

## 第2回次期総合振興計画（区の将来像）に係る南区検討懇話会

### 次 第

日 時 平成31年1月22日（火）

午前10時から

場 所 南区役所 大会議室

#### 1 開会

#### 2 意見交換

##### (1) 次期総合振興計画 南区の将来像（案）について

① 将来像

② まちづくりのポイント

#### 3 閉会

##### 【当日配付資料】

- ・ 委員名簿
- ・ 席次表

##### 【事前配布資料】

- ・ 次第
- ・ 資料 次期総合振興計画 南区の将来像（案）

次期総合振興計画（区の将来像）に係る南区検討懇話会 委員名簿

（氏名 五十音順）

No.	団体名	役職	(フリガナ) 氏名
1	青少年育成さいたま市民会議南区連絡会	副会長	(アキモ セイイチ) 秋本 清一
2	さいたま市南区子ども会育成連合会	理事	(アミノ キミ) 網野 希美
3	さいたま市南区自治会連合会	会長	(イシワ ケンジ) 石川 憲次
4	さいたま浦和地区更生保護女性会	理事	(ウチダ トシコ) 内田 淑子
5	さいたま市南区社会福祉協議会連合会	会長	(ウチダ マサキ) 岡田 方之
6	さいたま市南区保健愛育会	会長	(カタヤキ キョウコ) 片柳 香子
7	さいたま市PTA協議会南区連合会	理事	(カノウ リコ) 加納 紀子
8	さいたま市浦和商店会連合会	副会長	(シマダ サダオ) 島田 定男
9	さいたま市南区老人クラブ連合会	会長	(セネ タカシ) 関根 隆俊
10	さいたま市南区民生委員児童委員協議会	副会長	(テラオ シゲシジ) 寺尾 繁治
11	さいたま市南区防犯パトロール協議会	副会長	(ノグチ マツイチ) 野口 松一
12	さいたま市南区明るい選挙推進協議会	委員	(ハギワラ ケイコ) 萩原 桂子
13	公益社団法人埼玉中央青年会議所	副理事長	(ハセガワ コウイチ) 長谷川 功一
14	さいたま市南区自主防災組織連絡協議会	会長	(ホソバチ リオ) 細淵 紀雄
15	東日本旅客鉄道(株)南浦和駅	副駅長	(ミノ タカシ) 水野 隆
16	さいたま市交通安全保護者の会（母の会） 南支部	支部長	(ムラマツ キエ) 村松 君江
17	さいたま市食生活改善推進員協議会浦和支部	リーダー	(ヨネザワ トモエ) 米澤 倫江
	(以下、余白)		



## 次期総合振興計画 南区の将来像（案）

将来像

「にぎわい」と「安心」が調和する 住んでよかったまち ーわたしの心の一等地ー  
 利便性を生かしたまちづくりや世代を越えた交流によるにぎわいの創出、共に支え合える人々の暖かさや別所沼等の自然、歴史・文化から得られる安心感により、多くの人を呼び、誰もが南区の良さを実感し、心から住んでよかったと思えるまちを目指します。

まちづくりのポイント

**1 人と地域が結び付く、活力あふれるまちづくり**

- (1)区民等の自主的な活動とコミュニケーションの活性化により、多世代が交流し地域社会に参画できるまちづくり
- (2)区民・団体や事業者・行政のパートナーシップの構築を通じた協働によるまちづくり
- (3)誰もが楽しめる活動・交流拠点の充実によるまちづくり
- (4)地域のイベントを通じた区民等のふれあいによるまちづくり

**2 子どもから高齢者まで健康で元気に暮らせるまちづくり**

- (1)若い世代が子育てしやすいと思えるまちづくり
- (2)一人ひとりが健康を維持・増進できる、互いに支え合うまちづくり
- (3)家庭・地域社会・行政が連携し、子どもの成長をはぐくみ、健全な青少年を育成するまちづくり
- (4)誰もが文化・芸術・スポーツに親しめるまちづくり
- (5)高齢者がいきいきと暮らせるまちづくり

**3 安全・安心なまちづくり**

- (1)事故や犯罪のない安全・安心なまちづくり
- (2)地震や水害などの災害に強いまちづくり
- (3)区民相互の支え合いによる安心を感じるまちづくり

**4 自然や歴史・文化を大切にした郷土愛をはぐくむまちづくり**

- (1)別所沼等の水や緑の保全、公共空間や民有地の緑化の推進による緑豊かなまちづくり
- (2)地域資源の発掘・創造により、地域の個性を高め、郷土愛をはぐくむまちづくり
- (3)古き良き歴史・文化と新しいまちが調和するまちづくり

**5 都市環境が整った快適なまちづくり**

- (1)駅とその周辺整備等による、活気があり暮らしやすいまちづくり
- (2)誰にもやさしい交通網の整った便利なまちづくり
- (3)利便性の高い安全な道路などの生活基盤の充実による、快適な生活環境を備えたまちづくり
- (4)一人ひとりの環境への関心が高く、省資源・省エネルギーの環境負荷に配慮したまちづくり