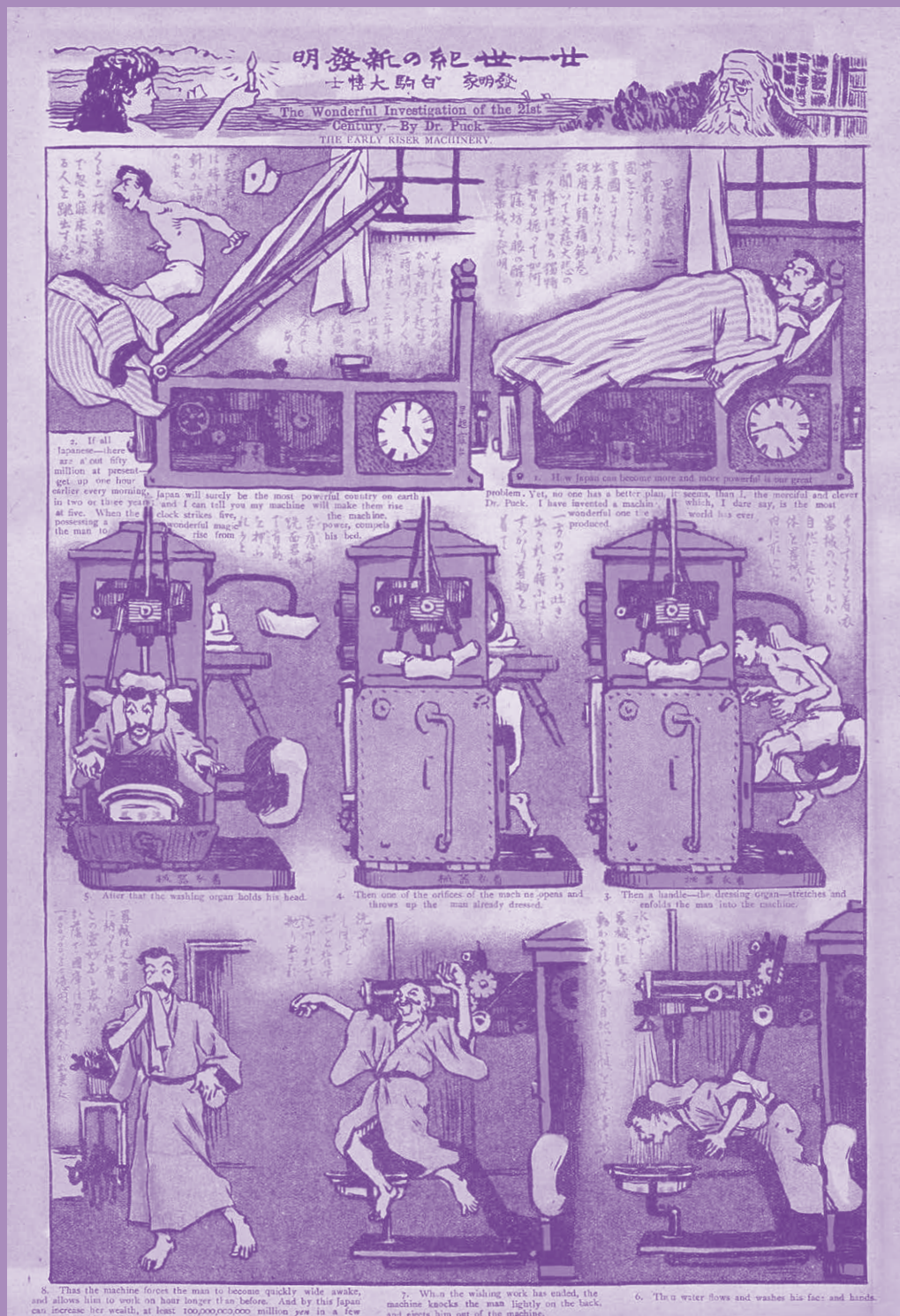


第40回さいたま市

北沢楽天漫画大賞

【一般】大賞賞金10万円 ほか／【ジュニア】大賞賞金5万円(図書カード) ほか



北沢楽天「廿一世紀の新発明 発明家白駒大博士」(『東京パック』2巻13号、1906年7月1日)

募集テーマ ①AI ②自由(自由なテーマで描く漫画)

審査員

あすかけん(メルヘン画家・絵本作家)、あらい太朗(漫画家)、
梅沢和木(現代美術作家)、小原智子(似顔絵作家・漫画家)、山根青鬼(漫画家)

応募しめきり

2025年8月31日(日)必着

※やむを得ない事情により内容変更や中止となる場合がございます。応募作品の返却や送料等の返金は行いません。最新の情報は漫画会館のホームページをご確認ください。

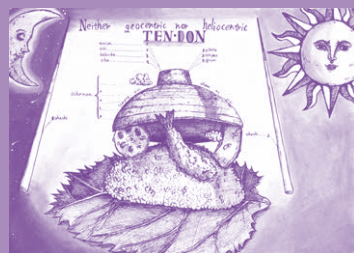
さいたま市立漫画会館

〒331-0805 さいたま市北区盆栽町150
TEL.048-663-1541 FAX.048-667-4921



漫画会館HP

主催／さいたま市 後援／さいたま商工会議所・さいたま市議会・さいたま市教育委員会 協力／さいたま市プラザノース



2024大賞(一般)
受賞作『天井説』



2024大賞(ジュニア)
受賞作『つついひ拡大したくなっちゃった』

このチラシは7,000部作成し、1部あたりの単価は15円です。

遊びと風刺（ユーモア）のきいた クスツと笑える作品をお待ちしています。

募集作品
(選択制)

①課題：「A I」をテーマで描く漫画
②自由：自由なテーマで描く漫画

規定

○年齢・性別・国籍・職業（プロアマ）問わず、どなたでも応募できます。

○応募作品数一人1点

○用紙サイズ A3判、A4判のいずれか〔データ応募は不可〕

○1枚で完結する作品（コマ割りなどは自由）

○用紙の種類・画材は自由。ただし立体や折り、綴じは禁止

○未発表の作品（他の公募に応募中の作品も不可）

○著作権等の知的財産権を侵害していない作品

応募方法

作品裏面に、記入済みの応募票（同内容を記入した紙でも可）を中央で切り取り、（ア）を作品ウラ面に貼付、（イ）を作品下部に作品名等がオモテ面側から見えるように天地を合わせて貼り付けし、ご応募ください。

応募期間

2025年 8月1日(金)～8月31日(日)
※漫画会館必着（当館以外では受付できません。）

賞

一般部門（高校生～一般）

★北沢楽天漫画大賞 …… 1 作品（賞金10万円） ○市長賞 …… 1 作品（賞金2万円）

ジュニア部門（中学生まで）

★北沢楽天漫画大賞 …… 1 作品（賞金5万円分） ○市長賞 …… 1 作品（賞金2万円分）
○教育長賞 …… 4 作品

以下は、ジュニア・一般の両部門から優秀作を選考します。

○審査員特別賞 …… 5 作品（賞金1万円） ○プラザノース賞 …… 1 作品（賞金1万円）
○議長賞 …… 4 作品 ○商工会議所会頭賞 …… 4 作品 ・佳作（入賞外） …… 20作品

入賞者には、2025年11月9日（日）開催の表彰式にて賞状と賞品を贈呈いたします。
佳作者には、賞状と賞品を郵送いたします。ジュニア部門の受賞者には、賞金相当額の図書カードを贈呈いたします。

発表

2025年10月末頃、漫画会館のホームページにて発表いたします。入選者には直接通知いたします。

展覧会

「国際漫画フェスティバル イン さいたま2025」 11月8日(土)～11月16日(日) 会場／プラザノース
「北沢楽天漫画大賞入選作品展覧会」 12月20日(土)～2026年1月25日(日) 会場／漫画会館

審査員

あすかけん（メルヘン画家・絵本作家）、あらい太朗（漫画家）、梅沢和木（現代美術作家）、
小河原智子（似顔絵作家・漫画家）、山根青鬼（漫画家） 《五十音順・敬称略》

注意

①入賞作品の著作権と所有権、および使用权は、さいたま市立漫画会館（以下、主催者）に移ります。このため主催者が当漫画大賞に関する媒体、パブリシティ、展示等で使用する場合、著作者の承諾を必要とせず行えることとします。
※なお使用にあたっては著作者名を表記します。問題がある場合はその旨を応募票に記載し、ペンネームを氏名の下に併記してください。ペンネーム併記の方が入賞した場合、キャプション（作品説明文）、リーフレット、表彰状の作者名は全てペンネームを記載します。

②応募作品は著作権などの知的財産権を侵害していないことを厳守してください。著作権等に問題のある場合は、審査の対象外となります。（審査終了後に発覚した場合は、受賞を取り消すことがあります。）

③応募作品の取り扱いには十分配慮しますが、配送中その他のやむを得ない事故による破損については責任を負いかねます。

④応募作品は返却いたしません。

⑤応募者の個人情報は、選考時、入選通知時、応募作品展示会の案内送付時、来年度以降の案内送付時にのみ使用いたします。

きた ざわ らくてん

北沢 楽天

(1876～1955)



明治9年(1876)生まれ。幼い頃から絵が得意だった楽天(本名・保次)は、画塾で絵を学び、漫画家のフランク・A・ナンキエルに西洋の風刺漫画のテクニックを学びます。

19歳で、絵の技術と速筆の才能を認められ、横浜の外国人向け出版社「ボックス・オブ・キュリオス社」で漫画を描きはじめました。

その後、福澤諭吉が創刊した「時事新報」を発行する新聞社に絵画部員として入社、「時事漫画」を連載すると、たちまち大評判になりました。

明治38年(1905)に創刊した日本初のカラー漫画雑誌「東京パック」の主筆としても活躍、生涯たくさんさんの漫画を描き、近代日本漫画の基礎を築きました。

楽天の漫画は、政治・外交・文化・風俗などあらゆるものをテーマとし、高い描写力とウィットの効いた風刺が特徴的で、当時ポンチ絵やおどけ絵と呼ばれていた漫画を、家族で楽しめる読み物に一新させました。

漫画会館は、楽天が晩年過ごした住居跡地に昭和41年(1966)に建てられた日本初の公立漫画美術館です。

楽天ほかの漫画作品を紹介し、漫画を描く楽しさとユーモアの精神を後世に継承するため、昭和61年(1986)から漫画のコンテストを開催しています。

応募・お問合せ先

〒331-0805 埼玉県さいたま市北区盆栽町150
さいたま市立漫画会館
TEL: (048) 663-1541 FAX: (048) 667-4921

(ア) 第40回 さいたま市 北沢楽天漫画大賞 応募票

ふりがな		
作品名		
ふりがな		年齢
氏名		
住所	〒	
電話番号		
メールアドレス		
学校名	年生	

↑天

(イ)

第40回 さいたま市 北沢楽天漫画大賞 応募票

貼付欄

↓地

↓この線に作品の下端を合わせてください

※どちらかに○をつけてください ①課題「AI」 ②自由

ふりがな

作品名

作品へのコメント