

## アンケート調査結果

### 1 調査の目的

浦和駅西口駅前広場の整備に係る検討を進めるにあたり、市民の方や駅利用者の方から整備に関するご意見を伺うため、整備に関するパネル展示会を開催し、参加者の方を対象にアンケートを実施しました。また、併せて市のホームページにおいても同様の内容のアンケートを実施しました。

### 2 調査の概要

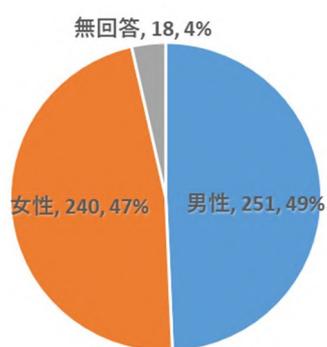
	パネル展示会	ホームページ
調査対象	浦和駅中ノ島地下通路において開催したパネル展示会に参加した方	ホームページにアクセスした方
回答者数	269人	240人
回答方法	アンケート回答用紙への記入もしくは担当者の聞き取り	ホームページの回答フォーム
調査期間	令和5年6月16日～17日	令和5年5月19日～6月30日

### 3 調査結果

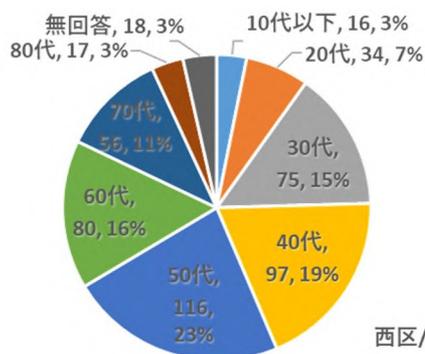
調査結果については次のとおりです。なお、数字についてはパネル展示会とホームページでの結果を合計したものを表示しています。

#### (1) ご自身について

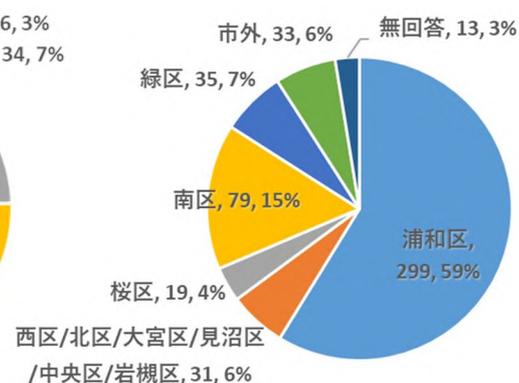
##### 1) 性別



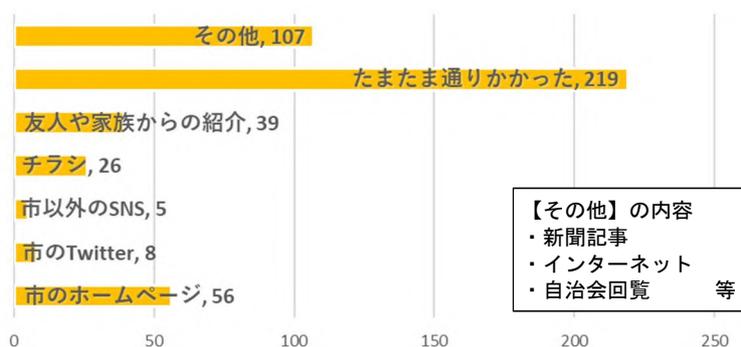
##### 2) 年齢



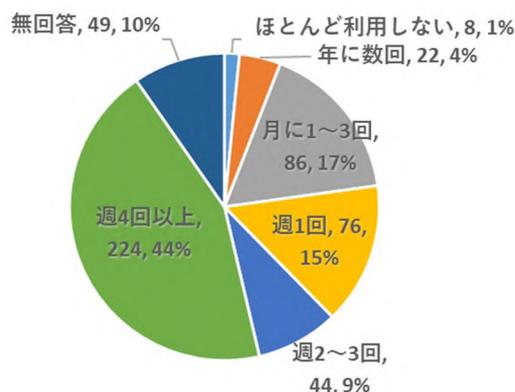
##### 3) 居住地



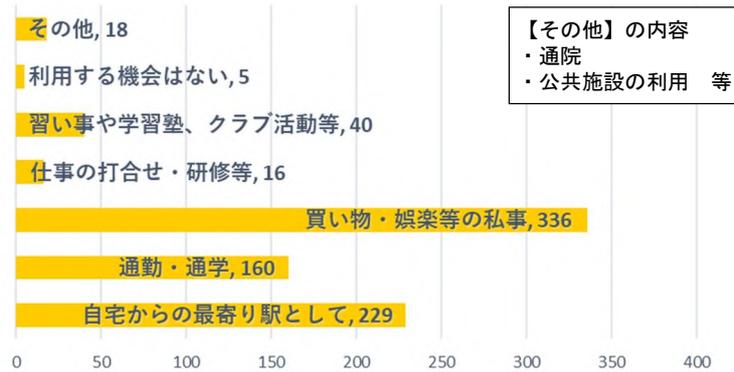
#### (2) アンケートを知ったきっかけ (複数回答可)



#### (3) 浦和駅西口の利用頻度



(4) 浦和駅の利用目的 (複数回答可)



(5) 整備計画方針について感じた印象について

### 浦和駅西口駅前広場景観デザインコンセプト

## 洗練された伝統と風格 URAWA プライド

浦和駅周辺まちづくりビジョン(令和5年2月策定)に基づき、賑わい/浦和らしさ/浦和ブランド/風格と伝統を有した顔となる空間を目指します。歴史的、文化的な背景を前面に押し出すデザインではなく、おしゃれで質の高い浦和の品格が感じられる玄関口にふさわしい、安全安心で快適なおもてなし空間を形成します。

#### 対比と調和

○再開発ビルの立体的ダイナミックな空間構成と公共部分のヒューマンなスケール感との“対比”、モチーフ一つ一つの細かな繊細さの“調和”。

○再開発ビルの“垂直性”と地盤面ランドスケープの“水平性”の対比と調和。



#### 移ろいと環

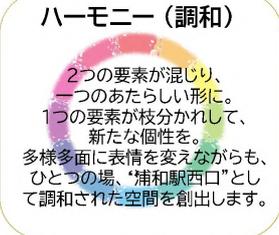
○緑・光など、時間や季節により与えられる表情は1年を通して移ろい、やがて環る。“移ろい”と“環”を表現できる場づくり。

○広場空間が様々な目的で利用され、その姿は多様な顔を見せ、移ろい、環ることができる場づくり。



#### ハーモニー (調和)

2つの要素が混じり、一つのあたらしい形に。  
1つの要素が枝分かれして、新たな個性を。  
多様多面に表情を変えながらも、ひとつの場、“浦和駅西口”として調和された空間を創出します。



#### 静と動

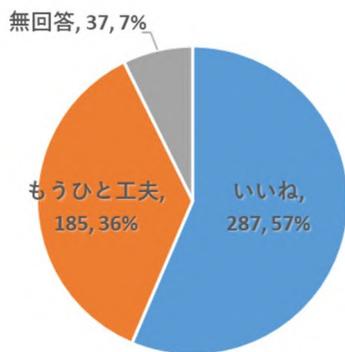
○日常(平日)の静、非日常(週末)の動。  
○文教の静、にぎわい・スポーツの動。



#### 伝統と革新

○風格ある設えと新たな素材や技術の融合。





「もうひと工夫」の方の主なコメント

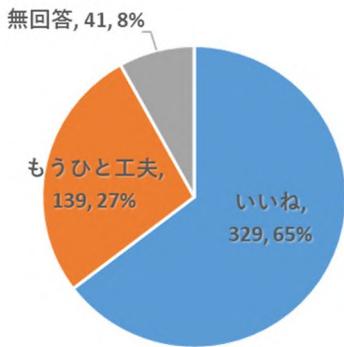
- ・もっと緑がほしい(12)
- ・中ノ島の構造を変えてほしい(9)
- ・シェルターを再開発ビルまで伸ばしてほしい(7)
- ・地下道をつなげてほしい(7)

等

(6) 舗装計画案について感じた印象について

〇おしゃれな舗装

・サッカーグラウンドの芝目をイメージした東口駅前広場デザインと対となる、西口駅前広場ではユニフォームをイメージし、調和の輝き・強さ・結束を表現するダイヤモンドをモチーフにデザイン



「もうひと工夫」の方の主なコメント

- ・サッカー以外のイメージがよい(36)
- ・もっと落ち着いたシンプルなデザインのほうがよい(9)
- ・もっとサッカー色を前面に出したほうがよい(6)

等

(7) 連続シェルターのデザインについて 「“いいね” と思った案」

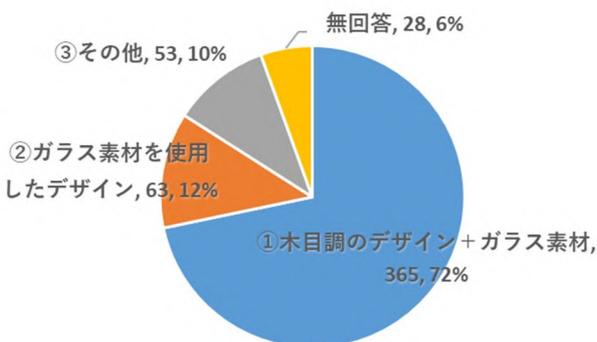
案①: 木目調のデザイン+ガラス素材



案②: ガラス素材を使用したデザイン



案③: その他素材を使用したデザイン



「その他」の方の主なコメント

- ・丈夫なものがよい (8)
- ・東口と同じデザイン (6)
- ・新都心と同じデザイン (6)
- ・日差しを遮れる素材 (6)
- ・維持管理費が安いもの(6)

等

## (8) - 1 東側の整備計画案について感じた印象について

新たに生まれる駅前広場。東側はなるべく物を置かず、平坦に仕上げ、様々なアクティビティ(イベント)に活用できるように計画しています。



注：掲載されているCG・計画は全て再開発組合・関係者等と共に検討・協議中のものであり、整備が確約されたものではありません。

### こんな使い方ができます

#### 出店(キッチンカー)

出店(キッチンカー)は、駅前広場に突然現れる緑の飲食店です。習慣とは異なる「食との出会い」にワクワクさせてくれる、非日常的な空間を作り出すことができます。



#### プロジェクションマッピング

新しい再開発ビル等の壁面に映像を投影することで、駅前に明るく魅力あふれる空間を作り出すことができます。



#### ウェルカムコンサート

再開発ビル内にはコンサートホールが整備されます。ホールでのイベントと連携してイベントを行うことで、楽しめる空間を作り出すことができます。



#### お祭り

お祭りの会場として活用できます。



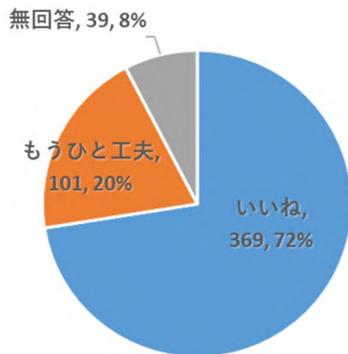
#### スポーツ観戦(パブリックビューイング)

スポーツ好きな人から帰宅途中の学生や買い物客など、多様な人がスポーツを介して楽しめる空間を作り出すことができます。



#### 展示会(文化活動)

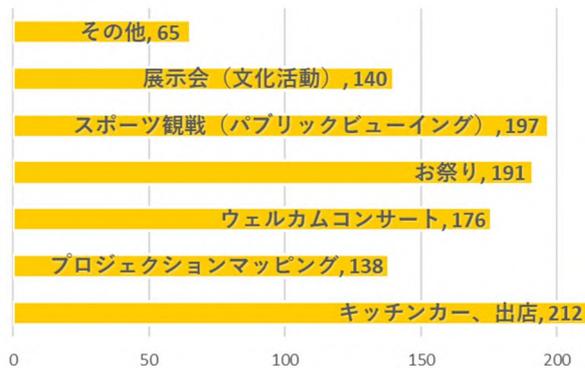
平坦な広場空間を活かし、多様な展示を行うことができます。



### 「もうひと工夫」の方の主なコメント

- ・もっと緑がほしい (11)
- ・イベントはやらなくてよい (6)
- ・子どもの遊び場がほしい (6)
- ・東口との差別化を図ってほしい (5) 等

## (8) - 2 東側の活用方法について 「こんな使い方をしてみたい」



### 「その他」の方の主なコメント

- ・マルシェ、フリーマーケット等 (12)
- ・飲食イベント等 (7)
- ・オープンカフェ・休憩所等 (6)
- ・子ども向けイベント等 (5) 等

## (9) 西側の整備計画案について 「いいね」と思った案

新たに生まれる駅前広場。再開発ビルエントランスに隣接する西側はホッと一息つける憩いの場として計画しています。

案①： 芝とウッドデッキと樹木で作る憩いの場



芝生の上を自由に移動・休息などに利用することができ、またウッドデッキにあるベンチではゆっくりと休憩ができるように配置した案です。

案②： ウッドデッキと樹木で作る憩いの場

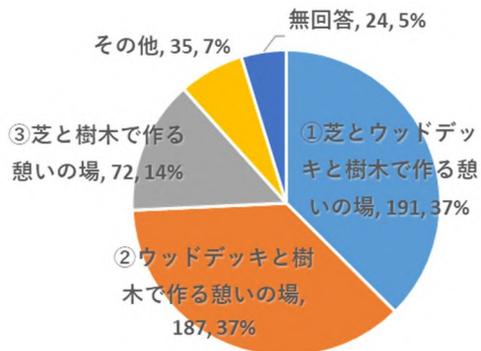


個人だけでなくグループでも利用しやすく落ち着ける空間として、緑に囲まれたウッドデッキのベンチを配置した案です。

案③： 芝と樹木で作る憩いの場



個人でも利用しやすい空間として、芝生の中にベンチを配置した案です。



### 「その他」の方の主なコメント

- ・なるべく物を置かない方がよい (7)
- ・噴水・せせらぎがほしい等 (4)

等