

私にとってどこよりも居心地のよいまちです。

指扇には2歳の頃から住んでいます。海外で暮らした時期もありましたが、日本に戻ると父の実家がある指扇に…という生活だったので、まさに私の故郷。静かで自然も多い、帰ると落ち着く居心地の良い場所です。近くの商店街が淋しくなってしまうのが残念ですが、やっぱり住むなら指扇。散歩したり神社に行ったり、のんびりした

気分になれるのが特に好きです。今後、活性化されても、この落ち着いた雰囲気は守って欲しいですね。ただ、ご年配の方が多く、家の明かりが消えるのも早いので、帰りが遅くなったときは暗いのがちょっと…。通りがもっと明るくなると嬉しいです!

ポイント

指扇はさいたま市内でも緑が多い地域なんだよ!

与野本町

加藤 竜也さん(会社員)

バラと芸術のまちって
なかなかないですね。

一言でいうと、とにかく便利なまち。大宮と浦和に電車ですぐ行けるし、東京にも近くて通勤の利便性もいい。それに近くを国道17号線、大宮バイパスが通っているから車での移動もしやすい。それなのに住宅街は閑静で、本当に住みやすいしホッとできるところです。そして象徴的なものといえば、駅前公園に植えられている区の花のバラと芸術劇場でしょうか。駅から芸術劇場までのアートストリートはきれいに整備されているので、そこを活かしたイベントがあると、芸術のまちとしてさらにアピールできると思います。

ポイント

アートストリートには、出演者たちの手形レリーフがあるんだよね!

指扇



宇野 萌さん(大学生)

SAITAMA CITY MAP



これから
どうなる?

都心だけがさいたまじゃない!
わたしたちの
まちづくり

岩槻



中山 真純さん(会社員)
香奈江さん(主婦)
愛琉くん
怜音くん

都心にはない
住みやすさがあります。

香奈江さん:私は生まれも育ちも、そして結婚して子育て中の今も岩槻。中学の授業では人形づくりの見学に行きましたし、夏は岩槻まつり、初詣は慈恩寺観音に行くのが恒例です。普段は岩槻城址公園や児童センターに子どもを連れてよく遊びに出かけます。緑が多くて、とても過ごしやすいまちですよ。
真純さん:僕は岩槻に住んで5年になりますが、まだまだ知らないところがいっぱいありますね。岩槻には歴史ある建造物が多いので、歴史を巡るスタンプラリーみたいなイベントがあると、子どもと一緒に楽しめるし、地元の活性化にもつながると思います。駅の改修工事も進み、今後さらに住みやすいまちになると期待しています!

ポイント

岩槻人形の歴史は約370年前の江戸時代・寛永年間(三代将軍徳川家光の時代)から続いているといわれているよ!

“埼玉スタジアム2002”がシンボルです!

私は小学5年生の頃から、どんどん便利になるまちを見てきました。でも開発は進んでも住宅街は静かで緑も多くて住みやすいですよ。のどかな緑地もあるし、ニュータウンだけれど、ちゃんと昔の風情も残っているのがいいですね。浦和美園といえばやっぱり埼玉スタジアム2002かな。試合があるときはすごい人です。ただ試合がない日には、地域コミュニティの活性化ができるイベントを行うとか、

上手く利用できるといいのになあと
思ったりもします。環境に配慮して
いるまちをアピールするために、太陽
光パネルを利用した実験教室を開催
するのもいいかも。

ポイント

浦和美園には太陽光パネルを
屋上に設置した、文部科学省から
「エコスクール」として認定されて
いる小学校があるよ。

浦和美園



吉田 亮子さん(大学生)

あなたのまちに
ついて教えて
ください!



ここは
外せない!

まちの魅力ある
スポットを
ご紹介します!

美しい自然に囲まれた
歴史ある公園

岩槻城址公園

岩槻城の城址を活かした、自然林に囲まれた美しい公園です。春には約500本もの桜が咲き誇る県内有数の桜の名所として知られ、訪れる人たちの目を惹かせてくれます。今でも岩槻城の土塁や城門(黒門)、空堀跡などを見ることができ、歴史を感じられます。自然と歴史を楽しむことができる公園です。



与野本町

優雅に咲き誇る
美しいバラたち!

与野公園

江戸時代から広く知られる与野公園は、現在に至るまで多くの方々から親しまれています。公園の角につくられたバラ園には、約100品種、約3,000本のバラが展示され、訪れた人の目を惹かせてくれます。与野本町のバラを満喫できるスポットです。



なるほど、同じさいたま市でもこんなに違った魅力があるんだね!
次のページでは、個性あふれるまちづくりを進める皆さんにお話を聞いてきたよ!