) 職員

4 メディカルコース

(1) テーマ	「認知症」を知る、学ぶ、理解する
(2) 概 要	認知症の基礎知識や予防策、認知症の方との接し方について学び、理解を深めます。
(3) 時 間	14時～16時(120分)
(4) 定 員	90人
(5) 費 用	1,500円(受講料・税込)
(6) 会 場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	9/10	(水)	認知症の基礎知識	・認知症の仕組みと特徴 ・認知症の種類(3大認知症とその他) ・初期症状と進行具合について ・軽度認知障害(MCI)とは	自治医科大学附属さいたま医療センター 医師 崎山 快夫 氏
2	9/17	(水)	知っておきたい！ 認知症の予防策と最新情報	・認知症のリスク因子とは ・日常生活における取組と脳の活性化 ・血液検査による発症予測 ・新しい治療薬について	
3	9/24	(水)	認知症介護に役立つコミュニケーション術	・コミュニケーションの基本とポイント ・日常生活でのケアとサポートの仕方 ・よくあるトラブルとその対処法 ・認知症介護体験談	(株)ケー・アール・プランニング 代表取締役 黒川 玲子 氏

5 市民企画コース

(1) テーマ	最期まで自分らしく生きたい！絶対後悔しないための備え方講座 ～認知症になる前に遺言・エンディングノートを作ろう～
(2) 概要	公募により選ばれた「花の丘相続・遺言サポート」企画の講座です。 高齢者支援の実情、後見制度のポイント、遺言の書き方などを通じて、老後の生活をきちんと設計しておくことの大切さを学びます。
(3) 時間	13時30分～15時30分(120分)
(4) 定員	60人
(5) 費用	2,500円(受講料・税込)
(6) 会場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	11/7	(金)	自分らしく生きたい！あなたはどうか生きていますか？	・老後の現実！残酷物語(自宅、独居、何が必要？どのくらい費用がかかる？) ・認知症で、日常生活はどうなる？(認知症対策) ・高齢者支援と地域連携	行政書士 宮田 直子 氏 司法書士 中山 敦史 氏 ケアマネジャー 高山 亮平 氏
2	11/14	(金)	老後の暮らし・在宅施設の選び方	・在宅施設の選び方について ・身元保証について ・認知症になるということ	福祉関係者(調整中) 行政書士 片倉 淳平 氏 神奈川大学教授・心理士 山 葛 圭輔 氏
3	11/21	(金)	後見制度の基礎知識	・後見制度の現状(費用面)、種類、行政の扶助。頼りになる人がいない場合はどうする？ ・任意後見と法定後見の違い	元裁判所書記官 伊藤 桂司 氏 司法書士 山田 雄大 氏
4	11/28	(金)	残される人たちのためにできること(遺言の要件)	・法定相続分、法定相続人、遺留分について知っておきましょう ・遺言の要件について ・具体的な遺言の書き方	行政書士 井出 昌江 氏 行政書士 石井 早子 氏 行政書士 小山田 裕史 氏
5	12/5	(金)	遺言で相続税も変わる！？	・相続税について知っておこう ・家族へのラブレター…付言事項について	税理士 増田 利治 氏 司法書士 柏原 詠子 氏

6 地域ボランティアコース

(1) テーマ	あなたもできる！日本語ボランティア入門講座
(2) 概 要	公民館等での日本語学習を支援する「日本語ボランティア」の活動における基礎知識や大切な心構え、コミュニケーションに役立つ「やさしい日本語」を学びます。
(3) 時 間	14時～16時(120分)
(4) 定 員	90人
(5) 費 用	無料
(6) 会 場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	7/8	(火)	日本語ボランティアとは	・さいたま市における外国人の状況 ・日本語ボランティアの活動 ・日本語の教え方 ・日本語ボランティア団体の紹介	東京にほんごネット 代表 有田 玲子 氏
2	7/15	(火)	やさしい日本語の基礎	・やさしい日本語とは何か ・基本的なルール ・普通の日本語との違い、具体例 ・やさしい日本語への変換練習	

7 生成AIコース

(1) テーマ	生成AIで広がる可能性 便利な活用方法を学ぶ
(2) 概 要	生成AIの基本概念と応用方法を学び、日常生活やビジネスに活用できるスキルを身につけることを目指します。
(3) 時 間	19時～20時30分(90分)
(4) 定 員	100人 (抽選の場合は39歳以下の方を優先)
(5) 費 用	無料
(6) 会 場	オンライン(Zoom)
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	7/18	(金)	生成AIの賢い使い方	・生成AIの基本的な仕組み ・テキスト生成、画像生成 ・アイデアブレインストーミング ・効率的な検索 ・権利や倫理的問題への対応	中小企業診断士 M&Aシニアエキスパート 佐々 裕一 氏

8 ITスキルコース

(1) テーマ	手軽に作成！Canvaでグラフィックデザイン
(2) 概 要	グラフィックデザインツール「Canva(キャンバ)」の使い方を学び、自分好みのグラフィックをデザインしてみましょう。
(3) 時 間	9時～16時(360分) ※12時～13時は休憩時間
(4) 定 員	20人 (抽選の場合は39歳以下の方を優先)
(5) 費 用	2,200円(受講料+テキスト代・税込)
(6) 会 場	生涯学習総合センター OA研修室
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	8/22	(金)	Canvaを使って簡単デザイン作成	Canvaを用いたグラフィックデザインの作成方法を学び、テンプレートやデザイン素材を利用して自分好みにデザインします。	(株)エアフォルク 代表取締役 ITコーディネータ 小林 玲子 氏

9 プログラミングコース

(1) テーマ	【夏休み特別講座】小学生がスクラッチを使ってプログラミングを学ぶ
(2) 概要	スクラッチを使ってプログラミングを行い、論理的思考を学びます。 (OS:Windows11 Soft:Scratch3.0)
(3) 内容	スクラッチでアニメーションやゲームを作ってみましょう。
(4) 対象	① 小学4年生 ② 小学5・6年生 (令和6年度のプログラミングコース(初めてのプログラミング)の受講者を除く)
(5) 定員	各20人
(6) 費用	無料
(7) 会場	生涯学習総合センター OA研修室
(8) 講師	NPO法人パソボラさいたま

コース名	開設日(全2回)	時間	申込期間
①4年生	7/30(水)・31(木)	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)
②5・6年生	8/6(水)・7(木)	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)

10 パソコンコース(Word2021 & Excel2021初心者)

(1) テーマ	WordとExcelの基本操作を学ぶ
(2) 概要	Word2021、Excel2021のパソコンスキルの向上を図ります。(初心者向け) (OS:Windows11 Soft:Microsoft Office 2021)
(3) 内容	[Word]表を含む文書作成、ワードアート・画像挿入 [Excel]データ入力、関数、グラフ作成、データベース操作
(4) 対象	マウス操作・文字入力などの基本操作ができる方 (令和6・7年度のパソコンコース同講座の受講者を除く)
(5) 定員	各20人
(6) 費用	生涯学習総合センター OA研修室
(7) 会場	5,640円(受講料+テキスト代・税込)
(8) 講師	NPO法人パソボラさいたま

コース名	開設日(全4回)	時間	申込み期間
初心者 5月	5/8～29の 毎週木曜日	13時～16時	後日調整(事務局対応)
初心者 6月	6/2～23の 毎週月曜日	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)
初心者 7月	7/2～23の 毎週水曜日	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)
初心者 10月	10/3～24の 毎週金曜日	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)
初心者 11月	11/6～27の 毎週木曜日	13時～16時	後日調整(事務局対応)
初心者 1月	1/7～28の 毎週水曜日	13時～16時	後日調整(事務局対応)

10 パソコンコース(Word2021応用、Excel2021応用)

(1) テーマ	Wordの一步進んだ使い方を学ぶ Excelの一步進んだ使い方を学ぶ
(2) 概 要	実務に役立つWord2021、Excel2021のパソコンスキルの向上を図ります。(中級者向け) (OS:Windows11 Soft:Microsoft Office 2021)
(3) 内 容	[Word] 図形や写真を使ったチラシの作成、差し込み印刷で宛名ラベルの作成、長文での表紙・目次の作成、Excelデータの挿入など [Excel] よく利用する関数、条件書式、入力規制、複合グラフやピボットテーブルの利用、マクロ記録の利用、データベースの活用など
(4) 対 象	[Word] 文書作成などWordの基本操作ができる方 [Excel] 表作成や簡単な表計算などExcelの基本操作ができる方 (抽選の場合は39歳以下の方を優先) (令和6年度のパソコンコース同講座の受講者を除く)
(5) 定 員	各20人
(6) 会 場	生涯学習総合センター OA研修室
(7) 費 用	5,310円(受講料+テキスト代・税込)
(8) 講 師	NPO法人パソボラさいたま

コース名	開設日(全4回)	時間	申込み期間
Word応用 9月	9/4～25の 毎週木曜日	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)
Excel応用 12月	12/1～22の 毎週月曜日	13時～16時	後日調整(事務局対応)

10 パソコンコース(PowerPoint2021基礎)

(1) テーマ	PowerPointの基本機能を学ぶ
(2) 概要	PowerPoint2021のパソコンスキルの向上を図ります。(初級者向け) (OS:Windows11 Soft:Microsoft Office 2021)
(3) 内容	プレゼンテーションに必要な知識、パワーポイントを使ったスライドの作成及びプレゼンテーションの機能
(4) 対象	文書作成などWordの基本操作ができる方 (令和6・7年度のパソコンコース同講座の受講者を除く)
(5) 定員	各20人
(6) 会場	生涯学習総合センター OA研修室
(7) 費用	5,310円(受講料+テキスト代・税込)
(8) 講師	NPO法人パソボラさいたま

コース名	開設日(全4回)	時間	申込期間
PowerPoint 9月	9/5～26の 毎週金曜日	9時30分～12時30分	後日調整(事務局対応)
PowerPoint 2月	2/5～26の 毎週木曜日	13時～16時	後日調整(事務局対応)

11 科学コース

【青少年宇宙科学館との連携】

(1) テーマ	プラネタリウム解説員になろう☆
(2) 概 要	さいたま市宇宙劇場のプラネタリウムドームを使って、プラネタリウム解説員の仕事やプラネタリウム機材の操作を体験！ 発表会では実際に解説員になりきって、星や星座について解説します。プラネタリウム解説員体験を通して、宇宙についてもっと詳しくなりましょう。
(3) 時 間	9/28・10/5:18時～20時(120分) 10/12:18時30分～20時30分(120分)
(4) 対 象	小学3年生～中学生(※保護者の送迎が必要です)
(5) 定 員	12人
(6) 費 用	無料
(7) 会 場	さいたま市宇宙劇場 プラネタリウムホール、集会室
(8) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	9/28	(日)	プラネタリウム解説員について知ろう	・プラネタリウム解説員の仕事内容等を紹介します。 ・発表に向けて役割分担を決めます。	宇宙劇場 スタッフ
2	10/5	(日)	プラネタリウム解説員を体験しよう	・自分の担当のナレーション練習やボタン操作の練習などを行います。 ・発表会のリハーサルを行います。	
3	10/12	(日)	プラネタリウム解説員になろう(発表会)	・プラネタリウム機器及びドームを使用し、発表会を行います。保護者の皆様もぜひご参加ください。	

12 美術コース

【うらわ美術館との連携】

(1) テーマ	ちょっと差がつく美術展覧会の楽しみ方「フランス近代絵画の巨匠」
(2) 概 要	作品はどうやって見たらいい？写真は撮っていい？美術館はなぜ寒い？美術展鑑賞にまつわる素朴な疑問や困りごとはありませんか？開催中の「フランス近代絵画の巨匠たち」展を例に、美術館や展覧会の楽しみ方を、講座とワークショップを通してお伝えします。
(3) 時 間	14時～16時(120分)
(4) 定 員	70人
(5) 費 用	1,000円(受講料・税込)
(6) 会 場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	5/21	(水)	講座「すぐに実践できる展覧会鑑賞のコツ」	美術館でのマナーは？おすすめの服装や持ち物は？予習は必要？そんな疑問の解決につながるかもしれない、気軽に美術館を楽しむヒントを紹介します。	うらわ美術館 学芸員
2	5/28	(水)	ワークショップ「作品と対話する、大人の絵画鑑賞」	作品と向き合い、感じたことや考えたことを言葉にする鑑賞です。発言してみたり、他の参加者の話に耳を傾けたり。気軽に体験してみましよう。 ※スライドを使用します。本物の絵画作品は見られません。	うらわ美術館 学芸員

13 文学コース

【大宮西部図書館との連携】

(1) テーマ	時代劇ではわからない江戸の文化—文学と思想／文字とメディア
(2) 概要	遠い昔ではありますが、近代以降の文化的な枠組みはその多くが江戸時代に準備されました。竹中朗氏(文学・思想、1回)・古賀弘幸氏(文字・メディア、2回連続)の共通のテーマとして、江戸時代の文化的な営みを横断的に考えます。
(3) 時間	14時～16時(120分)
(4) 定員	70人
(5) 費用	1,500円(受講料・税込)
(6) 会場	大宮西部図書館 視聴覚ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名／肩書
1	6/3	(火)	知られざる江戸時代の天才たち	教科書で学ぶ江戸時代は主に將軍を中心とした政治史ですが、幕藩体制が安定すると様々な文化的トピックを担う天才たちの時代ともなりました。 知られざる彼らの事績を辿ります。	編集者 淑徳大学講師 竹中 朗 氏
2	6/13	(金)	文字から見る江戸時代(1)	江戸時代は蔦屋重三郎の活躍に代表される出版メディアが花開いた時代でした。 細見、名所案内、草紙、紀行文などの出版物から、近世の社会・文芸活動を探ります。	編集者 國學院大學兼任講師 大東文化大学書道研究所客員研究員 古賀 弘幸 氏
3	6/20	(金)	文字から見る江戸時代(2)	江戸時代に文字は広く書かれるようになり、刻まれ、印刷されて人々の目に触れるようになりました。 唐様、芭蕉句碑、古文書など、近世の「文字生活」を探ります。	

14 歴史コース

【市立博物館との連携】

(1) テーマ	歴史資料からさいたま市の個性を考える 近世編(流通・地域)
(2) 概要	さいたま市に現在まで伝えられている、様々な歴史資料とその分析を通して浮かび上がる、さいたま市の個性について考えます。
(3) 時間	13時30分～15時30分(120分)
(4) 定員	90人
(5) 費用	2,500円(受講料・税込)
(6) 会場	生涯学習総合センター 多目的ホール
(7) 申込み期間	後日調整(事務局対応)

No.	開設日		演 題	主な内容	講師名
1	10/8	(水)	見沼通船と舟運	灌漑用水の確保だけでなく、江戸へ年貢米を運ぶ通路としての役割もあつた見沼代用水路について学びます。	調整中(大学教授を想定)
2	10/15	(水)	商品作物の発達と流通	貨幣経済が浸透してきた江戸時代中期以降に発達した商品作物について、市域の資料から学びます。	国士舘大学文学部講師 岩下 祥子 氏
3	10/22	(水)	さまざまな村方騒動	江戸時代に起こった村内での紛争を、市域の資料から紹介します。	国士舘大学文学部講師 岩下 祥子 氏
4	10/29	(水)	寺子屋と私塾	江戸時代中期以降に急速に増加した寺子屋と私塾の市域の状況について学びます。	調整中(大学教授を想定)
5	11/5	(水)	庶民の信仰	江戸時代の庶民に愛された様々な信仰について、市域の資料から紹介します。	淑徳大学兼任講師 野尻 靖 氏