(4)暮らしの景観の現況

①伝統行事とイベント

本市では様々な伝統行事やイベントが行われています。こうした催しでは、人々の生活の姿そのものがあらわれ、市民生活を彩る景観を形成しています。

◆主な伝統行事とイベント

名称		月日・場所など
岩槻城址公園桜まつり		4月初旬:岩槻城址公園(岩槻区)
さくら草まつり		4月下旬:さくら草公園ほか(桜区)
人形のまち岩槻流しびな		4月29日:岩槻城址公園・菖蒲池(岩槻区)
春の園芸まつり		5月初旬:市民の森、見沼グリーンセンター(北区)
大盆栽まつり		5月3~5日:盆栽村周辺(北区)
玄奘祭		5月5日:慈恩寺(岩槻区)
さいたまアグリフェスタ		5月初旬:大崎公園(緑区)
		5月中旬:与野公園(中央区)
 南部領辻の獅子舞		5月中旬、10月中旬:鷲神社(緑区)
浦和うなぎまつり		5月下旬:さいたま市役所(浦和区)
大宮薪能		5月下旬:武蔵一宮氷川神社(大宮区)
JR おおみや鉄道ふれあいフェア		5月下旬:JR 大宮総合車両センター(大宮区)
茅の輪くぐり・植木草花市		6月30日:武蔵一宮氷川神社(大宮区)
人形のまち岩槻朝顔市		7月初旬:愛宕神社(岩槻区)
		7月中旬:本町通り周辺(中央区)
駒形の祭りばやし		7月中旬:駒形神社(緑区)
秋葉ささら獅子舞		7月中旬:秋葉神社 秋葉三尺坊(永昌寺)(西区)
宿の祭ばやし		7月中旬:大久保神社(桜区)
砂の万灯		7月下旬:八雲神社(見沼区)
人形のまち岩槻まつり		7月下旬:岩槻駅・岩槻区役所周辺ほか(岩槻区)
氷川女体神社の名越祓え		7月31日:氷川女体神社(緑区)
浦和まつり	みこしパレード	7月下旬:浦和駅西口中山道ほか(浦和区)
	音楽パレード・浦和おどり	7月下旬:浦和駅西口中山道ほか(浦和区)
	スパークカーニバル	8月1日:大宮駅西口周辺(大宮区)
大宮夏まつり	中山道まつり	8月1~2日:大宮駅東口周辺(大宮区)
	大宮日進七夕まつり	8月6~7日:日進七夕通り周辺(北区)
さいたま市花火大会		7月下旬~8月:浦和競馬場会場(南区)、大和田公園会場(北区、大宮区、見
		沼区)、岩槻文化公園会場(岩槻区)
深作さら獅子舞		8月下旬:深作氷川神社(見沼区)
見沼通船堀閘門開閉実演		8月下旬:見沼通船堀東縁閘門(緑区)
指扇の餅搗き踊り		8月下旬:指扇まつり 12月31日:五味貝戸自治会館(西区)
岩槻の古式土俵入り		9月中旬:笹久保篠岡八幡大神社(隔年) 10月下旬:釣上神明社(岩槻区)
さいたま市民まつり"咲いたまつり"		10月中旬:さいたまスーパーアリーナと周辺(中央区)
与野停車場通り大正時代まつり		10月下旬:与野駅西口駅前通り(中央区)
さいたま市商工見本市・コラボさいたま		11月初旬:さいたまスーパーアリーナ(中央区)
人形供養祭		11月3日:岩槻城址公園内人形塚前(岩槻区)
区民まつり(10区)		11月初旬:各区で開催
さいたま市農業祭		11月中旬:見沼グリーンセンター(北区)
十日市		12月10日:武蔵一宮氷川神社境内・参道(大宮区)
十二日まち		12月12日:調神社と周辺(浦和区)
一山神社冬至祭		冬至:一山神社(中央区)
日進餅つき踊り		1月1日:日進神社(北区)
神田の祭りばやし		1月1日·3月上旬:月読社 2月上旬:稲荷神社初午祭 4月上旬:身形社春祈 祷祭 7月中旬:八雲神社祇園祭 9月下旬:身形社秋季例祭(桜区)
与野七福神行列		1月3日:本町通り周辺(中央区)
木遣歌		1月上旬:消防出初式(南区) 7月下旬:浦和まつり(浦和区)
人形のまち岩槻まちかど雛めぐり		3月初旬~4月初旬:岩槻駅周辺商店街(岩槻区)
田島の獅子舞		3月中旬・7月中旬・10月中旬:氷川社(桜区) 10月中旬:四谷稲荷社(南区)

資料:さいたま市総合振興計画などより作成

■主な伝統行事とイベントの開催場所



②市民活動

本市には自然保護やまちづくりに関して多くの任意団体や NPO 法人(*)が活動しています。このような団体による活動は、今後も都市景観形成を推進する主体として大きな力を発揮することが期待されます。



見沼田圃を再生する活動(見沼区) 〔第4回さいたま市景観協力賞受賞〕



違反屋外広告物のボランティア撤去活動

③心象風景

心象風景とは、心に浮かんでくる景観のイメージであり、人々によって共有され、親しまれている 風景として引き継がれていくものです。唱歌「案山子」をはじめ、校歌や鉄道唱歌では、郷土の歴史 や風景などが歌われており、地域の人々の心の風景を垣間見ることができます。

この心象風景を考える例として、市立小学校(100校)、市立中学校(57校)の校歌を調査しました。 校歌は、一般的に校風や教育理念を掲げるとともに、郷土の風景を盛り込むことも多くあります。校 歌によって歌われた歌詞は、子どもたちにとって、心象風景の形成に大きくかかわっていると考えら れます。

校歌に歌われた主な景観資源を区ごとに整理すると、周辺の身近な景観資源とともに、眺望景観(*) の対象として富士山や秩父の山並みなどが歌われていることがわかります。

■各校の校歌に見る主な景観資源



3. 都市景観現況のまとめと課題

本市の都市景観の現況を整理し、構成要素ごとに課題を抽出します。

(1)自然景観

- ○大宮台地などの台地と低地による地形の起伏は大きくありませんが、谷戸や斜面林などが、変化のある景観を形成しています。
- ○河川と低地が自然景観の骨格を形成しています。
- ○見沼田圃と周辺に残る斜面林は、首都圏でも貴重なみどりの景観を形成しています。また、荒川は広がりのある景観を形成しており、元荒川は周辺の樹林地などのみどりと一体となった景観を形成しています。
- ○西区の北部、見沼区の南部、緑区の東部、岩槻区北部・南部には、雑木林・屋敷林と農地を中心としたみどりの景観が見られ、武蔵野の里やまの面影を残しています。
- ○市街地内にも屋敷林や雑木林が点在しており、良好な景観を形成している地域があります。
- ○樹林地のみどりは、開発や相続などにより失われる傾向にあります。
- ○低地部には水田が広がり、これらの農地が豊かな田園の景観を形成しています。
- ○不法な廃材や土砂などの堆積が景観を阻害している場所が見られます。

《課題》

水とみどりを守り、生かす

(2)歷史文化景観

- ○みどり豊かな社寺や、建造物、古墳など、歴史文化資源が点在しています。
- ○氷川神社周辺は、都心部における歴史的風格とみどりが一体となった貴重な空間です。しかしながら、 氷川参道沿道には、参道と調和しない景観が見られます。
- 〇岩槻城址周辺や市宿通り、武家屋敷跡周辺には、一部に城下町の歴史を感じさせる景観が残っています。
- ○盆栽村は、盆栽園の集まるみどり豊かな景観を形成しているだけでなく、盆栽文化の発信拠点となっています。しかし、敷地の細分化(*)によるみどりの減少や周辺と調和しない屋外広告物が見られるなど景観保全上の問題が顕在化しています。
- ○中山道、日光御成道では、杉並木、長屋門など往時をしのばせる景観が残っているところがあります。
- ○本町通り沿いには、一部に蔵づくりの街並みなどが残っており、貴重な景観であるといえます。

《課題》

歴史文化資源を守り、生かす

(3)市街地景観

- ○市街地は、主として南北方向の鉄道に沿って形成されています。特に浦和駅周辺から大宮駅周辺に かけては、商業・業務・居住機能が混在し、高層建築物が建ち並ぶ景観が見られます。
- ○全体的には、落ち着きのある低層の住宅地の景観が形成されていますが、駅周辺には多くの都市型 住宅が立地し、低層住宅と調和しない景観が見られます。
- ○浦和駅周辺や大宮駅周辺には、魅力ある界隈も見られますが、周辺に調和しない形態意匠の建築物 や屋外広告物も多く、全体的には雑然とした景観が見られます。
- ○工業団地などの工業・流通業務地は、みどりやオープンスペースを確保することによって良好な景観が形成されている地区があります。
- ○大規模な建築物は景観に大きな影響を与えています。
- ○一団の開発によって形成された市街地として、さいたま新都心、北部拠点宮原地区などがあり、良好な景観が形成されています。
- ○公共公益施設には、景観に配慮した整備を行っている施設が多くあります。
- ○斜面林を借景としている公園、樹林地や水辺を生かした公園など、自然を保全・活用している公園が 見られます。
- ○ゆとりある歩道の確保や街路樹の適切な維持管理などにより、快適な道路空間の形成が求められています。 良好な道路景観を形成している道路として、埼大通りのケヤキ並木などが挙げられます。
- ○幹線道路沿道では、周辺に調和しない形態意匠の建築物や屋外広告物などが見られ、景観を阻害 しています。
- ○新幹線沿線の環境空間は、一部が公園として活用されています。
- ○一部の駅や駅前では、周辺と調和しない雑然とした景観が見られます。

《課題》

風格とにぎわいのある都心の景観を創る

周辺と調和した形態意匠に配慮する

地域の特性を生かした景観を創る

幹線道路沿道の景観を整える

公共事業(*)において先導的に良好な都市景観を創る

(4)暮らしの景観

- ○伝統行事・イベントなどでは、まちとともに人々が活気づいている景観が見られます。
- ○自然保護やまちづくりに関する活動をしている多くの団体があります。
- ○人々の心に浮かんでくる共通の景観のイメージとして、富士山や秩父の山並みなどへの眺望があります。

《課題》

市民・事業者・行政の協働(*)で取り組む

眺望環境を整える