



議題 2

報道機関 各位

記者発表資料  
令和元年5月20日（月）  
問い合わせ先：中央図書館管理課  
館長：波田野  
管理課長：酒井 担当：玉木  
電話：871-2172

5月7日、あたらしい大宮図書館が開館しました  
～ 大宮図書館のテーマ・コンセプトを発表します ～

5月7日、新しい大宮図書館がオープンしました。図書館の若手職員が中心となり、あたらしい大宮図書館のテーマ・コンセプトを作り上げましたので、発表します。

1 テーマ・コンセプト誕生の背景

「さいたま市ならではの未来をつくる図書館の物語をつくる」という志をもつ若手職員が中心となり、大宮区出身の映画監督である 林 弘樹 氏にご協力を仰ぎながら、テーマ・コンセプトを作成しました。

（参考）林 弘樹 氏

1974年生まれ。大宮区出身。映画「らくだ銀座」にて監督デビュー。最新作「惑う惑う After the Rain」は、ロサンゼルス国際映画祭で、最高作品賞グランプリを受賞。現在、文化庁新進芸術家派遣制度でヴェネツィア大学映画マスターコースで指導を行う。

2 新大宮図書館 テーマ、4つのコンセプト

(1) テーマ

「にぎわいからハタラキを起こす」新大宮図書館

(2) コンセプト

- ア 調査・情報提供に注力するリサーチサポート型の図書館
- イ 仕事しやすい知的空間を創出する図書館
- ウ ネットで手に入れることが出来ない正確な資料や個人で購入できない専門資料が充実している図書館
- エ 講座やイベントなど、みんなでつくる、進化する図書館

## 議題 2

5月7日、  
あたらしい **大宮図書館** が  
開館しました。

～ 大宮図書館のテーマ・コンセプトを発表します ～

# 大宮図書館の概要

|      |                      |
|------|----------------------|
| 面積   | 約4,000m <sup>2</sup> |
| 蔵書冊数 | 約30万冊                |
| 閲覧席数 | 188席（予約制のスペースを除く）    |
| 利用時間 | 午前9時から午後9時30分まで      |
| 休館日  | 年中無休（特別整理期間を除く）      |



# さいたま市ならではの 未来をつくる図書館の物語をつくる

テーマ・コンセプト誕生の背景



## メンバー

図書館の若手職員

映画監督 林 弘樹 氏

PPPコーディネーター

図書館流通センター職員

## 目的

これからの大宮図書館の  
テーマ・コンセプトをつくる



## 林 弘樹 氏

映画監督 図書館プロデューサー

1974年生まれ  
さいたま市大宮区出身

映画「らくだ銀座」にて監督デビュー。  
最新作「惑う惑う After the Rain」は、  
ロサンゼルス国際映画祭で、最高作  
品賞グランプリを受賞。

現在：文化庁新進芸術家派遣制度で  
ヴェネツィア大学映画マスターコース  
で指導を行う。

私たちの新図書館は、「何を実現する場なのか？」

テーマ

「にぎわいからハタラキを起こす」

新大宮図書館

「にぎわいから  
ハタラクキを起こす」

## 新大宮図書館

あなたは今、どんな物語を生きていますか？

いろいろな人に出会ったり、

新しいことを覚えたりしながら働く、

このまちで暮らしていく。

私達はそんなあなたの

暮らしと仕事をつくる支えになりたいと考えています。

大宮だから、その物語は「にぎわい」から始めたい、

ひとりも良いけれど独りは寂しいし、働きも生まれません。

「みんなで育てる、進化する図書館」

それを私達は目指しています。

是非、チカラを貸してください。

では、どうしたら「賑わい」と「ハタラキ」を  
起こすことが出来るのか？

調査・情報提供に注力する  
リサーチサポート型の図書館

仕事しやすい  
知的空間を創出する図書館

4つの  
コンセプト

ネットで手に入れることが出来ない  
正確な資料や個人で購入できない  
専門資料が充実している図書館

講座やイベントなど、みんなでつくる、  
進化する図書館



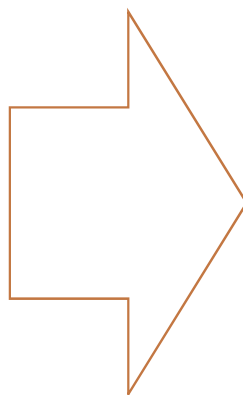
# 開館後 2 週間の利用状況

来館者数

約 4 倍



平成30年度 1日あたり平均



令和元年5月7日 から 2 週間の平均

## 今後の予定（5月のイベント）

### 文学展示ガイド

日時 5月26日（日）14：00～14：30

内容 展示中の女流歌人「大西民子氏」に関する解説

### 盆栽教室（有料）

日時 5月26日（日）14：00～15：30

内容 1鉢盆栽を実際に作る、初歩から学べる教室

