

岩槻

身近に歴史・文化を感じられるまち



岩槻の

これから
ポイント

まちの顔である駅を改修し、
歴史・文化を伝えるまちのシンボルに!

岩槻では現在、東武鉄道野田線岩槻駅の改修事業を行っています。長い歴史のある、城下町岩槻にふさわしい白壁をイメージさせるデザイン。そして橋上化と併せ、東西自由通路設置による西口の開設やバリアフリー化など、市民の皆さんの利便性などを考えたつくりになっています。貴重な歴史・文化を伝えるまちとしてさらに発展するよう、新しい岩槻駅にご期待ください。



岩槻駅東口 完成イメージ図

岩槻駅舎の
デザイン提案者



東日本総合計画株式会社
小林 正俊さん

市民の皆さんから愛される駅に!

岩槻のイメージを生かし、「和」を基調とした3案の中から地域や利用者の皆さんにご投票いただき、デザインを決定しました。エレベーターの設置等によるバリアフリー化の徹底や東西市街地を結ぶゆとりある自由通路の整備により、多くのご要望にお応えできると思います。より利便性が向上した機能的な駅になります。新しい岩槻のまちの顔にご期待ください! そして長く愛される駅になることを願っています!!

与野本町

芸術・文化とバラのまち



与野本町の

これから
ポイント

アートストリートを活活化させる
ことで芸術のまちをアピール!

与野本町では、駅から「彩の国さいたま芸術劇場」までの道のりを、芸術的雰囲気を出す「アートストリート」として整備しています。出演者の手形の設置や、路面に設置予定の埋込照明にシェイクスピア作品のセリフが浮かび上がるデザインを取り入れるなど、芸術的な空間を創出します。



アートストリートイメージ図

埋込照明イメージ図

埋込照明の
デザイン提案者



公益財団法人
埼玉県芸術文化振興財団
瀧澤 晶子さん

ぜひ芸術劇場に足を運んでいただきたいです!

昔から、駅から劇場までの長い道のりを、どう楽しんでもらうかが課題でした。その打開策の1つとして、埋込照明を設置することになりました。芸術のまちとして、駅に着いた瞬間からワクワクしてもらえるようになります。それに加え今後、駅前広場でイベント等を行えば、さらに高揚感を持っていただけるのではないのでしょうか。また、遠方から来てくださる方々も大変うれしいですが、市民の皆さんにとっても劇場がもっと身近なものになってほしいです。劇場は敷居が高いと思われがちですが、ぜひ気軽に足を運んでいただければと思います。

これから
こうなる!

4つの
まちの

個性を活かしたまちづくりを目指して!

4つのまちが打ち出す個性あふれるまちづくり事業と、それに関わる方たちのお話をうかがいました。都心・副都心・地域拠点それぞれ個性を高め合うことにより、住みたい市として市民の皆さんや企業からも選ばれる都市を目指していきます。

浦和美園

環境に配慮したスポーツのまち



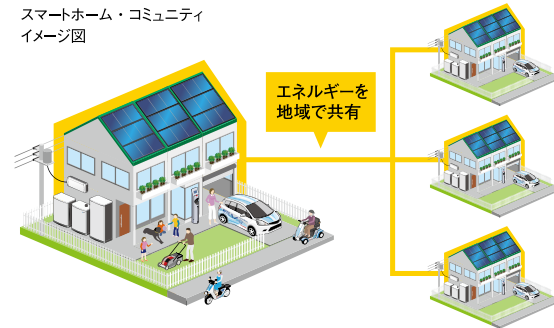
浦和美園の

これから
ポイント

スマートホーム・コミュニティを推進し、
環境に配慮したスポーツ・健康のまちを目指します

浦和美園地区(みそのウイングシティ)では、都心を補完する副都心として市と都市再生機構が連携し、土地区画整理事業による自然環境と調和した魅力あるまちづくりを行っています。災害時においても安心して快適な生活ができ、誰もが自由に移動できる環境を実現するため、国から次世代自動車・スマートエネルギー特区の指定を受けました。ここでは太陽光発電による電力供給や、電気自動車(EV)を蓄電池として活用するなど、自然エネルギーを賢く利用するスマートホーム・コミュニティを推進しています。これらの先進的な事業を行っていくことで、「環境未来都市」の実現を目指していきます。

スマートホーム・コミュニティ
イメージ図



今回は、千葉県船橋市にて環境配慮型のまちづくりに携わっている方々に、浦和美園のまちづくりについてお話をうかがいました。

スポーツ・健康のまちとしてアピール!

船橋スマートシェア・タウンのプロジェクトに関わって感じたことは、「スマートシティ」や「環境都市」というテーマはあくまでも開発者寄りの考えであるということ。「まちづくり」において大切なことは開発時のテーマだけではなく、そこに住む人々が自分たちの視線でまちづくりを進めていくこと。そして、EVやスマートエネルギーを使ってまちに関係するすべての人々が、未来に誇れるまちの個性をつくり、それを継続していくことが大切だと思います。浦和美園地区には、まちづくりの象徴となる「埼玉スタジアム2002」があるので、EVやスマートホームコミュニティなどの環境技術をうまく活用しながら、スポーツや健康をテーマに取り入れたまちづくりをしていけば、より個性的で魅力的なまちになっていくのではないのでしょうか。



野村不動産株式会社
佐藤 信仁さん



三菱商事株式会社
菊池 徹さん



三菱商事株式会社
坂元 鏡子さん

指扇

水と緑と花のまち



指扇の

これから
ポイント

誰もが利用しやすい駅に
生まれ変わります!

指扇では現在、市民の皆さんの利便性を図るため、駅の橋上化や南北自由通路、北口駅前広場の整備を行っています。北口開設や温もりが感じられ親しみのある交通広場をテーマに、駅前広場の整備を進めます。そうすることで、南口に集中していた自動車交通の分散を図り、交通安全性にも優れ、花と緑が感じられる質の高い駅前拠点を目指していきます。



指扇駅北口 完成イメージ図