



**議題 1**

報道機関 各位

記者発表資料  
平成 30 年 7 月 3 日 (火)  
問い合わせ先：国際芸術祭開催準備室  
室長：杉本  
担当：小暮、野田、鶴田、井上  
電話：048-829-1225  
(内線) 2815~2817

さいたま国際芸術祭 2020 開催計画が決定しました

本市では、2020 年の春に「さいたま国際芸術祭 2020」を開催することを目指し、現在、準備を進めています。

このたび、開催計画が決定しましたので、お知らせいたします。

1 開催計画の概要

(1)名称

さいたま国際芸術祭 2020

(2)テーマ

花 / Flower

(3)目的

- ・「さいたま文化」の創造・発信
- ・さいたま文化を支える「人材」の育成
- ・さいたま文化を活かした「まち」の活性化

(4)会期

2020 年 3 月 14 日 (土) ~ 5 月 17 日 (日) [65 日間] (予定)

(5)主な開催エリア

メインエリア：大宮エリア

(現在の宮区役所、大宮図書館等を会場として活用予定)

その他：彩の国さいたま芸術劇場、埼玉県立近代美術館、うらわ美術館、さいたま市文化センター、岩槻人形博物館 (開館予定) など

2 ロゴデザイン・ロゴタイプ

別紙のとおり

## さいたま国際芸術祭 2020 ロゴデザイン・ロゴタイプについて

### ■基本形 ロゴデザイン・ロゴタイプ



Art  Sightama

さいたま国際芸術祭 2020

※商標登録出願中

### ロゴ・コンセプト

さいたま国際芸術祭のテーマである「花」。

その花、ひとつひとつを味わうように渡り飛ぶ「蝶」をイメージしています。

さいたまが、芸術と生活がひとつとなった「アート・サイト」に見えてくるように、  
英文では「ART Sightama」と愛称をつけました。

ART と Sightama をつなぐものとして、さらには、都市と自然、芸術と生活、作家と市民をかけ算していく風景の中の記号として、蝶のマークをそれらの真ん中に置いています。